



# SENTIR

*la maternidad*



Gracias mamá ✓✓



**5G**  
*telcel*



SAMSUNG  
Galaxy S23 Ultra

PLAN TELCEL  
**PLUS 4**

CON  
**10GB**  
POR SOLO  
**\$499** AL MES

AGRÉGALO A TU PLAN



La mayor Cobertura y Velocidad

**telcel**

El diferimiento a 24 meses aplica únicamente sobre el pago inicial del equipo. El pago inicial es el monto parcial del equipo que debe cubrir el usuario al momento de contratar o renovar, mismo que puede variar dependiendo del equipo y el plazo mínimo de contratación elegido por el usuario. El pago inicial del equipo será diferido en 24 pagos mensuales con cargo a la factura telcel al contratar en un Plan Telcel Plus sujeto a un plazo mínimo de contratación de 24 meses. Se podrá solicitar un enganche de hasta el 60% en función del historial crediticio y/o de pago del Cliente. El pago diferido está sujeto a aprobación y evaluación de capacidad de pago. 1) La renta mensual del Plan Telcel Plus 5G 4 es de \$499. Consulta el costo de los equipos a contratar en cualquiera de los Planes Telcel Plus en Centros de Atención a Clientes, Distribuidores Autorizados Telcel y Cadenas Comerciales participantes. 2) Equipo Terminal NO INCLUIDO. 3) Los GB incluidos pueden ser utilizados estando en México, E.U.A. y Canadá. Aplica Política Sin Frontera: [www.telcel.com/sinfrontera](http://www.telcel.com/sinfrontera). El usuario podrá hacer uso de los datos incluidos a través de cualquiera de las tecnologías disponibles y ofrecidas por Telcel (2G, 3G, 4G), así como 5G conforme disponible y de acuerdo a las coberturas comunicadas en [www.telcel.com/cobertura](http://www.telcel.com/cobertura); siempre y cuando, el equipo terminal utilizado cuente con las capacidades técnicas necesarias, cuente con un Chip Inteligente (SIM Card), versión 6.2 o posterior y se encuentre dentro de la cobertura garantizada 5G. Consulte términos, condiciones, políticas, restricciones, folios de registro IFT y precio del equipo en [www.telcel.com](http://www.telcel.com), Centros de Atención a Clientes y Distribuidores Autorizados Telcel. Imágenes ilustrativas. Equipo y color del equipo sujeto a disponibilidad en punto de venta. El color de equipo puede variar respecto a la imagen comunicada. Los precios publicados incluyen IVA del 16%. Válido en toda la República Mexicana excepto CDMX, Estado de México, Hidalgo y Morelos. Vigencia al 31 de mayo 2023.



Feliz Día  
de las  
Madres

EL DÍA  
ESTÁ PARA...



IMÁS OFERTAS!

#eldíaestápara

SÍGUENOS EN     Del Rio Mx

**Del Rio**  
¿Qué te traigo?



# MES DE FRESCURA

EN APARATOS DE CLIMA

# 15<sup>\*</sup>

MENSUALIDADES  
SIN INTERESES  
AÚN A PRECIO OFERTA CRÉDITO

 PLAZA JUÁREZ MALL

[www.cimaco.com](http://www.cimaco.com)



 **cimaco**<sup>®</sup>  
Lo Mejor Para Vivir Bien

\*CONSULTE RESTRICCIONES, MARCAS Y MODELOS PARTICIPANTES EN DEPARTAMENTO. NO PARTICIPAN VENTILADORES, INSTALACIONES, REFACCIONES, NI ACCESORIOS. MENSUALIDADES SIN INTERESES Y MONEDERO CIMACO APLICAN SOBRE PRECIO NORMAL CON TARJETA DE CRÉDITO CIMACO Y BANCARIAS PARTICIPANTES. OTRAS FORMAS DE PAGO INCLUYEN: EFECTIVO, CHEQUE, CERTIFICADO DE REGALO, MONEDERO CIMACO, TARJETAS BANCARIAS DE CRÉDITO Y DÉBITO Y CRÉDITO REVOLVENTE CIMACO. NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES. VIGENCIA AL 12 DE JUNIO 2023.

# 04

## FRONTERA

Cómics, cine y más

# 08

## SALUD

Sanar después del parto

# 11

## LOCAL

Guarderías, el apoyo de mamá y papá

# 23

## DE PORTADA

Sentir la maternidad

# 30

## REPORTAJE

Crónicas de fuego y muerte en el INM



**BÚSCANOS EN FACEBOOK**  
RevistaNetMx

#### DIRECTORIO REVISTA NET

**Ruth E. González** / Editora en Jefa

**Jorge Sánchez** / Coeditor

**Náyade Cruz** / Diseño Gráfico

#### DIRECTORIO NET

**Alonso De Santiago** / Director General

**Ruth E. González** / Revista Net

**Víctor López Calzadillas** / Director Comercial

**Eduardo Lara** / Netnoticias

**Carlos Soria** / Producciones Especiales

**Rafael Álvarez** / Editor Web

**Alejandro Velasco** / Radio Net

#### Colaboradores

Joel Santillán

Verónica Palafox

Carolina Hinojos

#### Fotografía

Ruth E. González

Antonio Calleja

#### Portada

**Foto:** Yvoné Vidaña

RADIONET  
**1490AM**

**netnoticias.mx**

NET Información Total Edición #186. Mayo 2023. Editor Responsable Alejandro Velasco.  
Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2017-040410404400-102 otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor. Certificado de Licitud de Título No. 04-2017-0223104901 00-01. Certificado de Licitud de contenido 11639 de fecha 8 de mayo del 2008, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. PNM: 28/04/2017, registro en el Padrón Nacional de Medios Impresos. Domicilio de la Publicación: José Borunda 1178. Partido Romero. Código Postal 32030. Ciudad Juárez, Chih. México Imprenta: Carmona Impresores SA DE CV. Blvd Paseo del Sol No. 115. Col Jardines del Sol. Código Postal 27014. Torreón, Coah. México.



# CÓMICS, CINE Y MÁS

TEXTO Y FOTOS POR: RUTH E. GONZÁLEZ

**Michael Rooker (Guardianes de la Galaxia) y Sam Jones (Flash Gordon) animan al Comic Con de El Paso**

**C**elebridades, cosplayers y talentos del mundo de la animación y el cine se presentaron el pasado mes de abril en el Centro de Convenciones paseño para recibir a los fronterizos y darles un espacio donde la imaginación no tiene límites.

## Flash Gordon: Sam Jones

Para los fans de lo retro, el atractivo fue Sam Jones, el superhéroe del éxito de los 80 "Flash Gordon", filme cuya música interpretada por el grupo británico Queen, es una película de culto. El actor de 1.91 mt de altura no dudó en complacer a sus nostálgicos seguidores con firmas y fotos, este personaje se sumó a las comedias de "Ted" (2012 y 2015), protagonizadas por Mark Wahlberg. El actor fue muy controversial por comenzar su carrera en portadas para Playgirl, pero su trabajo cambió con el icónico Gordon, además, fue parte del elenco de "10" (10 la Mujer Perfecta, 1979), "One Man Force" (1989), entre otras, además de apariciones en series exitosas de televisión como "Baywatch" (Guardianes de la Bahía), "A Team" y "L.A. Heat".

## Yondu: Michael Rooker

El actor Michael Rooker fue quien acaparó la atención de la mayoría de los fans, y es que Yondu en "Guardians of the Galaxy Vol. 2" (Guardianes de la Galaxia 2, 2017), mantuvo las filas más largas para la firma de autógrafos y fotos del evento que inició el viernes 21 de abril y concluyó el domingo siguiente.

Rooker no solo es parte del universo Marvel, es también Savant en la película "Suicide Squad" (El Escuadrón Suicida), de DC Comics.

En la pantalla chica también es reconocido por su rol de Merle Dixon en la serie de AMC, "The Walking Dead" (2010).



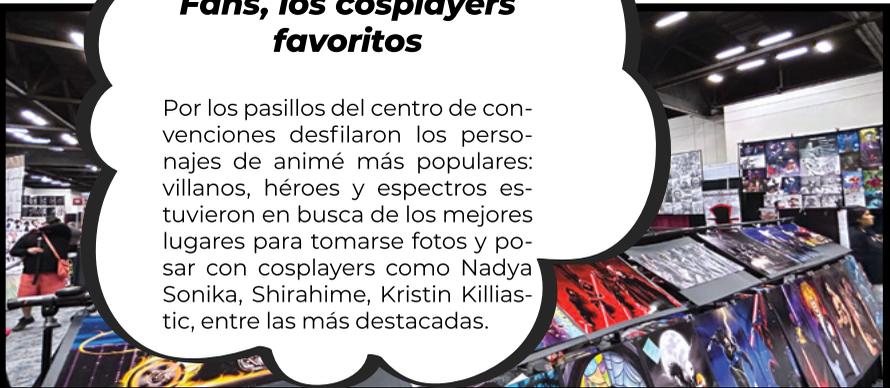


### Para todas las edades

El genio detrás de "The Wonder Years" (Los Años Maravillosos) y "Teenage Mutant Ninja Turtles" (Tortugas Ninja, 1990), el guionista Todd W. Langen, ofreció una charla sobre su trabajo y la adaptación de las ideas a la tecnología cinematográfica de la época. De la misma forma, Patricia Patts, la voz de Peppermint Patty o Pecas Patty en "Peanuts" (Charlie Brown), estuvo ofreciendo sus firmas y compartiendo experiencias. Robert Mukes, Zach Aguilar, John Barrowman, Aaron Dismuke, Luci Christian, Lindsay Seidel, Ethan Suplee y otros talentos más fueron parte del evento este año.

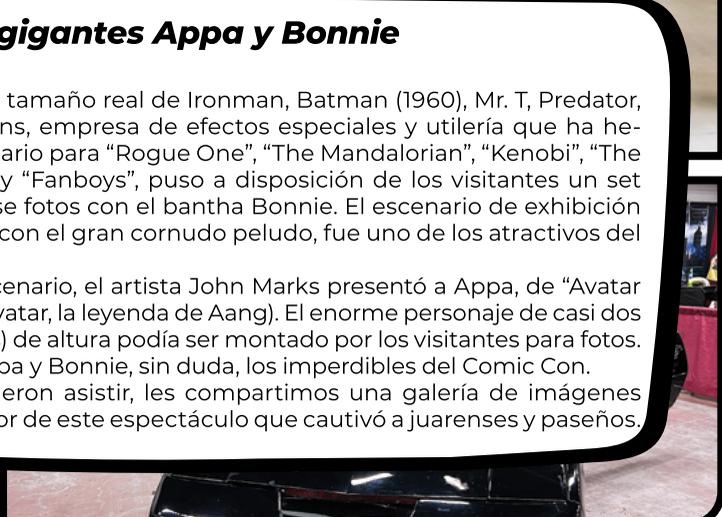
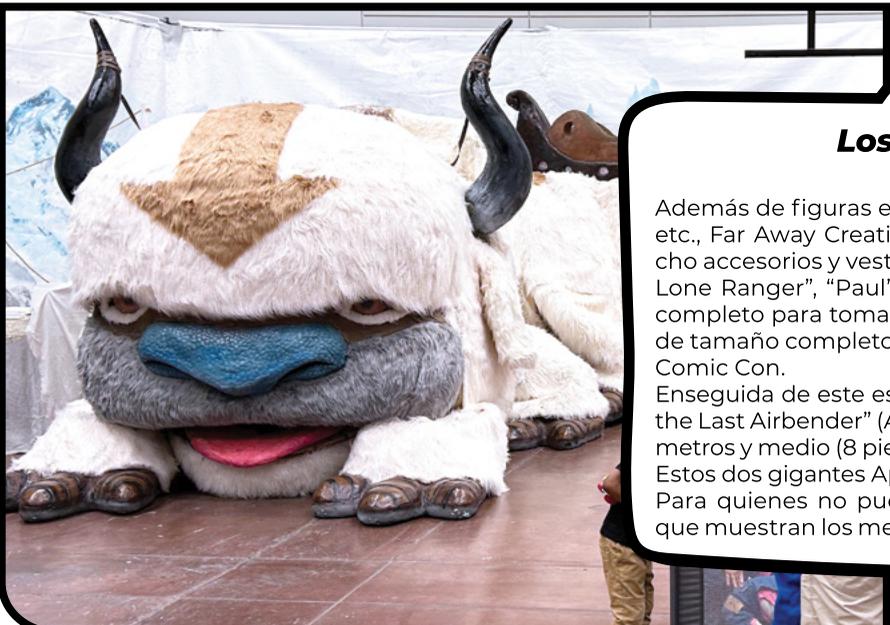
### Fans, los cosplayers favoritos

Por los pasillos del centro de convenciones desfilaron los personajes de animé más populares: villanos, héroes y espectros estuvieron en busca de los mejores lugares para tomarse fotos y posar con cosplayers como Nadya Sonika, Shirahime, Kristin Killias-tic, entre las más destacadas.



