NET
InformaciónTotal
Año 15 • Edición 172 • Ejemplar gratuito

De vuelta A LA ESCUELA

5G

telcel

Ya está en la mejor Red

Telcel la mejor Red con la mayor Cobertura y Velocidad

telcel

04
ENTREVISTA
Súper Ángel a tres caídas

10
ESPECIAL
Un museo en el corazón del valle

14
DEPORTES
¡En sus marcas, listos... para la Universiada!

22
DE PORTADA
De vuelta a la escuela

32
ARTE Y CULTURA
Don Quijote nos invita a leer

BÚSCANOS EN FACEBOOK
RevistaNetMx

DIRECTORIO
Alonso De Santiago / Director General
Ruth E. González / Directora de Información
Víctor López Calzadillas / Director Comercial
Carlos Soria / Espectáculos
Alejandro Velasco / Director de Noticieros

REVISTA NET
Ruth E. González / Editora
Samuel Palacios / Co-Editor
Jorge Sánchez / Co-Editor
Adriana Baca / Diseño Editorial, Gráfico y Comercial

Colaboradores
Ruth E. González
Joel Santillán
Denise Ahumada
Carolina Hinojos
Claudia Sánchez
Verónica Palafox

Fotografía
Pedro de la Paz
Antonio Calleja
Yvoné Vidaña

Portada
Fotografía: Cortesía Gobierno del Estado
Edición: Adriana Baca

RADIONET 1490AM
netnoticias.mx

NET Información Total Edición #172. Marzo 2022. Editor Responsable Alejandro Velasco. Certificado de Reserva de Derechos al Uso.Exclusivo No. 04-2017-040410404400-102 otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor. Certificado de Licitud de Titulo No. 04-2017-022310490100-01. Certificado de Licitud de contenido 11639 de fecha 8 de mayo del 2008, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaria de Gobernación. PNMI: 28/04/2017, registro en el Padrón Nacional de Medios Impresos. Domicilio de la Publicación: José Borunda 1178. Partido Romero. Código Postal 32030. Ciudad Juárez, Chih. México Imprenta: Carmona Impresores SA DE CV. Bldv Paseo del Sol No. 115. Col jardines del Sol . Código Postal 27014. Torreón, Coah. México.

FOTO: Samuel Delgado/RevistaNet

El regreso triunfal de "Maravilloso" al Neri Santos

ENTREVISTA

Súper Ángel a tres caídas

ruth_gonzalez@radionet1490.com

Un luchador de varias máscaras, un sobreviviente de sus errores y un hombre redimido

POR: JOEL SANTILLÁN / RUTH E. GONZÁLEZ

Dimas Hernández es de estatura mediana, a sus 53 años luce en forma. Acompañado de una máscara, cumple con una agenda de viajes constantes entre Oaxaca (su tierra natal), la frontera de Chihuahua y lo que concrete en cualquier otro ring. Sube al cuadrilátero como "Súper Ángel", mientras en su momento más oscuro fue conocido como "El Patrón", líder de la banda de coyotes "Los Luchadores". Después de eso su nombre fue un número, pero ha renacido.

El Soldado de Juchitán

Originario de Juchitán, se formó en una familia de 11 hermanos, dos muertos en el parto. Al ser uno de los mayores, comprendió a temprana edad la importancia de trabajar y ayudar a su madre.

Sus padres se divorciaron cuando tenía unos 10 años. Recuerda que su padre le dejó sus mallas de luchador. En mucho tiempo no supo más de él.

"Era mi ídolo. Mi madre, una mujer trabajadora que hacía todo por sacar adelante a su familia".

Su papá debutó como el "Arcoíris", después de perder la máscara pasó a ser el "Soldado". Era un hombre disciplinado al estilo castrense, aún fuera de su personaje en el encordado. ***"Todos los días lo veía a las 6:00 de la mañana haciendo pesas frente a un espejo, fue un buen ejemplo"***.

La ausencia de su ídolo se transformó en una meta heredada: ser luchador.

"Volví a ver a mi padre cuando ya era luchador (El Murciélago). Él trabajaba en un bar en Puebla".

Lo vio, lo perdonó, y años más tarde el "Soldado" murió de cirrosis derivada de su alcoholismo.

La magia de la lucha

"Recuerdo los programas de mi papá en las luchas de Naucalpan y la Ciudad de México, iba contra los 'Gemelos Diablos', 'El Vikingo', Renato Torres, 'Los Hippies', 'Tinieblas', el 'Santo', fueron las estrellas de su época".

"Cuando años después conocí al 'Vikingo', le enseñé un programa en donde luchó con mi padre", dijo con entusiasmo.

Esa magia que describe de la lucha libre y su toque heroico lo llevó a crear varios personajes, debutó como "El Murciélago" Hernández y obtuvo el Campeonato de la Costa del Pacífico.

"He perdido dos máscaras a las que les he llorado, la del 'Murciélago' fue una de ellas"

"Mi sueño era ser luchador", sin embargo, por "cumplirle" a su madre obtuvo un título como contador, carrera que no ejerció.

"El Mastín" fue su primer entrenador. Aprendió "a escondidas" del tío con quien vivía luego de mudarse de la casa materna al terminar la secundaria.

"Tres días con calentura, sin poder moverme de la cama, con diarrea, sin poder mover el cuello...", así fue su primer día de entrenamiento, pero al tercero regresó.

Tras seis meses de entrenamiento, tuvo su debut en el ring, con menos de 50 kilos y su estatura no fue fácil.

"Me pusieron 'El Resucitado'" por delgado y pequeño, ese fue su bautizo luchístico (a los 15 años). Al recibir su torta y su soda (su primer pago), el promotor le dio la bienvenida al ring.

Agarrar vuelo

En un encuentro fortuito con "El Vagabundo" se sintió inspirado. ***"Lo ayudé saliendo del hotel a llegar a la arena, él solo traía su cinturón de campeón mundial"***.

Imágenes: Cortesía Dimas Hernández

El luchador saluda a sus fans

"Maravilloso" con "Enigma" y "Frankenstein"

Ese día casi lo sacan de vestidores al no identificarlo como un colega, —*¿este niño qué hace aquí?* — le dijeron, pero la estrella le ayudó a librar ese mal momento.

Con un diente quebrado hacía un chasquido similar al de un murciélago, por eso su primer personaje profesional fue “El Murciélago” Hernández.