### Los gigantes Appa y Bonnie

Además de figuras en tamaño real de Ironman, Batman (1960), Mr. T, Predator, etc., Far Away Creations, empresa de efectos especiales y utilería que ha hecho accesorios y vestuario para "Rogue One", "The Mandalorian", "Kenobi", "The Lone Ranger", "Paul", y "Fanboys", puso a disposición de los visitantes un set completo para tomarse fotos con el bantha Bonnie. El escenario de exhibición de tamaño completo, con el gran cornudo peludo, fue uno de los atractivos del Comic Con. Enseguida de este escenario, el artista John Marks presentó a Appa, de "Avatar the Last Airbender" (Avatar, la leyenda de Aang). El enorme personaje de casi dos metros y medio (8 pies) de altura podía ser montado por los visitantes para fotos. Estos dos gigantes Appa y Bonnie, sin duda, los imperdibles del Comic Con. Para quienes no pudieron asistir, les compartimos una galería de imágenes que muestran los mejor de este espectáculo que cautivó a juarenses y paseños.



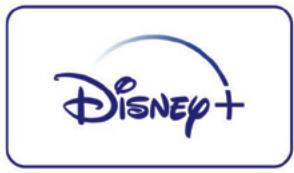
# izzi COMBOS

Contrata y ahorra con:  
**Streaming, Megas y Canales de TV**



Incluye **ViX** + **NETFLIX**

Y puedes agregar uno de estos dos:



**800 120 4000**

Consulta términos, condiciones y velocidades promedio de descarga en hora pico en [izzi.mx](http://izzi.mx)

**izzi! .mx**



# CAMPOS ELISEOS

CERRADA NORTE

## LOTES RESIDENCIALES EXCLUSIVOS

Desde 646 m<sup>2</sup> hasta 1,707 m<sup>2</sup>

📍 Calle Víctor Hugo casi con Av. Campos Eliseos

### AQUÍ ENCONTRARÁS



Amplias áreas verdes, todos los lotes frente a parque



Seguridad de alta tecnología



Instalaciones subterráneas (luz, telefonía, gas y alumbrado público)



Excelente circulación vial



Agua recuperada por lote



1300 metros lineales de área de jogging



Entorno natural único



Iluminación LED

📞 656 743 4160

📍 Cerrada Norte  
Campos Eliseos

🌐 [www.cerradanorte.mx](http://www.cerradanorte.mx)

**enalte**  
DESARROLLOS



# SANAR

## DESPUÉS DEL PARTO

PORT: STAFF / REVISTA NET

### ***La reactivación física durante el puerperio mejora la salud de la mamá y la persona recién nacida***

**E**l alumbramiento de un nuevo ser humano puede ser uno de los procesos biológicos más transformadores para las mujeres, se producen cambios corporales, afectivos y emotivos. El cuerpo pasa a ser otro, el organismo requiere una pausa de adaptación y recuperación saludable, a este lapso de estabilización se le conoce como puerperio, aunque comúnmente le llaman cuarentena.

Esos 42 días son vitales para la mamá y el recién nacido o la recién nacida, nos explica **María Fernanda Acevedo Vega**, coordinadora de programas médicos de la División de Atención Ginecoobstétrica

y Perinatal del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS). ***“Después de dar a luz, durante el puerperio, es importante mantener la vigilancia médica para evitar complicaciones, la reactivación física es una aliada tanto para la salud de la madre, como de la persona recién nacida”.***

#### ***Etapas para el cuidado***

Acevedo Vega comparte que el puerperio tiene una duración de 42 días a partir del nacimiento del bebé, y se divide en puerperio inmediato, las primeras 24 horas, puerperio mediato, de las 24 horas a los primeros 7

días, y puerperio tardío, que va de los siete a los 42 días posteriores.

***“El periodo del puerperio es muy delicado, tiene alta incidencia de complicaciones si no es bien atendido y si no es bien vigilado. Las recomendaciones son que realicen una movilización temprana, que no estén recostadas todo el tiempo en cama, es muy importante movilizarse”***, comenta.

#### ***Movimiento saludable***

Por otra parte, asegura la experta que cuando las mujeres en puerperio no tienen reactivación física, podrían presentar algunas complicaciones, como trastornos circulatorios y formación de coágulos, generalmente en las piernas, debido a los cambios hormonales y corporales.

La doctora explica que también existen otros riesgos latentes propios

## **La mujer que acaba de dar a luz pasa por un periodo de 42 días conocido como puerperio o cuarentena**

del postparto, como fiebres puerperales, hemorragias, hipotonía uterina (disminución de la fuerza muscular del útero) debido a que no se expulsó todo el tejido placentario, alguna infección en el útero o las mamas, trastornos hipertensivos (preclamsia) y depresión.

**“Es muy importante que las mujeres conozcan, que una vez egresando de la sala de labor, y cuando egresan de las áreas de hospitalización, el personal de enfermería las invita a iniciar la deambulacion, esto es que bajen de cama y que no las vamos a poner a hacer ejercicio inmediatamente, pero es muy importante que se mantengan en movilización”.**

La especialista recomienda que una vez en casa, las madres deben realizar actividades físicas de bajo impacto, **“que se mantengan con algún ejercicio físico como cami-**

**nata, yoga, es muy fácil hacerlo en casa ahora, y es muy productivo para la mujer y para el recién nacido. También se deben atender las medidas de higiene, baño diario y cuidado de la herida quirúrgica, el aspecto de aseo íntimo”.**

Sobre la lactancia, es una buena idea amamantar al bebé antes de hacer ejercicio e ingerir suficiente agua antes de la actividad física para evitar la expulsión de altas cantidades de ácido láctico en la leche materna.

**“Cuando son mujeres que no tienen un entrenamiento físico extremo es muy importante que se integren a actividades por lo menos de bajo impacto, porque esto les ayuda a bajar estrés, a mejorar su peso, a estar en mejor condición para continuar con su actividad física, y se recomiendan bajo impacto, pero incluso, con una caminata al aire libre basta”.**

### **Parto, ejercicio y sexo**

En el caso de un nacimiento natural (parto vaginal), se puede iniciar con actividad física aeróbica a partir de las cuatro semanas y cuando es por cesárea, usualmente es a partir de las seis semanas, con al menos 30 minutos al día de ejercicio, agrega la doctora.

Respecto al reinicio de la vida sexual, la doctora comenta que no hay un periodo específico para ello, pero

hay que considerar retomarla una vez que se haya terminado el desecho de los loquios (sangrado vaginal producto de la expulsión de la placenta) y la herida de episiotomía, si es que se hizo, esté completamente cerrada, así como la herida quirúrgica para evitar riesgo de infecciones o de una hernia postincisional en la herida de la paciente.

### **Nueva vida**

El inicio de la maternidad es una etapa intensa llena de cambios físicos y emociones en la vida de las madres, sus bebés y el entorno familiar, lo más importante, como sugiere la doctora María Fernanda Acevedo, es acudir a consulta médica al menos en tres etapas del puerperio a los 7, 14 y 28 días. Activarse será la llave para una recuperación idónea para la madre y su bebé, es importante recordar que la calma, la paz, la tranquilidad es parte de una buena salud para ambos, un buen estado físico y tiempo personal emotivo son lo que más requieren en esta primera etapa. Madre sana y bebé sano. **N**



**Escanea el QR para ver el video**



**“Las recomendaciones son que realicen una movilización temprana, que no estén recostadas todo el tiempo en cama, es muy importante movilizarse”**



Yoga



Bicicleta



Caminar

*Ayudan a calmar el estrés, mejorar el peso y prevenir la depresión postparto*

María Fernanda Acevedo, Coordinadora de Programas Médicos de la División de Atención Ginecoobstétrica y Perinatal IMSS





MITSUBISHI  
MOTORS

Drive your Ambition

# Estrena UN MIRAGE

Mensualidad desde:

**\$4,699\***



Blvd. Teofilo Borunda #8470  
Colonia partido Iglesias

**656 478 6000**

**TOMAMOS  
TU AUTO**  
*a cuenta*

\*Imágenes ilustrativas. Aplican restricciones, consulta detalles con tu asesor.

CLEBER

**25**  
AÑOS EN MOVIMIENTO



LOCAL

# Guarderías, el apoyo de mamá y papá

***Cuidadoras y especialistas infantiles comparten las ventajas de dejar a los menores en 'buenas manos' durante la jornada laboral***

**POR:** CAROLINA HINOJOS  
**IMÁGENES:** ANTONIO CALLEJA

**C**ontinuar con su profesión o quedarse en casa cuidando de sus hijos es una de las decisiones más difíciles que deben de tomar las madres y padres de familia, pero cuando encuentran una guardería o estancia infantil que les brinda la tranquilidad de que sus niñas o niños estarán bien cuidados

mientras reciben una alimentación balanceada, aprenden y se divierten, todo pareciera ser más sencillo.

Es el caso de decenas de madres que acuden diariamente a la guardería Gussi, que cuida diariamente a 83 menores desde las 7:00 de la mañana hasta las 5:30 de la tarde.

Esto se replica en las 28 guarderías adscritas al IMSS, que tienen una capacidad para 5 mil 708 in-

fantes desde los 45 días de nacidos hasta los 4 años.

Para la psicológica **Janai Martínez**, quien funge como directora de esta institución, aún existe un gran estigma sobre los cuidados que reciben al interior de las guarderías. Genera que las madres de familia sientan culpa por dejarlos en estos lugares, pero cuando descubren la gran familia que son y el bien que les generan a los niños, se convierten en sus mejores aliados.

Martínez explica que, si una madre trabaja o no, no está relacionado con la atención y cuidados que les brindan a los menores, si no con la calidad del tiempo que les destinen.

***“La mamá es la primera que se da el latigazo y lo vincula a que no***

*tiene tanto tiempo, tenemos varias mamás que no vienen mucho porque los papás son los que los llevan y los traen, tenemos una mamá que trabaja en un banco, creo la he visto unas dos veces y su hijo es un superdotado, se trata de calidad y no de cantidad. Yo puedo estar con él 24 horas los siete días de la semana y no estar, pero puedo estar una hora y aprovecharla al máximo”,* explicó la directora.

Aseguró que, si una madre es feliz, esto se nota en el desarrollo, crianza y comportamiento del menor, y trabajar en la carrera que decidieron estudiar porque las hace felices termina siendo también positivo para sus hijos.

## **Crecer juntos**

*“Nosotros debemos ser felices, si todos decidimos estudiar una carrera es porque amamos esa carrera y el que nosotros seamos felices, va hacer a nuestros hijos felices. Si yo como mamá busco un lugar de calidad es porque no los estamos dejando en la calle y también es muy respetable quien decide quedarse en casa (...) Una mamá exitosa no es la que gana más, si no la que hace lo que quiere hacer y está donde quiere estar”,* dijo Martínez.

Janaí señala que las actividades laborales que desarrollan las madres son también un orgullo para sus hijos, quienes las identifican con alguna profesión y durante las horas de cla-

se suelen presumir en cuanto tienen oportunidad con sus compañeros.

*“Para ellos es un orgullo el saber que su mamá contribuye en algo, es impresionante cómo al ver un logotipo, al ver una marca, ellos sienten cómo ese lugar es importante, porque su mamá está ahí haciendo algo importante”.*

En el caso de los niños que tienen una rutina más larga al interior de estos centros, son los que tienen mayor desarrollo y en su mayoría son los que sus madres los llevan durante toda su jornada laboral, explica la psicóloga.

*“El niño que tiene una jornada más completa, desarrolla más sus capacidades, porque completa más sus actividades pedagógicas, tiene más desarrollo con sus compañeros, pero yo creo que también hay una parte importante, porque ellos saben que su mamá y su papá están trabajando y que esto para ellos es su escolita”.*

## **Una cadena de apoyo**

Las guarderías se han convertido en un eslabón muy importante para la cadena de apoyo entre mujeres, ya que permiten que cada vez más profesionistas puedan seguirse desarrollando.

Ana Elizabeth Romero, maestra de primaria, comentó que tener a su pequeña hija en esta guardería le ayuda a poder ser parte fundamental de la educación de decenas de niños.

*“La guardería me da la tranquilidad de poderme ir a realizar mis*

*labores y saber que mi hija está en buenas manos, los cuidados, la atención que le dan, la comida, porque sé que está siendo bien alimentada y nutrida”.*

Aseguró que la decisión de continuar con su carrera o dedicarse de tiempo completo a su hija fue la más difícil que ha tomado hasta el momento. *“Fue una decisión muy difícil porque era muy pequeña mi bebé y porque fue la única opción que tenía, no tenía otra opción, decidirlo o tener que hacerlo fue muy difícil, era cuidar a mi hija o continuar con mi carrera”,* narró Romero.

## **La profesión de educar a los niños**

Para la directora de Gussi, cuidar, educar y querer a los niños que llegan a esta guardería es un trabajo muy noble y complejo, pero lamentablemente no es muy bien retribuido por la sociedad, aún cuando los padres de familia les dejan a lo más valioso que tienen, sus hijos.

*“Se ha estereotipado a las guarderías hasta este punto de juzgar socialmente a la mujer, esta labor es muy bonita y a veces, no es remunerada ni económicamente como debería, porque tenemos la joya más valorada de muchas mamás y papás, no nos están entregando un niño, nos están entregando una vida. A veces sí es socialmente mal visto, pero aquí hemos aprendido a querer a*



**los niños que no son nuestros hijos y a preocuparnos con ellos aún fuera de las instalaciones”.**

Las cuidadoras diariamente inician su labor desde antes de las 7:00 de la mañana para recibir a los menores, revisarlos minuciosamente en el filtro de entrada y dirigirlos al aseo que efectúan antes del desayuno, el cual se prepara por la cocinera, acompañada por una nutrióloga que planea los menús de los niños dependiendo de la edad.

Después del desayuno, inician con el lavado de dientes o encías, para dirigirse a los salones y realizar las actividades que previamente desarrollaron para ellos. En el caso de los más pequeños se preparan para sus siestas y los más grandes inician con su horario de clases.

La hora de la comida se vuelve una convivencia entre todos, ya que los niños pasan al comedor mientras las maestras les cantan, dan a conocer los alimentos y cuidan que tengan una alimentación completa.

El aseo es fundamental, por lo que al terminar de comer, regresan al sanitario para de nuevo hacer limpieza bucal y lavado de manos. Vuelven a los salones para continuar con sus actividades en las cuales descubren el mundo, aprenden a dar sus primeros pasos, dicen sus primeras palabras y generan vínculos de amistad y cariño con sus compañeros.

Tras la salida de los menores, las maestras continúan con sus labores desde casa preparándose para el día siguiente. La mayoría de ellas son madres de familia y atienden su hogar, donde incluso suelen recibir llamadas de las madres de familia por inquietudes que tienen o seguimientos que les brindan a los niños.

### **Optan profesionistas por la lactancia**

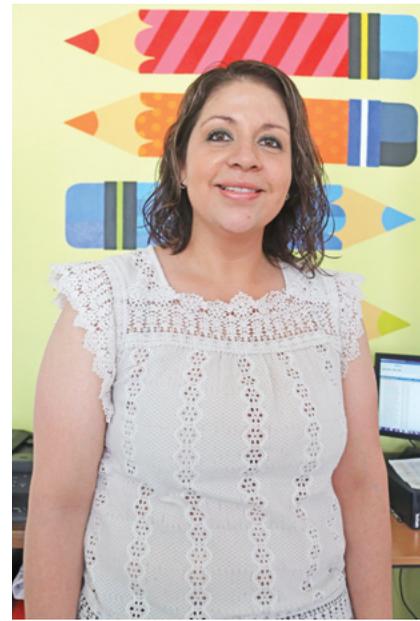
La lactancia materna exclusiva (LME) es un tipo de alimentación que consiste en que el bebé solo reciba leche materna directo del seno de la madre y ningún otro alimento sólido o líquido a excepción de so-



**“A mí me encanta mi trabajo y el tener la guardería me permitió seguir con él y con esta cadena de apoyo”**

**Ana Elizabeth Romero, maestra**





## **“El que nosotros seamos felices, va hacer a nuestros hijos felices”**

Janai Martínez, directora de la guardería Gussi

luciones hidratantes, vitaminas, minerales o medicamentos.

Cada vez hay más conocimiento de la importancia y del vínculo que se genera con la leche materna, señala Martínez, por ello, de momento en el área de lactantes de la guardería, el 50 por ciento de los bebés tienen lactancia exclusiva como alimentación.

Actualmente, más madres trabajadoras buscan tener ese vínculo con sus hijos, aún sin importar sus jornadas laborales salen una hora de su centro de trabajo para acudir a amamantar a sus pequeños.

**“Aquí en la guardería se les permite, si en el trabajo les dan su hora de lactancia, ellas pueden venir a darles. Tenemos personal en la guardería que están lactando, tenemos muchas mamás que han venido a lactar. La leche materna es algo que el Seguro Social también enfatiza muchísimo y aquí tenemos todas las pautas y la puerta abierta”,** explicó Martínez.

Contó que las madres de familia que trabajan a pocos minutos de la institución, tanto en la Presidencia Municipal y el Hospital del Sol, acudían diariamente en su hora de lactancia para alimentar directamente a sus hijos.

### **La primera impresión**

El vínculo afectivo entre las cuidadoras y los infantes es lo más importante desde el primer momento, gracias a esto los padres eligen la guardería.

Ana Janeth Villarreal Estrada, coordinadora de la guardería Gussi, dijo que el recibir a los padres de familia desde el primer momento de una manera cálida, facilita la decisión de realizar la inscripción o no.

**“El trabajo de nosotros es hacer sentir a la mamá en casa, nosotros siempre les comentamos, esto es un trabajo en equipo, si trabajamos así podemos lograr un**

**desarrollo en el bebé, esencial, primordial y muy educativo”,** explicó Villarreal Estrada.

Con el paso del tiempo se genera un lazo afectivo, porque algunos niños pasan más tiempo en estas instituciones que en sus casas y sí se crea ese vínculo entre maestra y alumno.

**“Ojalá se den el tiempo o la oportunidad de conocer una guardería, como en todos los casos los comentarios a veces son positivos o negativos, pero yo creo que hay que vivir la experiencia, darse la oportunidad de conocer. Aquí estamos claros, nuestro trabajo es cuidar a los menores, pero también se vuelven parte de nuestra vida, ya sabemos por qué lloran, quiénes son los papás de quién, hay niños que llegan desde los 45 días y se van hasta a los cuatro años, si no fuera bueno no tuviéramos tantos niños”,** puntualizó la coordinadora.



## **“El trabajo de nosotros es hacer sentir a la mamá en casa, nosotros siempre les comentamos, esto es un trabajo en equipo”**

Ana Janeth Villarreal, coordinadora de la guardería Gussi

### **Mejora la autoestima de los infantes**

Los niños que se encuentran inscritos en las guarderías del IMSS deben iniciar su educación desde los tres años de edad con el primer grado de preescolar, por lo cual, también cuentan en cada una con educadoras.

Tania Nevarez, maestra de preescolar de la guardería Gussi,

explicó que los niños que tienen madres trabajadoras son más independientes y van más avanzados en su educación.

**“Los niños que están con mamá en casa les falta independencia, las actividades básicas, como ir al baño, bajarse solitos el pantalón, lavarse las manos, los dientes; no las saben hacer, no se compara a los infantes, pero los niños de ma-**

**dres trabajadoras son más independientes en esos rubros”.**

El último año de guardería sirve para que los menores se preparen para salir de este tipo de instituciones e integrarse al Jardín de Niños, esta independencia ayuda que el proceso sea más fácil.

**“Creo que, como mamás, nosotras necesitamos más a nuestros hijos que ellos a nosotras, porque en cuanto entran a la guardería ellos se vuelven independientes”**, manifestó Nevarez.

La educadora, quien diariamente convive con más de una veintena de niños, aseguró que estos también suelen tener una autoestima más alta y se integran con rapidez a los diversos entornos.

**“Los niños de mamás que tiene sus carreras y trabajan sí son más independientes, su autoestima es más alta, la forma en dialogar en comparación a los niños que vienen de casa, los cuales tardan en incorporarse a las dinámicas y tardan hasta un mes para conseguir amigos”.**

Las guarderías se han convertido en el aliado fundamental para que las mujeres puedan seguir con sus profesiones, desarrollarse y con ello aportar en gran medida a la economía de sus hogares. Dan con ello una mejor calidad de vida a sus hijos y demuestran que no hay impedimento para que puedan ser madres trabajadoras. 

PLAN TELCEL  
**PLUS 4**

CON  
**10GB**

POR SOLO  
**\$499** AL MES

SAMSUNG  
Galaxy S23 Ultra

5G

Gracias mamá ✓

ADRESALO A TU PLAN

La mayor Cobertura y Velocidad

**telcel**



COLEGIO  
**HISPANO INGLÉS**

**EDUCACIÓN BILINGUE**

Maternal • Preescolar • Primaria • Secundaria

Formando futuros líderes que saben...

**SER, HACER Y TRASCENDER**

**20%**

Descuento en  
**Inscripción**  
**MAYO**

**25%**

Descuento en  
**Colegiatura**  
**2do HERMANO**



**¡Seguimos creciendo!**

- Programa de habilidades para la vida y formación del carácter
- Humanista
- Clases extracurriculares sin costo
- Programa único integrado en "English Systematic Phonics"



Buscamos tu talento para que te unas a nuestros distintos clubes



Pregunte por nuestros Programas de **Apoyo Financiero**



[www.hispanoingles.mx](http://www.hispanoingles.mx)

Tel: 656 • 613 • 6957

administracion@hispanoingles.mx

Colegio Hispano Inglés Jrz

Simona Barba #5449, Fracc. San Miguel de Allende. Cd. Juárez, Chih.

VDEVENUS

• LILIANA LICÓN •

veronicapalafox@gmail.com

# LIDERAZGO

femenino

*Ser directora de operaciones de Canacintra es parte de lo que su trabajo y entusiasmo representan en su vida*

## COLABORACIÓN

VERÓNICA PALAFOX

IMÁGENES: YVONÉ VIDAÑA

WWW.YVONEVIDANA.COM

**H**ace algunos años que conozco a esta mujer, tiene una energía que no puede pasar desapercibida, es imposible no mirarla. Al iniciar nuestra charla le pregunté si era originaria de esta frontera, su respuesta fue contundente: **“Mi certificado de origen dice que soy 100% juarense”**.

Liliana Licón es miembro de una familia muy fronteriza, muy de aquí: **“tengo cuatro hermanos varones, soy la de en medio, mi papá y mi mamá trabajaban ambos en la maquila, ella en el turno de la tarde y él en el de la mañana, así que en el cruce de turnos había unas horas en que nos quedábamos solos. Debido a ello, me tocó ayudar a cuidar a mis dos hermanos menores, siendo yo muy pequeña”**.