De las pequeñas arenas de Oaxaca se mudó a Mérida. La Gira del Sureste le dio el título de Revelación del Año. Después viajó a Mazatlán, Sinaloa.

Un promotor le ofreció manejar un gimnasio para entrenar a otros luchadores; en esos dos años formó una familia. Pero al iniciar la Gira de la Perversa (por Tijuana) se separó y también perdió la máscara.

“He perdido dos máscaras a las que les he llorado, la del ‘Murciélago’ fue una de ellas”.

Su peso ligero y falta musculatura lo compensó con acrobacias en el encordado.

En esa gira por Tijuana, *¿Hubo un joven a quién inspiraste?* ***“Sí, me ve, se inspira y se anima a hacer lances como los que yo hacía. Mucha gente no me cree, pero ese joven en una ocasión lo veo aquí en Juárez, en un restaurante del Centro, él dijo: “A un señor que he admirado siempre es al ‘Murciélago’ Hernández, cuando yo empezaba como Colibrí…”***, se refiere a “Rey Misterio Jr.”.

Al perder la máscara, una novia (Star Woman †) le ayudó a crear su nuevo personaje: “Maravilloso” que surgió tras la caída del “Murciélago”.

La buena vibra de su nueva máscara lo llevó a trabajar con Promociones Máynez en la Ciudad de México.

Lo llamaron del **Consejo Mundial de Lucha Libre** (CMLL) y pasó el examen, ***“fue con el ‘Satánico’, Emilio Charles Jr., con esas estrellas del momento”***. Al recibir la propuesta para la Arena México las condiciones económicas no fueron favorables. Vivía a dos horas de la capital, por lo que optó por ir a trabajar al Estado de México.

Frontera de oportunidades

En una de esas luchas por el centro del país se enganchó en una oferta de trabajo, lo invitaron a luchar en Ciudad Juárez.

Al inicio de 1990 llegó como “El Ángel 2” a la cartelera del Neri Santos con un contrato de 15 días. Perdió esa máscara más adelante y regresó a Ciudad de México, a la Triple A como “Maravilloso”, pero el destino lo regresó a la frontera.

Volvió y formó una familia, “echó raíz” y se quedó, aunque no dejó las giras.

Decidió crecer y contrató a sus compañeros con la “Función del Dólar”. Se convirtió en promotor de lucha luego que Promociones Baca cerrara, “tomó la plaza”.

La máscara del “Maravilloso” la perdió en 1999. Esa noche iban "El Santo" y "El Negro Casas" en la estelar, también "Mil Máscaras", a quienes bajaron a la semifinal para que alcanzaran su vuelo. ***“Eso causó polémica, 'Mil Máscaras' dijo ¿quién es el 'Maravilloso' para estar arriba mío?”*** Finalmente, por el itinerario de vuelo, no hizo mayores comentarios y bajaron su encuentro.

“Mi sueño era ser luchador”

Imágenes: *Cortesía Dimas Hernández*

En un encuentro con "Universo 2000 (†)"

FOTO: *Samuel Delgado/RevistaNet*

“Maravilloso” fue una etapa así. Después regresó como “Súper Ángel” y trabajó con Promociones Acasa.

Ángel caído

La identidad de Dimas Hernández fue revelada en primera plana de medios locales y nacionales el 6 de diciembre de 2006. En ocho columnas: Cae el líder de la banda “Los Luchadores”, algunos medios le dieron el apodo de “El Patrón”.

La entonces **PGR** (Procuraduría General de la República) incluyó el caso en su presentación de resultados del operativo binacional “Oasis” en conjunto con la Border Patrol (Patrulla Fronteriza): ***“El 30 de noviembre de 2006, personal de la Subprocuraduría de Investigación Especializada en Delincuencia Organizada (Siedo) consignó en Ciudad Juárez, Chihuahua, la Indagatoria PGR/SIEDO/UEITMIO/22/2006 en contra de DIMAS Y/O MACLOVIO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ alias Súper Ángel, líder de la organización denominada Los Luchadores”***. En la denuncia se mencionó que conseguían visas láser robadas y eran vendidas a migrantes. Operaban desde 1999.

“Estuve 14 años y tres días en prisión… pagué con creces el error, el delito que cometí”. Fue detenido en La Casa del Luchador (su negocio) en Juárez.

“Pasaba a gente”, se refiere al tráfico de indocumentados. ***“En mi carro los llegué a pasar, me quitaron la visa y ya no podía ingresar a EU. Después iba al puente a supervisar los autos que pasaban”***.

Dimas jamás pensó en que el delito que cometió tuviera esa sentencia severa. Su abogado le recomendó no declarar y eso perjudicó su caso.

Llegó un momento en que Dimas perdió todo, su libertad, su familia, sus amigos y la esperanza… ***“Solo queria volver a salir y pagar por lo que hice”***.

Con la biblia y el cristianismo, “el ángel caído” se levantó. Talleres, apoyo espiritual y obras de teatro le dieron otra oportunidad hasta recuperar su libertad en Oaxaca, donde retomó su máscara.

La Casa del Luchador resurgió en su tierra natal, el trabajo altruista en su pueblo le permitió recuperar la confianza de su gente.

Después de una pausa de más de 14 años Dimas retoma su vuelo en el ring, va y viene con nuevas giras, no se rinde.

“Estuve 14 años y tres días en prisión… pagué con creces el error, el delito que cometí”

LOCAL

Mujeres al filo de Riberas

carolina_hinojos@radionet1490.com

Inseguras dentro y fuera del hogar, vecinas de este sector comparten los riesgos que enfrentan a diario

POR: CAROLINA HINOJOS
IMÁGENES: PEDRO DE LA PAZ

Las poco más de 20 mil mujeres que habitan en Riberas del Bravo (Inegi 2020) viven sumergidas en la inseguridad. No solo es un mal que sufren en el interior de sus casas (situación terrible en sí misma), sino que se extiende hacia las calles y las asecha en actividades cotidianas; así lo expresan las afectadas para **Revista Net**.

Salir al supermercado, llevar a los hijos a la escuela, ir al trabajo o hacer cualquier actividad que a ellas les plazca implica ser acompañadas por el acoso de los piropos y las miradas nocivas, pero lo peor radica en la violencia física que sufren: asaltos, golpes, y hasta el riesgo de desaparecer o el robo de sus hijos.