**“Cuando yo tenía siete años, nació mi hermano Aldo, que tiene problemas de la vista, así que, desde los ocho, me tocó cuidarlo. Hacíamos las tareas, me encargaba de su cuidado general y le daba de comer. Durante mucho tiempo pensé que mi infancia había sido difícil, ahora veo que no, que me forjó. Mis padres siempre me dieron su ejemplo, nunca hubo golpes ni castigos, mi mamá únicamente me dio una vez una nalgada porque era muy llorona y mi papá, aunque fue adoptado y su infancia muy difícil y llena de maltratos, nunca repitió ese patrón con nosotros”**.

**“Tengo muy claro que crecí sometida a mucha carga de trabajo y que sufría por sus ausencias, pero mi infancia fue muy feliz”**, recuerda con una sonrisa llena de añoranza.

**“Desde pequeña soy voluntariosa y contestona, como se dice aquí ‘muy machetona’, mis hermanos dicen que soy mandona y recia al hablar y eso es cierto. También soy laboriosa, eso lo aprendí de mi mamá, ella fue siempre muy trabajadora, no se podía estar quieta, por ejemplo, además de trabajar en la maquila, también llevaba dulces para vender y desde pequeña yo le ayudaba a empacarlos”**.

## De niña a mujer

Liliana tuvo un plan de vida desde niña: iba a estudiar una carrera, luego una maestría y un doctorado, el

## **“Me conflictúa que no se me reconozca la maternidad de mis proyectos, parece que las mujeres tenemos que estar probándonos permanentemente para ser reconocidas”**

ejemplo de su hermano mayor era importante, ya que él trabajaba y estudiaba desde la preparatoria y ella planeaba hacer lo mismo.

*“Mientras estudiaba psicología, me embaracé, tenía 19 años y tuve que reestructurar mi plan: ¡me casé! mi esposo vendía carros y yo segundas, así nos pagamos la universidad”.*

*“Me gustaba tanto la escuela que mi parto fue un miércoles y el lunes yo ya había regresado a las aulas; mi hijo me acompañaba a clases, así que desde pequeño hablaba en un lenguaje de adulto, casi de psicólogo” y agrega “pero mi hijo es mío, yo lo crié, solo cuando estuve en la universidad sus abuelas me ayudaron a cuidarlo, fui muy posesiva con él”.*

*“Al terminar la carrera comencé a trabajar y planeaba estudiar una maestría, pero no quería dejar solo a mi hijo, me dio cargo de conciencia y pensé: — lo haré cuando crezca —, pero cuando él tenía entre 6 y 7 años lo vi muy solo y decidí volver a embarazarme, esta nueva bebé puso de nuevo en pausa la maestría, pero no me importó, desde que la esperaba sabía que sería una niña y cómo se iba a llamar”.*

*“Ejercí durante tres años mi profesión, después me separé de mi esposo, fue doloroso porque estaba muy enamorada, un año después regresamos, fuimos a terapia, en esa época me volví controladora y celosa y eso no era vida, así que me cambié el chip y me volví a enamorar”, seis años después, el matrimonio terminó definitivamente.*

*“Hubo un tiempo en que quise ‘moderar’ mi carácter y empecé a deprimirme, fue entonces que elegí ser yo misma con todas las consecuencias que esto significara y retomé mi alegría de vivir”.*

Durante su matrimonio, Liliana acogió a una sobrina de su entonces esposo, que hoy es su mano derecha y la considera como una hija más, así que podríamos decir que tiene tres hijos por quienes expresa una amorosa devoción.

Por cuatro años fue directora del Centro de Asistencia y Servicios Tecnológicos, Cast de Conalep, donde su relación con los empresarios de la frontera se cimentó y posteriormente la invitaron a trabajar en la Cámara Nacional de la Industria de la Transformación (Canacindra).

### **La Cámara**

*“Cuando me invitaron a trabajar en la Cámara, solo le hice tres preguntas a su entonces presidente: ¿tienes problema con mi forma de vestir? ¿tienes problemas con mi forma de ser? y ¿tienes problemas con pagarme lo que vale mi trabajo? Cuando dijo que no a todas las preguntas y me dio libertad para ejercer mi trabajo como directora del organismo empresarial, acepté el reto”.*

*“Cuando llegué, me topé con algunos signos de machismo; pero gracias al apoyo del presidente, que me permitió ser libre y nunca se metió con mis proyectos y avallada por los resultados de mi trabajo, se generó la buena relación que me ha permitido demostrar lo que soy capaz de hacer”.*

*“Al inicio, en privado, lloraba por las actitudes a las que tenía que enfrentarme con buena cara y no fue hasta que se llevó a cabo el primer evento post pandemia, el ‘Biz on the Table’, en 2022, con el que tuvimos excelentes resultados, que formalmente los empresarios empezaron a tomarme en serio, hoy en día la Canacindra tiene una*

*nueva presidenta, con quien sigo trabajando y quien se ha ganado mi respeto en muy poco tiempo”.*

### **A prueba de retos**

*“Yo soy una estratega y me conflictúa que no se me reconozca la maternidad de mis proyectos, parece que las mujeres tenemos que estar probándonos permanentemente para ser reconocidas, es frustrante tener que estar siempre demostrando quiénes somos, incluso nos hacen dudar de nuestras propias capacidades”.*

*“A la par de mi trabajo en Canacindra, coordino Educación Dual, que es un programa alemán de conexión entre empresas y estudiantes, gracias al cual se han colocado 500 alumnos de instituciones juarenses en empresas locales”.*

Cuando quiero averiguar qué sigue en la vida de una mujer como Liliana, me responde: *“Solo me falta crear mi propia empresa, lo he estado posponiendo, pero debo hacerlo tarde o temprano. Por el momento, mi mayor felicidad es vacacionar con mis hijos, me siento muy contenta con mi vida, porque independientemente de lo que he pasado, Dios ha sido bueno conmigo, ver a mi hijo independiente y feliz y a mi hija crecer segura y con madurez, me llena de felicidad”.*

*“Siempre agradezco a todas las personas que han cruzado por mi vida y que han dejado algo bueno en mí, he aprendido a que no me afecte cuando otras personas se expresan mal de mí o de mi trabajo, no guardo rencor, pongo mi atención en mi objetivo y sigo adelante y jamás permito que nadie hable mal de otros enfrente de mí”.* **N**

**“Siempre agradezco a todas las personas que han cruzado por mi vida y que han dejado algo bueno en mí”**

XXXVIII  
PREMIO NACIONAL  
DE LITERATURA

# JOSÉ FUENTES MARES

2023

NOVELA

## CONVOCATORIA

### Bases:

**PRIMERA.** Podrán participar solo ESCRITORES MEXICANOS, ya sea por nacimiento o por naturalización, sin importar que actualmente residan en el país o en el extranjero.

**SEGUNDA.** Solo podrán participar NOVELAS DE AUTOR INDIVIDUAL PUBLICADAS EN LENGUA ESPAÑOLA, en una editorial nacional o extranjera, durante el periodo comprendido entre julio de 2020 y junio de 2023.

**TERCERA.** Los participantes podrán enviar su propuesta al Premio ya sea a título personal o a través de una institución o editorial. En virtud de que el certamen es para OBRA PUBLICADA, no son necesarios los pseudónimos. Los participantes deberán enviar con claridad tanto su dirección postal, como correo electrónico y números de contacto.

**CUARTA.** No podrán participar escritores que hayan sido distinguidos anteriormente con la presea Fuentes Mares, aun cuando sea el caso de que el premio haya sido obtenido en otro género de la

literatura. Tampoco se aceptarán propuestas de libros que ya hayan sido galardonados en otros certámenes a nivel nacional o internacional; sin embargo, sí podrán participar obras distinguidas en premios locales, estatales o regionales.

**QUINTA.** Se aceptarán las propuestas hasta el 24 DE JULIO DE 2023. El paquete deberá contener CINCO EJEMPLARES de la obra literaria, cuyo envío deberá dirigirse a: At'n. Dr. Luis Carlos Salazar Quintana, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Premio Nacional de Literatura José Fuentes Mares, Programa de Maestría en Estudios Literarios, Av. Plutarco Elías Calles 1210, C.P. 32310, CIUDAD JUÁREZ, CHIHUAHUA. Se tomará como fecha de envío la del día de la impresión del matasellos.

**SEXTA.** Se integrará un jurado calificador conformado por escritores y críticos literarios de reconocido prestigio nacional e internacional, el cual será el único facultado para la evaluación de las obras y cuyo dictamen será inapelable.

### Informes:

Dr. Luis Carlos Salazar Quintana / [lsalazar@uacj.mx](mailto:lsalazar@uacj.mx)  
(656)688 21 00, Ext. 3896

# IA: neuronas digitales sin límites



**POR:** RUTH E. GONZÁLEZ

**La ciencia ficción se aleja de la fantasía, ahora la Inteligencia Artificial nos obliga a dudar y creer que todo es posible**

La Inteligencia Artificial (IA) mantiene la atención mundial, desde Sofia (el robot), hasta una imagen del arresto del expresidente de los Estados Unidos Donald Trump, o bien, los *chatbots* (asistentes virtuales) que ya reemplazan a millones de empleados, algunos líderes de la tecnología mundial se han polarizado, unos piden un alto a los avances, mientras otros invierten millones en su crecimiento. Por ahora, la polémica se centra en: ¿implica la IA un riesgo?

## Musk vs Gates

**“Nuestra misión es garantizar que la Inteligencia Artificial General (sistemas de IA que generalmente son más inteligentes que los humanos) beneficie a toda la humanidad”,** así

describe la compañía OpenAI su misión en su sitio oficial. Esta empresa se dedica a la investigación de AI. Originalmente fue creada por Elon Musk y Sam Altman, ahora ha desatado una polémica sobre el uso de AI y “el riesgo” que representa, a tal grado que en marzo pasado más de 18 mil personas firmaron una carta en donde se solicitaba una pausa a los avances de este tipo de tecnología:

**“Los sistemas de IA con inteligencia humana-competitiva pueden plantear riesgos profundos para la sociedad y la humanidad, como lo demuestra una extensa investigación y reconocido por los principales laboratorios de IA”.**

El problema lo describen como **“una carrera fuera de control para desarrollar e implementar mentes digitales cada vez más poderosas que nadie, ni siquiera sus creadores pueden entender, predecir o controlar de forma fiable”.**

Entre los firmantes de esta petición estaban el mismo Musk, CEO de SpaceX, Tesla y Twitter; así como Steve Wozniak, cofundador de Apple.

Por otra parte, Bill Gates invirtió 10 mil millones de dólares en OpenAI, creadora de GPT (inventor del lenguaje de IA).

## Neuronas artificiales

La IA no es un tema novedoso, tiene su origen en la década de los 40. “*A Logical Calculus of Ideas Immanent in Nervous Activity*” (Un Cálculo Lógico de las Ideas Inmanentes en el

Sistema Nervioso) se publicó en 1943, sus autores Warren McCullough y Walter Pitts presentaron el primer modelo matemático para la creación de una red neuronal. Científicos lo resumen como la primera **“teoría computacional de la mente”**.

En 1950 el matemático inglés Alan Turing publicó: *“Computing Machinery and Intelligence”* (Máquinas de Computar e Inteligencia) e inventó el test que lleva su nombre (Test Turing) que sirve para medir y comprobar la IA con respecto al humano, prueba que sigue vigente hasta nuestros días.

De acuerdo con la cronología histórica de la IA, en 1952, Arthur Samuel creó un programa para jugar ajedrez y denominó al sistema como Machine Learning, mientras era empleado de IBM.

De todos los avances posteriores, uno detonó más a la IA hasta 1997, cuando Deep Blue (de IBM) derrotó al campeón mundial de ajedrez Gary Kasparov, el hombre fue derrotado por una computadora por primera vez en la historia.

La IA se ramifica en dos grandes partes: la *Machine Learning* (Aprendizaje Automático) se basa en el desarrollo de algoritmos capaces de utilizar grandes cantidades de datos para aprender de ellos; y el *Deep Learning* (Aprendizaje Profundo) es el siguiente nivel de la IA y es parte del Machine Learning, son las redes neuronales artificiales, busca crear una serie de algoritmos capaces de replicar el funcionamiento cerebral de los seres humanos a la hora de generar ideas y conclusiones (razonamientos).

De esta breve introducción salta a los hechos importantes del inicio del milenio.

## Sophia, Siri, Alexa y mucho más

Sofía fue la primera robot humanoide (Hanson Robotics) en presentarse ante a la ONU, fue un hecho alentador para la IA y acaparó la atención mediática en 2017. Además, el robot obtuvo la ciudadanía saudí ese mismo año.

Una buena parte de población mundial tiene un celular con Siri, una Alexa en casa, o bien, a Google Home apoyando en sus tareas diarias, —lo imaginamos mucho antes en el cine y fue aterrador ver en “Odisea 2001” a Hal 9000 racionalizar como un humano y asesinar—, pero en la realidad, las grandes tragedias que observamos son la muerte de civiles por ataques de drones programados, accidentes

en autos con piloto automático, etc., sin embargo, la IA también está escribiendo notas informativas, ayudando en diagnósticos médicos y miles de chatbots están atendiendo a millones de clientes. Ese último punto toca una de las fibras sensibles sobre el debate: la automatización y la eliminación de empleos, algo que podría generar un nuevo rango de desigualdad económica que proyectaría a una sociedad abismalmente desigual.

Entre los empleos que los expertos consideran que la IA puede sustituir, se encuentran, en medios de comunicación, diseño gráfico y redacción; en materia de leyes, los asistentes legales; en marketing, los analistas de investigación de mercado y otros puestos similares; en educación a los docentes; en finanzas, los asesores, analistas, contadores; y el más vigente, servicio al cliente.

**“El mercado de los chatbots tendrá un crecimiento anual compuesto del 21.8 por ciento de 2022 a 2032”**, de acuerdo con un reporte de Chatbot Market Outlook. Mientras Business Insider prevé un crecimiento de 29.7% promedio interanual para 2024.

Aunque es difícil predecir el efecto de la IA a nivel mundial, el banco Goldman Sachs estima que la IA **“podría reemplazar el equivalente a 300 millones de empleos de tiempo completo”**, sobre todo en Europa y Estados Unidos.

En materia de gobierno y armamento, la principal preocupación a nivel global son los regímenes autoritarios, su uso en toma de decisiones y en materia bélica.

En el rubro de salud, la IA es un apoyo muy positivo, el reporte de Healthcare Chatbots (Market Outlook 2026) de Allied Market Research, estima un crecimiento de 14.5 por ciento de 2019 al 2026 e **“implementaciones de chatbots en actividades como: verificación de síntomas, asistencia de información médica y de medicamentos, programación y monitoreo de citas, entre otros casos de uso”**.

## GPT4 y el futuro

Este año (14 de marzo), el lanzamiento de GPT 4 (disponible en ChatGPT

Plus), el modelo de lenguaje de OpenAI, es el tema que acapara el debate. Sam Altman ha hecho público el desempeño de su chatbot para aprobar exámenes universitarios o de posgrado, superando las puntuaciones promedio de los humanos.

Estos sistemas de IA pueden mantener una conversación, responder preguntas y hacer algunas tareas, desde hacer un ensayo hasta un poema, además de otras tareas de redacción o información académica. Los chatbots varían, pero el de OpenAI es el más avanzado. También puede ayudar a alimentar redes sociales, puede hacer un guion para TikTok o YouTube sobre un tema o puede redactar un tweet, sin problema.

Pero ¿cómo funciona?, el experto Yúbal Fernández lo explica así: **“lo que hace esta tecnología es tomar nuestro lenguaje escrito y convertirlo en el lenguaje numérico”**

**que puede ‘entender’ la inteligencia artificial. Además de estas capas, los modelos GPT también trabajan con una gran cantidad de parámetros, y que son los que utiliza para su proceso automático de aprendizaje”**.

La información de la IA de chatbots de lenguaje es toda la disponible en internet, más la información que contiene cada sistema, por lo que está sujeta a errores y adaptaciones.

Para usar este sistema es necesario pagar una sus-

cripción en el ChatGPT Plus (que también cuenta con lista de espera y disponibilidad sujeta al país del solicitante), mientras la versión gratuita es con el sistema anterior de OpenAI, el GPT 3.5 que tiende a cometer más errores.

OpenAI recomienda al respecto: **“GPT-4 tiene limitaciones similares a las de los modelos GPT anteriores. Lo que es más importante, todavía no es completamente confiable (‘alucina’ hechos y comete errores de razonamiento). Se debe tener mucho cuidado al usar los resultados del modelo de lenguaje, particularmente en contextos de alto riesgo, con el protocolo exacto (como revisión humana, conexión a tierra con contexto adicional o evitar usos de alto riesgo por completo) que coincida con las necesidades de aplicaciones específicas”**.

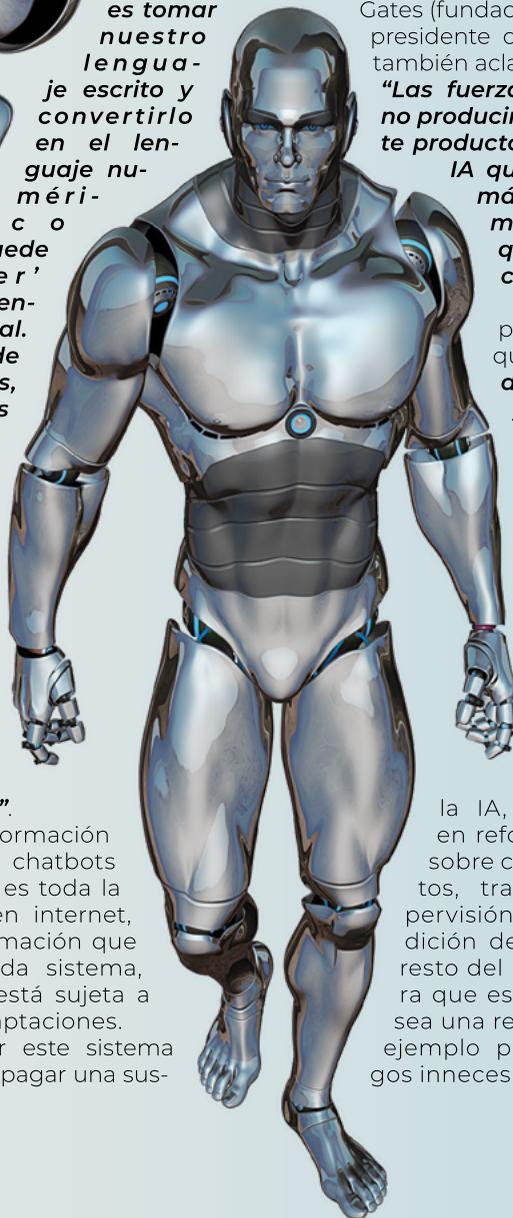
## Con los pies en la tierra

La IA tiene muchas ventajas para el desarrollo humano y seguirá avanzando, ha opinado en su blog Bill Gates (fundador de Microsoft y presidente de OpenAI), pero también aclara:

**“Las fuerzas del mercado no producirán naturalmente productos y servicios de IA que ayuden a los más pobres. Lo más probable es que suceda lo contrario”**.

La solución para Gates sería que **“con fondos confiables y las políticas correctas, los gobiernos y la filantropía pueden garantizar que las IA se utilicen de manera que reduzcan la desigualdad”**.

Desde 2021 la Unión Europea, propuso una legislación de la IA, que se centra en reforzar las normas sobre calidad de los datos, transparencia, supervisión humana y rendición de cuentas. En el resto del mundo se espera que esta normatividad sea una realidad y sirva de ejemplo para evitar “riesgos innecesarios”. 



F E R I A

# JUÁREZ

Plaza de la X / Las Torres

#Feria Juárez 2023 #UnaFiestaParaTodos #Feria Juárez 2023 #UnaFiestaParaTodos #Feria Juárez 2023 #UnaFiestaParaTodos



25 MAYO MATUTE  
 26 MAYO JUNIOR H.  
 27 MAYO Ever YOUNG FESTIVAL  
 28 MAYO SHOW DE BETO Y SUS AMIGOS  
 28 MAYO PROCALISIMO APACHE  
 28 MAYO LOS CAPI  
 01 JUNIO BRINCOS DIERAS  
 02 JUNIO CARLOS RIVERA  
 03 JUNIO GERARDO ORTIZ  
 04 JUNIO GRUPO FRONTERA  
 08 JUNIO DHARIUS Y TIRIO A OKO  
 09 JUNIO JORGE MEDINA LOS MAS AMIGOS  
 09 JULIO ALFREDO OLIVAS  
 10 JUNIO NATALIA SENEZ  
 14 JUNIO FESTIVAL MUSICA ELECTRONICA CON CUBELIM RETRO  
 15 JUNIO BRONCO  
 11 JUNIO LUIS R. CONTRERAS  
 01 JULIO CARTEL DE SANTA DE LEONARIO  
 17 JUNIO GERA MX Y ACZINO  
 30 JUNIO SORPRESA  
 23 JUNIO PRODUCTO PRIMAVERA  
 16 JUNIO CORNELIO MILEONARIO MEGAY SU DINASTIA  
 30 JUNIO MEDIO TRAZO  
 18 JUNIO LA AGITIVA  
 24 JUNIO VIRLAN GARCIA  
 06 JULIO LOS RECODITOS  
 02 JULIO BELLAKATH  
 07 JULIO CHUY LA ARRABA  
 06 JULIO ZIRALA YAKA Y PARE SONDO  
 07 JULIO CHICOS DE BARRIO  
 08 JULIO MARISELA

TECATE CORPORATIVO UER OSGO HOME ARCO Gasolina calidad TOP TIER MEGA Del Rio SUPERETTE .izzi! McDonald's water house S-Mart

**B DON BOLETON** sounds **COMPRÁ EN LINEA** **INFORMES**  
[www.donboleton.com](http://www.donboleton.com) 656 613 4444



DEPORTADA

# SENTIR *la maternidad*

*Para Ana Cristina ser profesional y activista, no limitó su anhelo de ser madre, la discapacidad visual es algo que comparte con su hijo*



“Lo esencial es invisible para los ojos, solo se ve con el corazón”  
*Antoine de Saint-Exupéry*

**POR:** RUTH E. GONZÁLEZ  
**FOTOS:** YVONÉ VIDAÑA

**A** Daniel le gustaría volver a ser bebé, sentir todo el día el abrazo de su madre; 11 años después lo disfruta igual. Entre esos brazos recuerda las canciones que lo arrullaban, él sabe que su mamá es bella, aunque no pueda verla, y Ana Cristina sabe que su hijo es bello, aunque tampoco pueda verlo, la maternidad se siente.

Cuando una mujer ciega decide ser profesional, es una meta muy grande, pero cuando decide embarazarse, puede ser considerado algo inconcebible. Como sociedad, las personas cierran los ojos ante una inclusión genuina, a veces, no pueden imaginar una vida plena para las personas con discapacidad visual, una que incluya el ámbito académico, laboral, sexual y reproductivo. Ana Cristina Perea Núñez no tiene miedo a romper estos límites sociales, es activista y una madre feliz, orgullosa de un adolescente fuerte, alegre y sano, Daniel Humberto, quien cumplirá a fin de año 12. Por ahora, el reto de ambos es encontrar una secundaria en donde lo admitan y quieran capacitarse para darle las herramientas necesarias para aprender.

## **“Fue hasta el cuarto mes, a partir de ahí, que realmente disfruté mucho mi embarazo”**

Pocas personas tienen el apoyo incondicional de sus familias, Ana Cristina considera que es parte de un hogar privilegiado en ese sentido, en uno donde el amor y el respeto hacen posible esa inclusión plena.

**“El recuerdo más grande que tengo fue cuando nació Daniel, volvería a vivir ese día sin pensarlo”**, dice Ana Cristina, su rostro se ilumina al decirlo, pero como mujer sabe que está en una prueba constante, no es fácil tratar el tema de la inclusión, **“nos falta mucho”**.