En sus hogares enfrentan la violencia familiar en sus diversas expresiones (económica, emocional, psicológica y hasta sexual; según la clasificación de ONU Mujeres), lo que se convierte en una bomba de tiempo.

Esta detona en los más de 600 pedidos de auxilio al 911 que se registran en promedio al mes en esta zona, expresan fuentes oficiales de seguridad.

De acuerdo con datos de la **Secretaría de Seguridad Pública Municipal** (SSPM), Riberas del Bravo es la colonia donde se reciben más llamadas por violencia intrafamiliar o de pareja. Información que respalda el Instituto Municipal de Investigación y Planeación (IMIP), que indica en la Radiografía de 2020-2021 que este sector tiene el primer lugar en incidencias de este tipo. Dichas estadísticas mencionan que el pico más alto de denuncias recibidas ocurre los fines de semana desde las 20:00 horas hasta la medianoche.

Revista Net se da a la tarea de conocer de primera mano las historias de las mujeres que han pasado por casos de acoso, violencia intrafamiliar, robo, o que simplemente han ayudado a otras mujeres agredidas.

La violencia a flor de piel

Brenda, de 43 años, compartió que hace aproximadamente un año su hijo jugaba en el patio, ella se encontraba dentro de su casa en Riberas etapa 7, a unos metros del canal. Hacía la limpieza del hogar cuando se acercó un carro negro, un señor enseñaba juguetes a su hijo para atraerlo, en ese entonces tenía 2 años de edad. Pretendía que el menor saliera del patio de la casa. Cuando el niño ya estaba junto a la puerta, casi a punto de salir, la madre se percató de lo que estaba ocurriendo y se apresuró para proteger a su pequeño; en eso observó que el carro huyó.

"Como le dije a mi esposo, yo por mi hijo me hago matar, necesitamos que la Policía esté dando rondines, porque nos tienen olvidados", dijo la madre de familia.

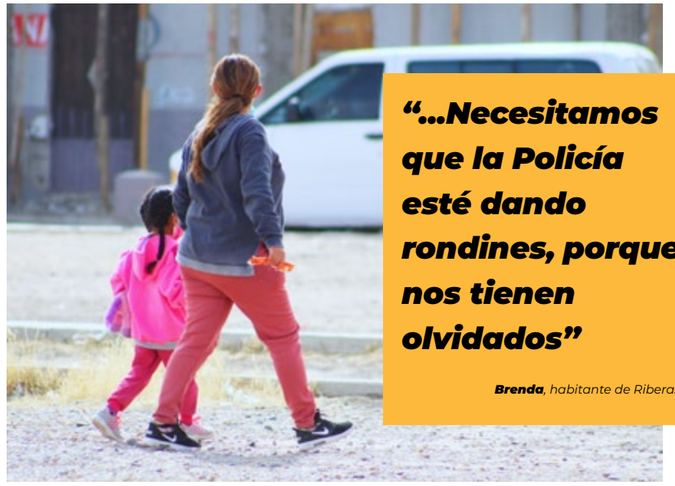
Destacó que llamó al número de emergencias en diversas ocasiones, pero la patrulla se presentó hasta el día siguiente, preguntando sobre el reporte que había hecho. Debido a esta dinámica de deficiencia en la seguridad indicó que en varias ocasiones ha tenido que auxiliar a vecinas que han sido golpeadas por sus esposos. Nadie hacía nada para ayudarlas.

"Yo hace poco ayudé a una señora que estaba el viejo golpeándola aquí en la esquina de mi casa, la señora traía a una niña con discapacidad y aun así la estaba golpeado, yo salí a defenderla porque nosotras como mujeres debemos apoyarnos unas a las otras".

El hecho violento más reciente que recuerda ocurrió apenas el domingo 20 de febrero, cuando una de sus vecinas venía del mandado con su hija de tres meses de edad en una carriola. Unas personas intentaron arrebatarle a la menor, pero ella no lo permitió y empezó a gritar para pedir auxilio, tras esto los agresores optaron por quitarle el mandado y su cartera.

Perla, otra de las vecinas del lugar, tiene pocos años de vivir en esta frontera después de huir de la violencia intrafamiliar. Narró para Revista Net que el pasado 9 de febrero la novia de su hermano iba a la etapa 7 a visitarlo porque cumplía años. Se bajó de la ruta en un Oxxo y cuando caminaba rumbo a la casa, un hombre se acercó a tocarla. Ella traía en las manos el pastel y las flores que le regalaría a su novio, por más que le decía que la dejara en paz, este no paraba de tocarla.

"Dos señoras vieron todo, se acercaron a ella para que el viejo la dejara en paz y la trajeron hasta la casa. Pobrecita, llegó temblando. Mi hermano me habló, iba por ella porque se había bajado lejos, le dije yo que estaba en la casa, que la habían traído dos señoras y le platiqué lo que pasó".



> ***"...Necesitamos que la Policía esté dando rondines, porque nos tienen olvidados"***
>
> ***Brenda**, habitante de Riberas*

Corredores y proyectos

Ante la violencia que se tiene identificada en este lugar, se van a replicar acciones del Corredor Seguro Para Mujeres que se implementó ya en la Zona Centro de Ciudad Juárez.

Alejandra Rodríguez, coordinadora de Comunicación del **Instituto Municipal de las Mujeres** (IMM), indicó que estas acciones van encaminadas a rescatar los lugares públicos, restablecer el alumbrado de la ciudad y solicitar a transporte que mejore el servicio en dicho sector, ya que la movilidad es de suma importancia.

Destacó que las casetas de vigilancia, en conjunto con los botones de pánico, no podrán replicarse de manera inmediata en aquel sector debido a su amplitud. Datos del Inegi indican que hay 3 mil 897 viviendas en el sector, más del 10 por ciento están deshabitadas.

"La Dirección de Desarrollo Urbano se acercó con nosotras para plantearnos el proyecto que se busca implementar, pero este corredor en la Zona Centro se ideó para dicho sector, con estudios de dos años y encuestas a más de mil 600 personas, por eso sería muy difícil que se replicara tal cual, debido a que Riberas es un sector muy grande".

Además de este plan, se estarán efectuando talleres para que las mujeres puedan tener solvencia económica y puedan salir de su hogar en caso de sufrir violencia, que mejoren su situación sin ser la economía un condicionante. En el área 47 por ciento de la población femenina es económicamente activa según el Inegi, por lo que este programa ayudará principalmente a trabajadoras del hogar.