### **Amor de madre**

Cristina conoció el amor de madre cuando nació, un abril de 1975. Fue la primera hija de dos profesionistas: Rosa Héliida y Humberto. **“Mi mamá me dice que ella se dio cuenta muy rápido que yo era ciega, como a los 15 días. —Me di cuenta muy pronto, pero quizá no lo quise aceptar—”**, le ha compartido su madre. Esperaron entre los dos y tres meses, **“yo no fijaba la vista, empecé con nistagmos (movimientos sin control de los ojos), es cuando me empiezan a llevar con médicos”**.

La ceguera se convirtió en una realidad, tener **“un remanente visual (ver bultos o sombras, luz, etc.) me ayudó bastante”**. Pero en ese tiempo no tuvieron un diagnóstico preciso.

En casa, sus padres pronto planearon una estrategia, **“la idea de mis padres era: ‘ella tiene que salir adelante, tiene que tener una carrera, tiene que estudiar para que pueda valerse por sí misma’”**. Y así fue creciendo, de la mano de sus padres y su nana Alicia. Extrovertida, alegre y muy intuitiva, aprendió a caminar al año.

Seis años después nació su hermana Thelma y después su hermano menor, Humberto. **“Fue una infancia muy bonita, estuve en una guardería, porque mis padres trabajaban”**. Con la llegada de sus hermanos sintió un apoyo muy natural, **“mis hermanos se dieron cuenta que tenían una hermana que era ciega, todo se fue dando de forma muy natural [...] cuando ellos empezaron a leer ellos me ayudaban con las lecturas de la escuela”**.

### **Creecer fuera de casa**

**“Me gustaban mucho las muñecas y jugaba desde niña a ser maestra”**, comparte Cristina. Aunque su sueño profesional era ser reportera de espectáculos, la facilidad en la docencia se fue dando en la escuela.

De la guardería pasó a un kínder con el nombre de su libro favorito, “El Principito”. **“Estuve muy integrada, aunque mis maestras no tuvieran idea de cómo enseñarme a leer, participaba en los bailables, actividades, salía al recreo como los demás [...] creo que la única experiencia fuerte que tuve fue caerme**

**y partirme la lengua, andaba haciendo piruetas en los columpios y lo que pasó fue que brinqué, me asusté grité, me mordí la lengua”**, pero el salto más importante vino en sus primeros años de primaria.

De una escuela regular, Ana Cristina pasó a una para personas con discapacidad visual, la escuela Luis Braille. Su primer día fue bastante gracioso, recuerda que solo sabía que iba a la primaria. Al estar frente al grupo, la maestra le explicó en qué consiste la primaria y le dijo: **“—aquí vas a aprender a leer, a escribir, ¿quieres venir a la escuela? —, le contesté: ¡No! —¿Por qué no? —. —Es que no veo—. Todos soltaron la carcajada, nadie me había dicho que todos eran ciegos”**.

La escuela donde estudió surgió por la iniciativa de una maestra que perdió la vista y decidió apoyar a otras personas. Ahí Cristina aprendió lo necesario, **“lo que en el argot de la discapacidad conocemos como áreas específicas, aprender la lectoescritura braille, la máquina Perkins, las herramientas que utilizamos para escribir la regleta, la caja aritmética, el ábaco y un poco el bastón”**.

## **“El recuerdo más grande que tengo fue cuando nació Daniel, volvería a vivir ese día sin pensarlo”**



***“Estuve tres años en esta primaria, aunque no estuvieran muy marcados los grados”,*** ya que había estudiantes de todas las edades en los grupos, además, la escuela no contaba con afiliación a la SEP. Ante esto, sus padres enviaron a Chihuahua a Cristina, vivió con sus abuelos en lo que terminó su primaria en la escuela para ciegos y débiles visuales Benito Juárez (que ya cerró sus puertas).

## **La secundaria**

Los padres de Ana Cristina buscaron una secundaria regular, ***“fue difícil, empezaba la adolescencia, yo era muy extrovertida y cuando entré a la secundaria empecé a cambiar. De estar en Chihuahua con gente que conocía a estar en Juárez, donde no conocía a nadie”.*** El cambio de salón a salón era la mayor preocupación para ella, estudió en la estatal 3016, conocida como la 16. Con el apoyo de su compañera y vecina Dora, se adaptó pronto al plantel.

***“Recuerdo profesores que me dijeron: —¿cómo le vamos a hacer con usted? —, (no porque no quisieran apoyarme, sino porque era todo desconocido para ellos). Yo les decía: —usted no se preocupe, yo sé escribir a máquina convencional, así que yo le voy a traer las tareas para que me las pueda revisar, voy a tomar dictados aquí con mi regleta, si le pide a alguien que me dicte lo que hay en el pizarrón—. Les fui dando las herramientas y estrategias que ellos iban a utilizar conmigo”.*** Cristina replicó este sistema hasta la maestría, marcó las pautas y herramientas para que le pudieran impartir las clases.

De manera paralela, décadas después con su hijo Daniel, las cosas han sido distintas. Dany está terminando la primaria y aún no encuentra una secundaria en dónde pueda continuar sus estudios. No mucho ha cambiado, ***“las escuelas si querían te aceptaban o no te aceptaban {...} a mi mamá le dijeron en una secundaria: ‘es que no la podemos aceptar porque puede venir un ‘tontito’ a querer el lugar y también se lo vamos a tener que dar”.***



***“La idea de mis padres era: ella tiene que salir adelante, tiene que tener una carrera, tiene que estudiar para que pueda valerse por sí misma”***

---

Ahora todas las secundarias deben por ley aceptar a Daniel, pero adecuar las herramientas y tecnología para realmente educarlos es el reto.

***“La ventaja que tienen conmigo es que siempre les ofrezco la capacitación (a maestros), no les digo búsquenla, yo se las doy. Sé que son muy pocos los niños ciegos, somos un sector minoritario, estoy consciente de que no tienen experiencia, pero lo que buscamos es eso, que estén abiertos a la inclusión, a la capacitación”.***

## **La carrera por la inclusión**

Ana Cristina siguió sus estudios en el Colegio de Bachilleres 5, donde egresó en 1993. ***“Algo que me ayudó mucho fue el apoyo de los compañeros”,*** también agrega: ***“En las escuelas en que estuve estoy muy agradecida porque aceptaron el reto, aunque no hayan hecho grandes adecuaciones”.***

De ahí, finalmente ingresó a la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación en la Facultad de Cien-

cias Políticas y Sociales (FCPyS) de la Universidad Autónoma de Chihuahua (UACH), donde actualmente es docente por contrato desde hace 11 años. Espera un día lograr ser contratada como catedrática, algo que aún parece lejano, aunque no por falta de capacidad ni de mérito.

En la universidad, otros dos compañeros ciegos estuvieron en ese periodo, Jorge Luna (mismo semestre) y Javier Del Valle (un año avanzado), quien ya falleció. Ana Cristina auxilió a los maestros que necesitaban algún apoyo para ellos. ***“Creo que los maestros se enfocaron en mí y tal vez yo tenía una familia que me apoyaba mucho con la lectura de los libros, etc., un apoyo que quizá ellos no tenían, entonces necesitábamos distintas adecuaciones”.***

## **Activismo permanente**

Antes de que Ana Cristina comenzara sus estudios de maestría, ingresó a un periódico local como capturista de Publicidad y trabajó en varios departamentos. Pese a que se intentaron



hacer adecuaciones en el equipo de cómputo para que cubriera una plaza en Clasificado, el proyecto no prosperó.

Su crecimiento profesional vino cuando dirigió el Centro para la Integración y Desarrollo de las Personas con Discapacidad Visual (Cidevis). Ella lo define como la búsqueda de la inclusión ciega, **“sentíamos que faltaba algo, éramos cinco personas con la causa de la discapacidad visual: Gloria Vales, el ing. Galicia (tenía glaucoma), Óscar Lozoya y Mario Ibarra, cada quien con base en su experiencia y conocimiento. Para mí era importante capacitar a los padres sobre la discapacidad visual en los niños, porque era ciega de nacimiento. Para Gloria era importante lo laboral, para el ing. Galicia, las relaciones públicas, él tenía los contactos de personas que nos podían apoyar con fondos para la asociación, etc. En conjunto pudimos unir todos nuestros esfuerzos”**.

**“Fui directora por 11 años, pero voluntaria, no tenía un sueldo fijo [...] cuando nace mi hijo sabía que necesitaba tener un sueldo fijo, con el tiempo decidimos disolver la asociación”**.

## Amor y crecimiento

**“Soy muy tímida con el sexo opuesto, no tuve novios, solamente puedo hablar de mi única expareja, el papá de Daniel”**. Paralelo al crecimiento personal, Ana Cristina confiesa que de adolescente solo tuvo amores platónicos, pero más adelante, previo a Cidevis, participaba en otra asociación civil para apoyar a personas con discapacidad visual.

## **“(Daniel) es un niño maravilloso, es un jovencito muy talentoso, muy tierno, muy carismático, encantador”**

Atender telefónicamente a un usuario de la agrupación cambió su vida.

**“Juan Carlos me comentó que se había enamorado de mi voz desde que le contesté y lo atendía por teléfono. Recuerdo que él todavía estaba pasando por esa etapa de duelo por su ceguera (y el fantaseaba, ojalá ella también fuera ciega. Él sentía que tenía que enamorarse de una persona ciega)”**.

Con su trabajo, apoyando al área de rehabilitación, la amistad entre ambos creció. Había diferencias en sus entornos y núcleos familiares, él provenía de Zacatecas, de una zona rural, por lo que sus estudios eran apenas de secundaria. Ana Cristina había terminado su maestría, había una leve diferencia de edades, ella era mayor. Él había perdido la vista a los 12 años. Fue en Juárez que retomó los estudios (actualmente es ingeniero industrial). Con el paso del tiempo, Ana Cristina compartió la noticia de su embarazo.

## El embarazo

La familia de Ana Cristina tenía cierta incertidumbre, **“aunque no tenía aún un diagnóstico oficial de mi ceguera, no sabíamos mucho sobre mi enfermedad, no sabíamos que era hereditaria, pero claro, era de por sí una situación de incertidumbre, de —¿cómo va a nacer**

**el niño? —**”. Por otra parte, ambos tenían ceguera, por lo que era una posibilidad aún más latente.

**“Creo que todos, incluyendo mi familia, esperamos algo más tradicional en cuanto a la maternidad, por ejemplo, estar casados, etc., entonces fue una situación complicada en ese sentido”**.

A nivel personal, Ana Cristina tuvo miedo, los primeros tres meses los describe como muy emotivos. **“Andaba muy estresada, muy llorona [...] fue hasta el cuarto mes, a partir de ahí, que realmente disfruté mucho mi embarazo”**.

Sus hermanos no dudaron en celebrar que serían tíos. En ese proceso, de la mano de su familia, Ana Cristina comenzó a sentirse **“hermosa otra vez”** (comparte que solo subió 9 kilos). **“Siempre me visualicé casada y que iba a tener 3 hijos [...] no sé si por mis papás, pero mi sueño siempre fue ser mamá [...] encaminada a ser profesionista me preguntaba: ¿podré ser madre?, ¿tendré la capacidad? (lo hacía inconscientemente). No era algo que me pusiera a analizar abiertamente, pero era un anhelo muy grande ser madre”**.

## Mi decisión

El parto fue horas antes de la llegada el Año Nuevo 2012, Daniel Humberto

había generado contracciones desde el 30 de diciembre, pero fue hasta el 31 que Ana Cristina le dijo a su mamá que creía que el pequeño ya venía en camino. Cruzaron a El Paso y al llegar al hospital la dilatación era de 8 centímetros, una hora después, pasadas las 5 p.m., Daniel estaba siendo abrazado por su madre, ese momento ella lo describe como **“mágico”**.

Estaba sano, escuchó su llanto y le dio pecho tras el parto natural. Los primeros días fueron de aprendizaje para ella, su madre fue un gran apoyo.

**“Hace poco tiempo, me confesó mi mamá que ella notó que Daniel era ciego como a los 15 días de nacido... como yo”**.

Mientras estuvo en Cidevis, Ana Cristina tuvo una revisión de un médico cubano que le dio un diagnóstico informal sobre su ceguera, causada por la amaurosis congénita de Leber. Pero no fue hasta que su hijo tenía más de dos meses, cuando no enfocaba su mirada, fue cuando lo llevaron con médicos.