"Se pueden llevar algunas estrategias del corredor, pero no podremos llevar en una primera instancia los botones de pánico, pero sí hay muchas estrategias que se podrán llevar a este sector para prevenir la violencia", explicó la coordinadora.

Manifestó que más que la denuncia de estos delitos, buscará trabajar en la prevención, ya que estos casos se detectan cuando están avanzados, o incluso cuando ya no se puede hacer nada.

Otra de las estrategias que se busca es que la **Unidad Especializada en Violencia Doméstica** (Unevid) se convierta en dirección para poder mejorar la respuesta de vigilancia, tendría mayores recursos que podrían disponerse para la atención de la violencia intrafamiliar.

En la etapa 8 de Riberas ya se cuenta con una unidad de atención para las mujeres que brinda apoyo psicológico, servicios de trabajo social y asesoría jurídica. Se ubica en la calle Rivera del Monte Albán y Rivera de Delicias.

El 8 de marzo se conmemora el Día Internacional de la Mujer, la lucha por sus derechos y el freno a la violencia continúa en esta frontera.

ESPECIAL

Un museo en el corazón del valle

claudia.sanchez@radionet1490.com

POR: CLAUDIA SÁNCHEZ
IMÁGENES: ANTONIO CALLEJA

Inició con el fósil de un mamut y el empeño del profesor Robles, hoy es un lugar obligado para conocer el ejido de San Agustín

El Museo Regional del Valle de Juárez se ha convertido para los habitantes del sector en un espacio donde el tiempo se detiene, se atesora, se exhibe con orgullo, ahí la historia de la frontera y el recorrido de la humanidad se ve y se respira a través de sus objetos.

El museo también conocido como "San Agustín" es el corazón del Valle de Juárez no solo por sus exhibiciones, sino porque ha sido el epicentro de la comunidad y sus luchas, como la que se gestó en contra del tiradero nuclear en Sierra Blanca y que marcó a la frontera en los 90.

El profesor jubilado **Ernesto Robles Quiñones** es el encargado del recinto desde el 2000, año en que murió su padre, el también profesor rural Manuel Robles, quien fue fundador y figura directamente relacionada con el museo desde siempre.

El edificio, a punto de cumplir un siglo, fue construido en adobe y se ubica en el lado sur de la carretera Juárez-Porvenir, en el ejido de San Agustín. Originalmente era la primaria del lugar, cuando creció la población se requirió un edificio más grande, fue así que se convirtió en museo, biblioteca y sala de juntas.

"Es un edificio que, desde su concepción, mi padre pensó en un centro comunitario, en un lugar donde se promoviera el arte, la cultura, donde la gente que requiere apoyo pudiera venir también a solicitarlo, ya que él era un gestor nato de recursos para la comunidad", dijo Robles.

La ruta de los fósiles

El museo inició con las excursiones que los profesores hacían con sus alumnos en los años 50 y 60, en ellas encontraban piezas fósiles de la región y los traían aquí para colocarlas en las aulas, recuerda el profesor.

"Cuando los padres de familia venían a las reuniones y veían las piezas decían: yo en mi casa tengo una pieza y la traía, o yo en mi casa tengo este objeto antiguo que era del tiempo en que estaba la Hacienda de San Agustín que era la época del Porfiriato, así empezó todo".

Y son precisamente los hallazgos de molares y colmillos de mamut lo que por años ha sido el atractivo del lugar, aunque también el museo cuenta con fósiles marinos, piezas de las antiguas culturas prehispánicas de la zona, así como objetos de la época revolucionaria.

El museo está divido en cinco salas, cada una con su temática: paleontología, arqueología, mineralogía, fotografía, y finalmente las colecciones de objetos de otras épocas. Desde aquellos que son previos a la llegada de los españoles, hasta del Porfiriato o la Revolución.

El lugar está reconocido oficialmente dentro del inventario de museos del **INAH** (Instituto Nacional de Antropología e Historia), pero solo recibe recursos del Gobierno Municipal, este año fueron 300 mil pesos para mantenimiento del edificio, además, el pago de tres empleados. Sin embargo, para sobrevivir ha sido vital el trabajo de voluntarios y donativos, como el que dio en 2004 el empresario Federico de la Vega, quien amplió dos salas del museo y donó un auto Packard 1923.

Sede de una batalla ecológica

"La mayor parte de visitantes son de Juárez, pero se ha oído hablar del museo hasta en Europa y nos visita gente que viaja a El Paso. Comentan que vienen luego de leer notas periodísticas. Sobre todo, cuando recuerdan el tema de Sierra Blanca", comentó el encargado. ▶

Escanea para conocer más a fondo el museo del Valle de Juárez

Visita el Museo Regional del Valle de Juárez

- ***Entrada Libre***
- ***Horario:***

Lunes a viernes
8:00 a.m. a 5:00 p.m.
Sábados y domingos
7:00 a.m. a 7:00 p.m.
Pet Friendly (se aceptan mascotas)

- ***Ubicación:***

Cerretera Juárez-Porvenir Km. 29

- ***Facebook:*** *@MuseoDelValleJrz*

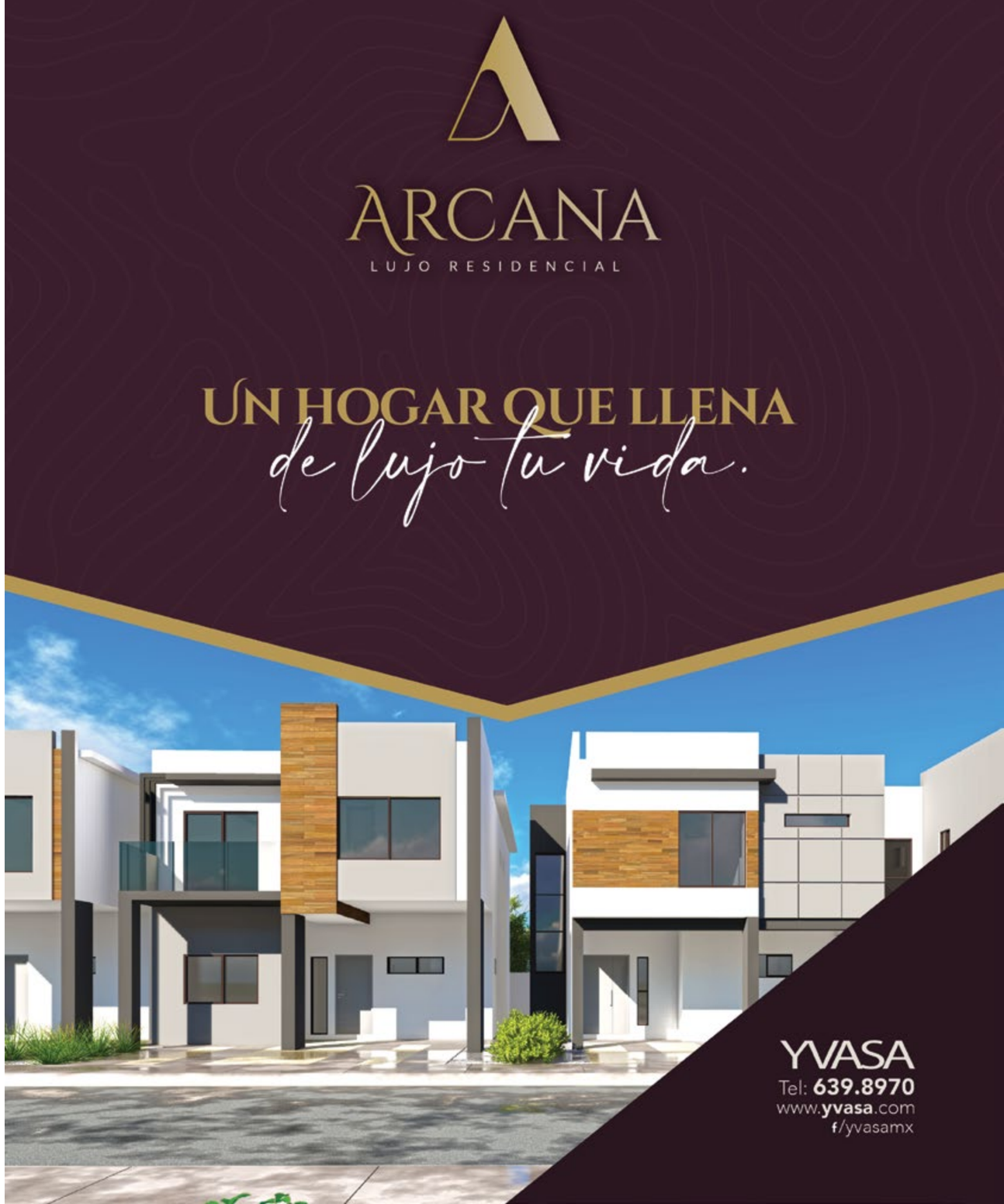
Fue precisamente la lucha en contra de la construcción de un tiradero nuclear en el área de Sierra Blanca (Texas), a 25 kilómetros de la frontera con México, lo que reforzó la imagen del museo, pues fue ahí donde activistas de ambos lados de la frontera conformaron su lucha triunfante en octubre de 1998.

"También los del lado americano, porque aquí se congregaban de ambos lados de la frontera, aquí en este espacio se gestó durante muchos años esta lucha, se organizaban las marchas, manifestaciones, todas las acciones de esa batalla, fue muy emblemático para los habitantes del valle, mi padre era uno de los principales líderes de esa lucha", dijo Robles Quiñones.

Herencia cultural

Hoy los muros del museo siguen recibiendo a la comunidad (casi 400 visitantes al mes) para aprender de huertos urbanos, disfrutar exposiciones artísticas, asistir a reuniones de salud, participar en concursos escolares; la diversidad es su segundo nombre.

"Para mí representa mucho porque yo crecí aquí desde niño, para mi padre era como un hijo (el museo) y para mí es un espacio muy importante, yo aquí estudié, la sala de en medio era mi salón de clases y le tengo mucho cariño a este edificio, porque aquí crecí, aquí estudié, soy de esta comunidad, entonces para mí es muy importante que el proyecto de mi padre continúe porque es un lugar donde se promueve la cultura, el arte, la convivencia social, y se hace comunidad".



DEPORTES

¡En sus marcas, listos... para la Universiada!

claudia.sanchez@radionet1490.com

Ciudad Juárez será sede del evento deportivo nacional que arranca en mayo

POR: CLAUDIA SÁNCHEZ

Con más de 9 mil atletas participantes en 27 diferentes disciplinas, el **Consejo Nacional del Deporte de la Educación** (Condde) y la **Universidad Autónoma de Ciudad Juárez** (UACJ) organizan la Universiada Nacional 2022 que tendrá como sede a Ciudad Juárez.

Disciplinas como ajedrez, atletismo, basquetbol, beisbol, boxeo, esgrima, futbol, gimnasia aeróbica, judo, levantamiento de pesas, taekwondo, tenis, tiro con arco, voleibol, entre otras; tendrán presencia en las diferentes sedes previstas en esta frontera para el próximo mes de mayo.

"La Universiada Nacional es uno de los eventos más importantes del país, porque forma parte del proceso de selección rumbo a la Universiada Mundial en el que México es protagonista. Y con esta visión de trabajo conjunto vamos a llevar a una delegación competitiva, muy bien preparada y con la mentalidad de ser cada vez mejores", dijo a **Revista Net Manuel Merodio Reza**, secretario general ejecutivo del Condde.

Para este encuentro deportivo Ciudad Juárez ofrece su infraestructura a través de 19 diferentes instalaciones deportivas, destacan el Gimnasio Universitario, Complejo Universitario de la UACJ, Estadio Olímpico Benito Juárez y el Centro Acuático Universitario de la UACJ.

También habrá actividad en el Gimnasio del ITCJ, Gimnasio de Bachilleres, Estadio Juárez de Beisbol, Unidad Deportiva Tenístico Chamizal, Parque Xtremo; y los gimnasios municipales Enrique Guzmán, Bertha Chiu, Josué Neri Santos, Ignacio Chavira e Ignacio Allende, entre otros.

Merodio Reza agregó que en este encuentro los participantes representan a unas 159 instituciones de educación superior de todo el país. Durante los preparativos para este evento también destacó que el deporte universitario del país no se ha detenido por la pandemia de covid.

"Con todos los protocolos sanitarios hemos llevado a cabo eventos cuidando la integridad de estudiantes deportistas, entrenadores, médicos y todo el personal que interviene en la organización y con este esquema la Universiada Nacional cumplirá su objetivo", aseguró.