Tuvieron que viajar a la Ciudad de México después de la falta de diagnóstico certero en Juárez. **“Fuimos al hospital de la ceguera en Coyoacán, recuerdo que una enfermera ahí me dijo: —y si tú eres ciega ¿por qué decidiste tener hijos? —, le respondí: —porque fue mi decisión—”**.

En el hospital no encontraban la causa, hasta que Ana Cristina les compartió lo que le dijo el médico cubano, se enfocaron en eso y sumaron estudios genéticos. Mi hijo y yo fuimos diagnosticados oficialmente con lo mismo, él a los seis meses y yo a los más de 30 años.

**“Muchas veces se piensa que cuando una persona tiene discapacidad visual pues ya tiene la experiencia. ‘Va a sacar a sus hijos sin problema’, o viceversa, ‘como tiene discapacidad visual no va a poder con la maternidad, no debería tener hijos’”**.

Ana Cristina, al igual que sus padres, comenzó a planear una estrategia para la atención de estimulación temprana a su hijo. Aun siendo la presidente de Cidevis, no había cupo para Daniel, por lo que tuvo que tener paciencia y comenzar a planear cómo



darle las herramientas necesarias para afrontar una infancia con ceguera.

### **Ana Cristina y Daniel**

Al año, Daniel continúa su vida solo con su madre. Ana Cristina imparte clases en dos universidades, la UACH y la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ). Es además una incansable activista, impulsa la inclusión de las personas con discapacidad visual con una educación constante y bien informada en sus redes sociales.

Daniel Humberto aprendió lecto-escritura braille gracias a su mamá y está listo para iniciar su travesía por la secundaria. La tecnología ha sido de gran ayuda, ahora programas como JAWS o NVDA (Non Visual Desktop Access), un lector de pantalla libre y gratuito, han facilitado mucho la vida escolar de su hijo, nos comparte Ana Cristina.

Aún no encuentran una secundaria adecuada, esperan y luchan para que esto sea posible.

Daniel nos comparte: **“me imagino a mi mamá muy bonita, me consiente, es alta, a veces regañona, me gusta abrazarla”**.

Para ella **“es un niño maravilloso, es un jovencito muy talentoso, muy tierno, muy carismático, encantador”**. Daniel toca tres instrumentos: el piano, el violín y el ukelele.

Hay que sentir la maternidad, pero además, ser madres no perfectas, nos dice Ana Cristina. **“Trato de presentarme ante Daniel como una persona muy humana, porque muchas veces queremos presentarnos ante nuestros hijos como perfectas, que mi hijo no se dé cuenta que lloro, que me equivoco. Las madres también tenemos problemas, buscamos el crecimiento emocional, el crecimiento profesional, pero sobre todas las cosas está el amor de madre”**. **N**

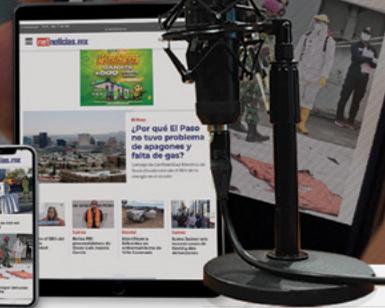
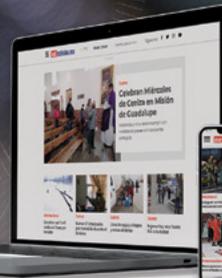




netnoticias.mx

RADIONET  
1490AM

# ¡INFORMACIÓN AL MOMENTO!



Escanea y síguenos en cualquiera de nuestras plataformas:



José Borunda #1178 - Col. Partido Romero - Tel. (656) 629.5000 - Cd. Juárez, Chih - C. P. 32030

RESTAURANTE  
& EVENTOS  
*TERRAZA*  
JARDIN  
CIBELES

## DESAYUNO *Buffet*

DE MARTES A DOMINGO  
8:00AM A 1:00PM ☎ 656 287 5119





**Caramel  
Ribbon Crunch  
Frappuccino**



**Mocha  
Cookie Crumble  
Frappuccino**



**Pop Dots**

Sabor Fresa y Chocolate





# Crónicas DE FUEGO Y MUERTE en el INM

**A más de un mes de la muerte de 40 migrantes en un centro de detención migratorio en Juárez, víctimas esperan justicia**

**POR:** RUTH E. GONZÁLEZ

“Había mucho humo, las personas gritaban y nadie los ayudaba”, “todos corrimos hacia las puertas, pero el guardia del INM no las abrió”, “tuve que derribar la puerta para poder ayudar a mi familia y a las demás personas”, “no hacían nada, solo se reían, un grupo de extranjeros logró entrar a la estación y sacaron a (VI), pero ya había fallecido”...

*31 de marzo de 2020, testimonios del incendio en la estación migratoria de Tenosique, Tabasco.<sup>1</sup>*

## Deja vu fatal

El 30 noviembre de 2020, la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH) emitió la recomendación 69 a Francisco Garduño Yáñez, comisionado del Instituto Nacional de Migración (INM). El expediente (CNDH/5/2020/3979/Q) contiene las evidencias del incendio que le costó la vida a un migrante guatemalteco de 42 años.

Había 156 personas hacinadas (en pleno inicio de la pandemia), entre estos, dos menores de edad (de 12 y 16 años), todos bajo el resguardo de INM en un edificio de 80 metros cuadrados. Se reportaron 14 intoxicados y 27 migran-

tes huyeron. El incendio fue provocado por cuatro migrantes en una celda de varones (había 62), protestaban por las condiciones en que se encontraban, quemaron colchonetas, intentaron antes cubrir las cámaras de seguridad, pedían ser liberados, en lo que crecía el fuego. El humo era denso, solo un oficial de migración se acercó al área donde estaban los hombres para intentar ayudarlos, pero comenzó a asfixiarse. Los propios migrantes fueron quienes lo rescataron (rompieron los candados), también salvaron a sus otros compañeros y familiares. Hubo un lapso de media hora previo al incendio, según el análisis de los videos de las cámaras de seguridad. Ningún oficial pidió apoyo a otra autoridad para evitar la tragedia<sup>2</sup>.

El comisionado continuó al frente del INM, no enfrentó cargos. A los cuatro migrantes señalados como responsables del incendio se les fincaron cargos por homicidio calificado y daños, en agravio del hombre que murió y del INM.

La CNDH recomendó una serie de medidas a Garduño Yáñez para “evitar la repetición de hechos violatorios de derechos humanos” en el instituto.

De 2018 a 2022, 13 personas fallecieron en estaciones migratorias (INM), una de ellas fue el guatemalteco que pereció en el incendio de Tenosique.

Tres años después, la noche del 27 de marzo de 2023, una protesta muy similar a la de Tabasco, ocasionó un incendio en la estación migratoria de Ciudad Juárez, ubicada a un costado del puente internacional Lerdo-Stanton, que dejó un saldo de 40 muertos y 27 lesionados.

<sup>1</sup>Recomendación 69/2020 Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH) noviembre de 2020.

<sup>2</sup>Ibidem

## **'Estábamos en el semáforo pidiendo y nos llevaron allá'**

Los venezolanos Katuska Márquez y Orlando José Maldonado Pérez, llevaban 10 días en Juárez, la tarde del 27 de marzo, (poco antes de la 1:00 pm) se encontraban en las calles en busca de sustento. **"Estábamos en el semáforo pidiendo y nos llevaron allá, nos dieron un papelito —que no se podía pedir—, en el momento en el que se nos acerca un muchacho, ahí llegan en ese momento como 50 personas entre Migración y Policía"**, dijo Katuska a Netnoticias<sup>3</sup>.

**"Yo estaba con mi hermano, pero no lo meten en el núcleo familiar porque es puro mamá e hijos, yo les dije que no me lo dejaran ahí, ¿cómo lo van a**



Foto: AP



**Escanea** para ver el video



**devolver?, así fue, lo dejaron, le quitaron todas sus cosas y lo encerraron"** (sic.), dijo Katuska la mañana siguiente del incendio. **"Migración nos dice que no tienen nada que decir, que nos movilizemos nosotros mismos a buscarle por los hospitales, los más cercanos que podamos... pero no conocemos la ciudad, no contamos con nadie, no tenemos dinero. Lo que queremos**

**es justicia, porque lo que pasó, eso ya se llama crimen. ¿Cómo van a dejar morir a esas personas si todos eran seres humanos, estando guardias...? cuando llegué ayer aquí eso estaba full, ahorita no hay nadie"**(sic.).

Orlando tenía 26 años, apareció en la lista de muertos (30 de marzo) que presentó en conferencia la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC).

## **'Si ellos lo incendiaron, que se mueran'**

La estación migratoria tenía en el edificio 16 cámaras de vigilancia, de los videos que han sido ventilados, en el primero, de 33 segundos, se puede observar a guardias de seguridad del Grupo Tank (Grupo de Seguridad Privada Camsa, S.A. de C.V) y algunos oficiales del INM pasar por la celda de los hombres, donde inició el fuego (8:30 p.m.), se observa el humo, pero no intentaron abrir la puerta, un guardia iba viendo su celular, un oficial pasó varias veces y huyó cuando el humo y las llamas invadieron el lugar.

En otro de los videos previo al incendio, se ve que los guardias metían garrafones de agua en la celda de hombres y les daban comida, podían entrar y salir sin problema alguno. Las grabaciones no tienen audio.

(26 de abril) Un nuevo video editado de más de 16 minutos, fue expuesto por El Diario de Juárez, en este se aprecia cómo un poco antes del mediodía empieza a llegar



un grupo considerable de migrantes. Atados de las manos, caminan como reos directo a la celda para hombres. (2:20 p.m.) El área de hombres luce abarrotada, varios de ellos parecen estar reclamando. En otras imágenes, una larga fila de migrantes espera (algunos sobrevivientes aseguraron en declaraciones que pedían agua). A las 8:15 p.m. los reclamos entre dos migrantes y cuidadores comienza a escalar. El guardia de seguridad se reclina en una silla y cruza sus ma-

nos sobre la nuca para observar a un grupo de migrantes molestos, estos empiezan a poner colchonetas sobre las rejas, tapando la celda. El guardia sale y regresa, entra un hombre y después otros tres oficiales (dos mujeres). Un oficial del INM y el guardia tratan de tirar las colchonetas de los barrotes, mientras le dicen algo al grupo. Empieza a salir humo del extremo contrario a la puerta de la celda. Llamas y humo cubren la imagen. El guardia y el oficial huyen.

<sup>3</sup>Entrevista de Denise Ahumada a Katuska Márquez. "Busca a su hermano..." Netnoticias 28 de abril.



## ‘No me quiero morir’

“Escuchaba gritar a muchas personas, estaba escondido en el baño, —no me quiero morir, no me quiero morir—”, narró Eduard de Jesús Caraballo, un venezolano sobreviviente del incendio<sup>4</sup> en Juárez. “*Sáquenme, sáquenme... nadie me tendió la mano*”.

Los migrantes prendieron el fuego, según Eduard, un venezolano y un guatemalteco empezaron a quemar las colchonetas. Una versión señala que un guardia les vendió un encendedor a los migrantes.

Eduard contó que se puso su suéter en la cara, evitó respirar por unos minutos, se escondió en el baño, se echaba agua del inodoro, permaneció ahí hasta que los bomberos lo rescataron, se desmayó.

Entre llanto y gritos, Viangly Dayallin, su esposa, perseguía a la ambulancia que lo trasladaba al hospital. La mujer (se observa en los videos) estuvo por horas con sus tres hijos en la puerta principal de la estación migratoria, esperaba información sobre Eduard.

Cuando vio que lo sacaron inconsciente comenzó a seguir a la ambulancia. “*¡Eduard, estoy aquí mi amor... Negro, Negro!*”

Eduard, Viangly y sus hijos pudieron cruzar a Estados Unidos después de la tragedia. El venezolano fue dado de alta de un hospital paseño el 4 de abril, su familia radica en el estado de Virginia. El venezolano se lleva en la memoria los gritos de los que murieron a su lado.