Ciudad Juárez ofrece su infraestructura a través de 19 diferentes instalaciones deportivas, destacan el Gimnasio Universitario, Complejo Universitario de la UACJ, Estadio Olímpico Benito Juárez y el Centro Acuático Universitario de la UACJ

Una anfitriona segura

Con una inversión de 63 millones de pesos por parte del Gobierno del Estado de Chihuahua, el Gobierno Municipal en Juárez, la UACJ y la Conade, además de un convenio con la Policía municipal, la estatal y federal que busca garantizar la seguridad de los participantes; avanza el encuentro deportivo.

Uno de los aspectos importantes del evento es que el atletismo y el futbol son las disciplinas que agrupan la mayor parte de participantes, además de los atletas también se incluyen profesionales de la salud y el deporte.

Según información del Condde, esta frontera cuenta con capacidad de 110 hoteles, 30 de ellos son compatibles con los estándares de turismo deportivo. Además, existe un convenio que incluye buenos costos por hospedaje y el cumplimiento de medidas sanitarias de acuerdo con los estándares de salud.

Organizadores estimaron que requieren de un total de 20 mil 239 noches de hotel para cubrir el evento.

La conectividad es otra de las ventajas a aprovechar en Juárez. Vía aérea cuenta con cuatro aerolíneas con conexión a 13 diferentes destinos, y vía terrestre con tres líneas de autobús.

Hay que destacar que la UACJ consiguió el cuarto sitio en el medallero de la Universiada 2021 con 41 medallas: 13 de oro, 15 de plata y 13 de bronce.

También es importante dar a conocer que en 1989 el Consejo Nacional del Deporte Estudiantil inició el programa de los Juegos Nacionales de la Educación Superior y realizó la primera edición del evento en el mes de mayo en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez con ocho disciplinas deportivas. N

Disciplinas como ajedrez, atletismo, basquetbol, beisbol, boxeo, esgrima, futbol, gimnasia aeróbica, judo, levantamiento de pesas, taekwondo, tenis, tiro con arco, voleibol, entre otras; tendrán presencia en la competencia nacional

ISSCUU
INSTITUTO SUPERIOR DE SEGURIDAD CHIHUAHUA

Chihuahua
Gobierno Municipal

LA DIRECCIÓN DE SEGURIDAD PÚBLICA MUNICIPAL
Y EL INSTITUTO SUPERIOR DE SEGURIDAD CHIHUAHUA (ISSCUU)

CONVOCAN

AL PROCESO DE RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN PARA POLICÍA PREVENTIVO*

BASES Y REQUISITOS

1. Las personas interesadas deberán ingresar a liga ***http://registro.policiachihuahua.gob.mx/#/*** para su registro en el Instituto Superior de Seguridad Chihuahua, ubicado en la Comandancia Sur.

2. La oficina de Reclutamiento del Instituto, será la encargada de recibir la documentación de las y los aspirantes a formar parte del grupo de cadetes de la Dirección de Seguridad Pública Municipal.

3. El proceso de recepción de documentos inicia a partir de la publicación de esta convocatoria y las personas interesadas deberán acudir en un horario de lunes a viernes de las 08:00 a las 16:00 horas.

4. Las y los aspirantes deberán cumplir los siguientes requisitos:

- ✓ **Ser ciudadano (a) mexicano (a)** en pleno ejercicio de sus derechos.
- ✓ **Tener buena conducta** y no haber sido condenada o condenado por delitos dolosos, ni estar sujeto o sujeta a proceso penal.
- ✓ **Certificado de bachillerato** (o equivalente) o nivel superior.
- ✓ **Tener entre 19 y 35 años**.
- ✓ Cartilla del SMN en el caso de los hombres.
- ✓ **No hacer uso de sustancias** psicotrópicas y/o estupefacientes, ni padecer alcoholismo.
- ✓ **Gozar de buena salud física y mental**.
- ✓ **Saber conducir** automóvil.
- ✓ **Estatura mínima:** hombres 1.65 m. y mujeres 1.55 m.
- ✓ **No contar con antecedentes policíacos** en los últimos 3 años y no ser reincidentes.

EL PROCESO DE SELECCIÓN CONSTARÁ DE VARIAS ETAPAS Y DURARÁ APROX. 4 SEMANAS

(EL TIEMPO PUEDE VARIAR, SEGÚN LA CANTIDAD DE ASPIRANTES):

1. **Recepción** y cotejo de documentos.
2. **Ponderación** de solicitudes.
3. **Entrevista** inicial.
4. **Examen psicométrico** (personalidad, actitudes, habilidades y coeficiente intelectual).
5. **Examen médico**.
6. **Examen físico**.
7. **Estudio socioeconómico** e investigación de referencias.
8. **Acreditar examen** de confianza.

Criterios no previstos en esta convocatoria, quedarán sujetos a revisión por la Comisión del Servicio Profesional de Carrera, Honor y Justicia.

Las personas interesadas deberán de reunir los requisitos establecidos en la LGSNSP, LSESP y RSPCISPECHM del Municipio de Chihuahua.

MAYORES INFORMES

Av. Pacheco y Pedro Meoqui N° 8800
En un horario de 8:00 a 16:00 hrs
Tel. 614 4296000 ext. 4611, 4617 y 4621 **o al 072.**

* Ofreciendo oportunidades equitativas y sin discriminación, garantizando la equidad en las oportunidades de reclutamiento, empleo y la búsqueda de proporción de género en las filas. Nos reservamos el derecho de admisión por incumplimiento a los requisitos de perfil y criterios para el mismo, requerido por la Dirección de Seguridad Pública Municipal.

policiachihuahua policiachih municipiochihuahua.gob.mx

UACJ | UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CIUDAD JUÁREZ

POSGRADOS

2022-2

www.uacj.mx/admision/posgrados

CON APOYO CONACYT

- Especialidad en Medicina y Cirugía en Pequeñas Especies
- Maestría en Administración
- Maestría en Ciencia Animal
- Maestría en Ciencias de los Materiales
- Maestría en Ciencias Químico Biológicas
- Maestría en Cómputo Aplicado
- Maestría en Diseño y Desarrollo del Producto
- Maestría en Economía
- Maestría en Estudios y Gestión Ambiental
- Maestría en Estudios y Procesos Creativos en Arte y Diseño
- Maestría en Ingeniería Eléctrica
- Maestría en Ingeniería en Manufactura
- Maestría en Ingeniería Industrial
- Maestría en Investigación Educativa Aplicada
- Maestría en Planificación y Desarrollo Urbano
- Maestría en Psicología
- Maestría en Psicoterapia Humanista y Educación para la Paz
- Maestría en Tecnología
- Doctorado en Ciencias de la Ingeniería Avanzada
- Doctorado en Ciencias de los Materiales
- Doctorado en Ciencias Químico Biológicas
- Doctorado en Diseño
- Doctorado en Psicología
- Doctorado en Tecnología

SIN APOYO CONACYT

- Especialidad en Educación Musical (semipresencial)
- Maestría en Activación Física para la Salud (semipresencial)
- Maestría en Administración (modalidad en línea)

REGISTRO: www.uacj.mx/admision/posgrados/resgistro_posgrados.html

INFORMES: posgrados@uacj.mx (656) 6882100, ext. 2996 UACJposgrados uacj_posgrados

CONACYT Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología | UACJ POSGRADOS | COMEPO Consejo Mexicano de Estudios de Posgrado | SOMOSUACJ

CAMPOS ELISEOS
CERRADA NORTE

LOTES RESIDENCIALES EXCLUSIVOS
Desde **646 m²** hasta **1,707 m²**

6 Años
CONSTRUYENDO HISTORIAS

enalte DESARROLLOS

ESTILO DE VIDA ÚNICO
PARA PERSONAS ÚNICAS

- Entorno natural único
- Amplias áreas verdes, todos los lotes frente a parque
- Seguridad de alta tecnologia
- 1300 metros lineales de área de jogging
- Iluminación LED
- Excelente circulación vial
- Agua recuperada por lote
- Instalaciones subterráneas (luz, telefonia, gas y alumbrado público)

enalte DESARROLLOS

656 743 4160
www.cerradanorte.mx

NUESTROORGULLO

Diseña su futuro a toda velocidad

denise.ahumada@radionet1490.com

Lizeth Ivonne Montes Vázquez es la Deportista del Año y una universitaria ejemplar que nos comparte sus metas

POR: DENISE AHUMADA
IMÁGENES: ANTONIO CALLEJA

La joven se entusiasma al hablar del galardón por el que no buscaba competir, pero que ganó gracias a su esfuerzo, entrega y dedicación. **Lizeth Ivonne Montes Vázquez** es la Deportista del Año 2021, lleva una sonrisa amplia y el entusiasmo de poder inspirar a los más pequeños así como su hermana la inspiró a ella para sumar al deporte en su vida.

Con 23 años de edad, cursa el penúltimo semestre de la licenciatura en Diseño Industrial. Lizeth recuerda que desde que estudiaba en la primaria sus maestros observaron en ella actitud y aptitud en su forma de destacar en los deportes.

"Mi vida en el deporte inicia en la primaria, como todos los niños, teniendo muchas habilidades para el deporte. Inicié con atletismo, un poquito de futbol y un poquito de voley; al pasar a la secundaria continué con esto del atletismo con el profesor Juan Carlos, con mi prueba favorita que es 100 metros con vallas. Él me animó, —¿qué te parece? vamos a hacer vallas, estás un poquito alta, tienes habilidad y agilidad para hacerlo—".

Han pasado 12 años desde que su profesor de Educación Física la introdujo al atletismo, para después saltó al nivel profesional con **Cosme Rodríguez Sánchez**, un entrenador con más de 30 años de trayectoria en la formación de talentos deportivos, como los velocistas **Zudikey Rodríguez** y **Heber Gallegos**, ambos conocidos por su trayectoria en la **Universidad Autónoma de Ciudad Juárez** (UACJ), y recientemente por la proyección obtenida al participar en televisión en el reality "Exatlón".

"Fue en segundo de secundaria, casi tercero, cuando me cambio de entrenador, con el profesor Cosme Rodríguez, ahí inicio con esta etapa de alto rendimiento, es mi actual entrenador".

Los logros obtenidos por Lizeth que fueron considerados para postularse y que le otorgaron el premio al Deportista del Año, fueron los resultados del Campeonato Nacional de Primera Fuerza 2021 realizado en Querétaro, en donde obtuvo medalla de plata en la prueba de 100 metros con vallas; y el Campeonato Nacional Universitario de Atletismo 2021 realizado en Coahuila, donde ganó cuatro medallas de oro en las pruebas de 100 metros con vallas, 100 metros planos, 200 metros planos y relevos de 4×100.

"¡Fue bien sorprendente todo!, el Instituto lanzó la convocatoria, yo no había pensado en mandar mi currículum, fue mi entrenador el que me animó, me dijo: tuvimos una temporada excelente, tenemos posibilidades. Y lo mandé el último día".

El comité de selección sesionó el martes 16 de noviembre al mediodía. ***"Al momento que se hizo la votación yo no sabía que se transmitía en vivo, un amigo me mandó un mensaje y me dijo '¡ganaste, ganaste la Deportista del Año!', y sí, fui la ganadora, ese día no me lo creía"***, dijo con entusiasmo.

Entre los deportistas que presentaron su postulación para este nombramiento se encontraron **Alejandro Pedroza Luna**, competidor de taekwondo, quien obtuvo el segundo lugar con tres votos; **Uziel Aarón Muñoz Galarza** y **Karen Paola Rivera Herrera** sumaron dos puntos cada uno; mientras que el beisbolista **Carlos Rodríguez** y el nadador **Eduardo Sánchez** recibieron un voto cada uno.

Los otros retos

Un triple resultado ganador es el que luego de la pandemia logró Lizeth. En dos competencias nacionales volvió a casa con medallas y en su ciudad fue reconocida con un premio adicional a su esfuerzo.

En 2020, la primera etapa de la pandemia por covid-19 ocasionó que espacios como áreas públicas, centros deportivos y parques se cerraran, por lo que trasladó los entrenamientos a un terreno cerca de su casa.

"Al momento que se cerró el estadio fue un momento muy difícil. Además de buscar en dónde entrenar, pones a prueba tu disciplina, tu iniciativa de pensar cuánto lo deseas, cuánto quieres esos logros, cuánto quieres esa medalla, mejorar ese tiempo. Al no tener a tu entrenador ahí como autoridad y tú solo tengas que levantarte; al regresar al estadio valoras las instalaciones del lugar donde siempre entrenabas, te hace valorar cuánto te gustaba estar en el gimnasio, estar ahí en la pista sufriendo, pero amándolo al mismo tiempo".