## Las sobrevivientes

En las celdas femeninas se captó a una guardia de seguridad que corría con unas llaves para abrir la puerta, esto en otro video al que tuvo acceso Associated Press. La guardia aseguró que la encargada del área de mujeres (Gloria Liliana R.), le dio las llaves. En otro

de los videos se observa cuando el humo llega al área y cuando son evacuadas.

Había 15 mujeres encerradas en ese lugar, todas resultaron ilesas. Una foto de las sobrevivientes en las escaleras del edificio muestra sus rostros consternados, tratando de comprender lo que pasó, desconsoladas.



## El rescate

El activista Carlos Sánchez compartió en Twitter cuatro clips del arribo de elementos de rescate a la estación migratoria. En ellos se puede apreciar que en las salas y oficinas aledañas una televisión estaba con un volumen muy alto. En el primer clip se escucha también el comentario de quienes entran: “*son un chingo de migrantes, ¿cómo van a salir?*”.

Los bomberos llegaron a la estación tras observar el humo durante un recorrido cercano, fueron quienes hicieron un boquete en la pared y comenzaron el res-

cate. Protección Civil municipal informó que no hubo llamada de emergencia (esto se sumó a la investigación). La estación central de Bomberos se encuentra a 4.6 km del lugar.

En el operativo participaron Bomberos, Rescate, Cruz Roja, elementos de la Guardia Nacional y el Ejército. El primer extintor que se aprecia en los videos fue introducido al lugar a las 8:33 p.m., cuando el humo y llamas habían cubierto la celda de hombres.

Cubiertos en mantas de aluminio, los cuerpos tiznados y quemados de 39 hombres quedaron frente al edificio, las crudas imágenes.

<sup>4</sup>Entrevista de Josue Esquivel a Eduard de Jesús Caraballo. “Sobreviviente de mortal incendio...” Telemundo 4 de abril.

## El día después



La cinta amarilla delimita, al día siguiente del fatal incendio, la zona de investigación.



Una venezolana llora a las afueras de un centro de detención la mañana siguiente.



Cientos de migrantes protestan y se unen en la vigilia afuera del lugar por la muerte de 40 personas.

Fotos: AP



### La visita

El presidente Andrés Manuel López Obrador visitó Ciudad Juárez el 31 de marzo entre protestas de migrantes.

## Garduño Yáñez, el comisionado

El comisionado del INM es doctor en Derecho y Ciencias Jurídicas por la Universidad del Distrito Federal (Cdmx) y maestro en Derechos Humanos por la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ). Inició su carrera en la función pública desde 1972, fue secretario del Comité Técnico para la Reforma Penitenciaria del entonces Distrito Federal, con el proyecto del cierre del penal de Lecumberrí y el traslado de reos. También fue diputado suplente del PRD de 2009 a 2012. Tiene 75 años de edad.

**“No seremos cómplices de quienes ocasionaron esta tragedia que nos indigna como nación, porque no es esa la política de este Gobier-**

**no”**, aseguró Rosa Icela Rodríguez, secretaria de SSPC.

Desde el 25 de abril, la Fiscalía General de la República (FGR) presentó cargos contra Garduño Yáñez por ejercicio ilícito del servicio público, de ser encontrado culpable podría recibir de uno a siete años de cárcel, según el Código Penal Federal. La noche del 30 de abril, pasadas las 9:30 p.m., el comisionado salió del Centro de Justicia Penal Federal, dijo: **“seguiré trabajando en el Instituto Nacional Migración mientras no se ordene lo contrario”**. Su abogado, Roberto Pérez Velázquez, dijo que presentarán un amparo. Un nuevo video con el que contaba la defensa no fue admitido en este proceso. Al cierre de esta edición, el comisionado continúa inamovible.

### Los otros acusados

La Fiscalía General de la República (FGR) ha procedido contra varios

funcionarios del INM, dos guardias de seguridad del Grupo Tank (uno se encuentra prófugo) y un migrante venezolano por el incendio y muerte de 40 migrantes en la estación migratoria de Juárez.

**Detenidos el 4 de abril:** Rodolfo C. T., Daniel G.Y., Gloria Liliana R.G., del INM; el guardia privado Alan Omar P. V. y el migrante venezolano Jeison Daniel C. R. (vinculado como autor material por acción, de los delitos de homicidio y lesiones dolosas).

**Detenidos el 13 de abril:** Juan Carlos M. C., coordinador del Grupo Beta (11:05 a.m.); Eduardo A. M., jefe de Recursos Materiales (12:50 p.m.) y Cecilia R. T., jefa de Departamento de Seguridad y Custodia en Janos (5:47 p.m.). Después liberada por falta de pruebas.

**Detenido el 16 de abril:** El contraalmirante Salvador G. G., titular del INM en Chihuahua (5:07p.m.).



El 29 de marzo el delegado de la FGR Chihuahua, Ramón Ernesto Badillo Aguilar y el comisionado del INM, Francisco Garduño Yáñez tuvieron una reunión. El funcionario al salir de los juzgados.

## Las víctimas



### COLOMBIA

1. Julián David Villamil Arévalo (22)



### EL SALVADOR

2. Andrés Fernando Calderón Carbajal (23)
3. Daniel de Jesús Varela Ramírez (44)
4. Enrique Alfonso Melara Rivera (44)
5. José Amílcar Portillo Solórzano (46)
6. José Pedro Rivera García (23)
7. Milton Alexis Melara Melgar (33)
8. Roberto Antonio Henríquez Evangelista (30)



### GUATEMALA

9. Bacilio Sutuj Saravia (51)
10. Byron López Xol (24)
11. Cruz Ernesto Chich Marroquín (39)
12. Diego Sau Guarchaj (20)
13. Edwin Gilberto Ixpertay Macario (35)
14. Elvis Ademar Pérez Esteban (23)
15. Francisco Gaspar Rojche Chiquival (21)
16. Francisco Javier Sohom Tzoc (24)
17. Gaspar Josue Cuc Tzinquin (23)
18. Juan Fernando Quiñonez Montejo (25)
19. Manuel Alexander Chox Tambriz (21)
20. Marco Antonio Lucas Paiz (18)
21. Marcos Abdon Tziquin Cuc (21)
22. Miguel Rojche Zapalu (37)
23. Miguel Sebastian Pedro Mateo (22)
24. Raymundo Quib Tzalam (31)
25. Roberto González Hernández (32)
26. Santiago Caal Tzul (24)
27. Diego Tzaj Ixtós (25)



### HONDURAS

28. Dikson Aron Córdova Perdomo (30)
29. Edín Josué Umaña Madrid (26)
30. Jesús Adony Alvarado Madrid (32)
31. José Ángel Ceballos Molina (21)
32. Oscar Danilo Serrano Ramírez (37)
33. Alís Dagoberto Santos López (42)



### VENEZUELA

34. Joel Alexander Leal Peña (20)
35. Orangel José López Guerrero (22)
36. Orlando José Maldonado Pérez (26)
37. Oscar José Regalado Silva (25)
38. Rafael Mendoza Mendoza (22)
39. Rannier Edelber Requena Infante (29)
40. Samuel José Marchena Guilarte (29)



Foto: Associated Press/Moisés Castillo

Los restos de Miguel Rojché, a la izquierda, y de su sobrino Francisco son trasladados desde su casa al cementerio, tras el velorio en Chicacao, Guatemala, el miércoles 12 de abril de 2023. Los dos hombres murieron en el incendio.



Vecinos asisten al velorio de Francisco Rojche en su casa en Chicacao, Guatemala, el 12 de abril de 2023. Rojche y su tío Miguel fallecieron en el incendio.



Foto: Associated Press/Delmer Martínez

Elsi Meléndez mira una foto de su familiar Edín Umaña en su velorio en Protección, Honduras, el miércoles 12 de abril de 2023.



Foto: Associated Press/Moisés Castillo

Ana Marina López, esposa del migrante guatemalteco Bacilio Sutuj Saravia, una de las víctimas, llora en su casa en San Martín Jilotepeque, Guatemala, el miércoles 29 de marzo de 2023.



Foto: Associated Press/Delmer Martínez

Familiares y amigos de Edin Umaña, Dikson Córdova y Jesús Alvarado en su velorio en Protección, Honduras, el miércoles 12 de abril de 2023.



### **Viacrucis**

Migrantes cruzan el río Bravo hacia Estados Unidos desde Ciudad Juárez, hacia El Paso, Texas. Miércoles 29 de marzo, dos días después de la tragedia.



Foto: Associated Press/Édgar H. Clemente

### **La ola permanente**

La crisis migratoria en la frontera de México y Estados Unidos ha sido descrita por especialistas como “una bomba de tiempo”, esto desde 2018, con la llegada de las primeras oleadas de migrantes.

Las autoridades de Chihuahua estiman actualmente unos 30 mil migrantes en Ciudad Juárez, en espera de asilo de EU.

El pasado domingo 23 de abril, el “Viacrucis Migrante” (una nueva caravana) partió de Tapachula (Chiapas, frontera sur) para pedir justicia por el incendio ocurrido en Juárez y para presionar para que “desaparezcan las estaciones migratorias y exigir que los militares dejen de estar a cargo del INM”<sup>5</sup>. Se espera que el contingente llegue a Juárez. [N](#)

Av. Rafael Pérez Serna. Local 409-15.  
Plaza San Nicolas

# PASTELES GOURMET

*y repostería fina*

## PARA TODA OCASIÓN

Tel. 617-90-07

**Las Delicias**  
Pastelería

/lasDeliciasjuarez • lasdeliciasjuarez@hotmail.com

CASINO  VEGAS<sup>TM</sup>  
JUÁREZ

Felicidades  
**Mamá**  
**10 y 15**  
**Mayo 2023**

Partida Especiales - Bingo - Música en Vivo  
15 DE MAYO 2023 "EL POZO"

CASINO  VEGAS<sup>TM</sup>  
JUÁREZ

FIESTA  
**ESPAÑOLA**  
**27**

**MAYO 2023**

Partida Especial - Bingo - Música en Vivo  
"LA REVANCHA"

**GRAN DIVERSIÓN**

Efrén Ornelas 160, Col. Zona Pronaf, Ciudad Juárez, Chihuahua.



DALE LIKE



Casino Vegas Juarez

Permiso SEGOB DGAJS/SCEVF/P-01/2006; Juega de manera responsable y con el principal propósito de entretenimiento, diversión y esparcimiento. Los juegos con apuestas están prohibidos para menores de 18 años. Consulta términos y condiciones en el establecimiento.



# ¡Participa para ganar un increíble viaje a la playa!

**Viajes Todo Pagado\***  
**a Cancún, Los Cabos, Acapulco,  
Punta Mita, Puerto Vallarta,  
Huatulco o Ixtapa Zihuatanejo.**



**1**  
**Compra** mínima de un Saco de Cemento Chihuahua.

**2**  
**Registra** tu ticket de compra y datos personales en [www.cementochihuahua.com](http://www.cementochihuahua.com)

**3**  
**Juega** a identificar las playas que forman parte de los viajes de la promoción



La promoción "Playa, Sol y Cemento Chihuahua" Vigente del 15 de mayo de 2023 al 09 de julio de 2023. Promoción de habilidad y destreza. Las marcas utilizadas en esta publicidad son propiedad de sus respectivos titulares. Para mayor información de la promoción, comunicarse al 5530679926 de lunes a viernes de 9 a 18 hrs.

\*Consulta términos y condiciones en <https://www.cementochihuahua.com>



Escanea el código QR



# Hágalo

Home Center

# ¡Hagamos que mamá se sienta orgullosa de su hogar!



GRIFERÍA, LAVAVOS  
Y SANITARIOS

**HÉLVEX**  
**40%**  
DE DESCUENTO



MINISPLIT FRIKKO  
AVANT FRÍO/CALOR

DE ~~6,499~~ A SOLO  
**\$5,939**  
COD. 3012099



INSTALACIÓN GRATIS

PISOS

DE \$309 A SOLO  
**\$199**<sup>M2</sup>  
COD. 1201219



Buscanos en      

Compra en línea en [www.hagalo.mx](http://www.hagalo.mx)

Promoción válida del 5 al 28 de Mayo 2023