"Tener este premio después de este tiempo de pandemia es oro puro".

Ha empatado su estilo de vida como atleta de alto rendimiento con su formación profesional, cuenta con la inspiración otorgada por otras habilidades en las que Lizeth ha destacado: el dibujo y la creatividad.

> ***"Tener este premio después de este tiempo de pandemia es oro puro"***

"Desde secundaria he tenido habilidades para el dibujo, creatividad, ser espontánea, sabía que quería algo por el lado de vender, algo que pueda salir de mi mente, de mi creatividad, sabía que tenía que ser algo de diseño. Mi carrera me gusta mucho, el diseño industrial es el poder diseñar productos para resolver una necesidad en muchos ámbitos en todo el mundo".

"Mi proyecto de titulación lo quise unir con mi deporte, estoy ahorita buscando diseñar algún producto con el cual se pueda entrenar para el atletismo; tantos años en el atletismo y qué mejor que terminar uniendo los dos".

Mujeres de fortaleza

Nos encontramos con la deportista en las gradas de su segunda casa, el Estadio 20 de Noviembre fue el sitio pactado para la entrevista para **Revista Net**. Lizeth llegó acompañada por su madre, **María de la Luz Vázquez Villa**. ***"Ella es mi fortaleza, siempre ha estado ahí, ha sido mi mayor pilar"***, dijo la atleta.

Su inspiración ha sido su hermana, **Laura Montes Vázquez**, quien en competencias de heptatlón estableció récord a nivel universitario en 2017. ***"Creo que mi hermana ha sido mi top, hasta universitario, ella al poder estar en el pódium ha sido mi mayor inspiración. El año de la pandemia fue su último año porque terminó su maestría"***.

En el escenario 2022 Lizeth dijo sentirse inspirada de poder participar y ser parte de la Universiada Nacional, de la cual será sede la UACJ, ***"la meta más importante es poder ser campeona nacional, colocarme como la mejor vallista del país en nivel universitario; se tienen en puerta algunas competencias internacionales, claro que nos gustaría estar en ellas y portar el uniforme de México"***.

DEPORTADA

De vuelta A LA ESCUELA

buzon@radionet1490.com

El retorno a las aulas enfrenta carencias: el impacto del aislamiento en los estudiantes y un reto académico sin precedentes

POR: CLAUDIA SÁNCHEZ Y CAROLINA HINOJOS
IMÁGENES: ANTONIO CALLEJA

Además de la muerte de millones de personas en el mundo, una de las consecuencias que ha dejado el covid es la crisis de aprendizaje en estudiantes de todos los niveles.

Niñas y niños sufren de ansiedad, angustia y estrés por el encierro, por otra parte, tienen un aprendizaje deficiente ya que las clases se mudaron a una pantalla de computadora, de un celular o de una televisión.

Mientras que organismos como la **Unesco**, (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) declararon como misión principal para el año 2021 la vuelta a la escuela, en lugares como nuestra frontera el regreso a clases se postergó y ahora enfrenta carencias de infraestructura.

Una de las acciones que buscaba prevenir los contagios era el aislamiento social, por lo que las escuelas cerraron sus puertas. Como nunca antes había sucedido en la historia, los niños fueron confinados a estudiar desde el hogar.

'No saben leer ni escribir'

Martha Olivares, maestra de segundo grado en la primaria Francisco I. Madero en la colonia Chaveña de Ciudad Juárez, refirió que sus alumnos no completaron el tercer año de preescolar pues en ese tiempo inició la pandemia, además el primer grado de primaria lo llevaron a distancia, la consecuencia fue que 3 de cada 10 niños de su clase no aprendieron leer o escribir.

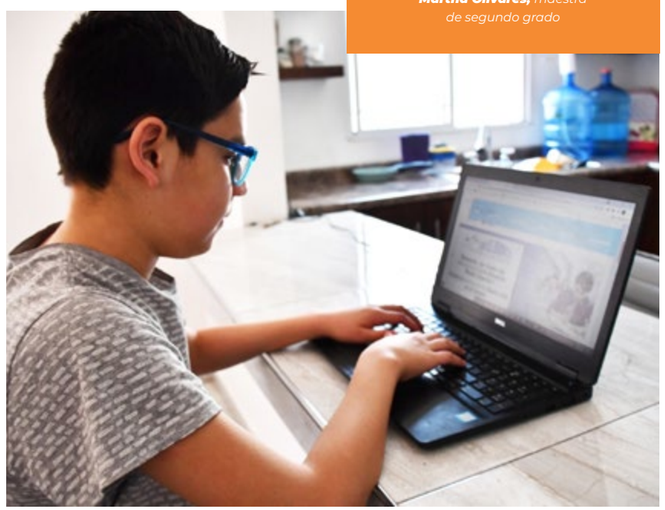
"Un 30 por ciento de los niños no han alcanzado la lectoescritura, principalmente porque no tuvieron preescolar, en primer grado se tuvo muy poco contacto con ellos y no hubo trabajo en casa que pudiera darse seguimiento", reconoció Olivares.

"La mayoría de los alumnos siguen sin hacer las actividades cuando se tiene educación a distancia y por lo tanto no hay avances en los programas de educación básica", lamentó.

"No trabajan en casa ninguna actividad, ninguna, no se conectan a las clases, no realizan los trabajos de trazo, sílabas o letras, por eso es muy difícil que ellos puedan adquirir la lectura y escritura, el apoyo de los padres en estos casos no ha sido el más eficaz", agregó la maestra.

A esta altura del ciclo escolar todos los alumnos del segundo grado ya deberían saber leer y escribir: ***"el apoyo de los padres es fundamental para este aprendizaje, deben de atender las clases a distancia, pero también requieren de asistir a las clases"***.

> ***"Un 30 por ciento de los niños no han alcanzado la lectoescritura, principalmente porque no tuvieron preescolar"***
>
> ***Martha Olivares,*** *maestra de segundo grado*



En la primaria Francisco I. Madero, donde ella da clases, han implementado proyectos de apoyo, priorizando a los niños que tienen más atraso, además se les citará a diario en la escuela, y a los que tienen un aprendizaje regular se seguirá con el esquema de un día sí y otro no.

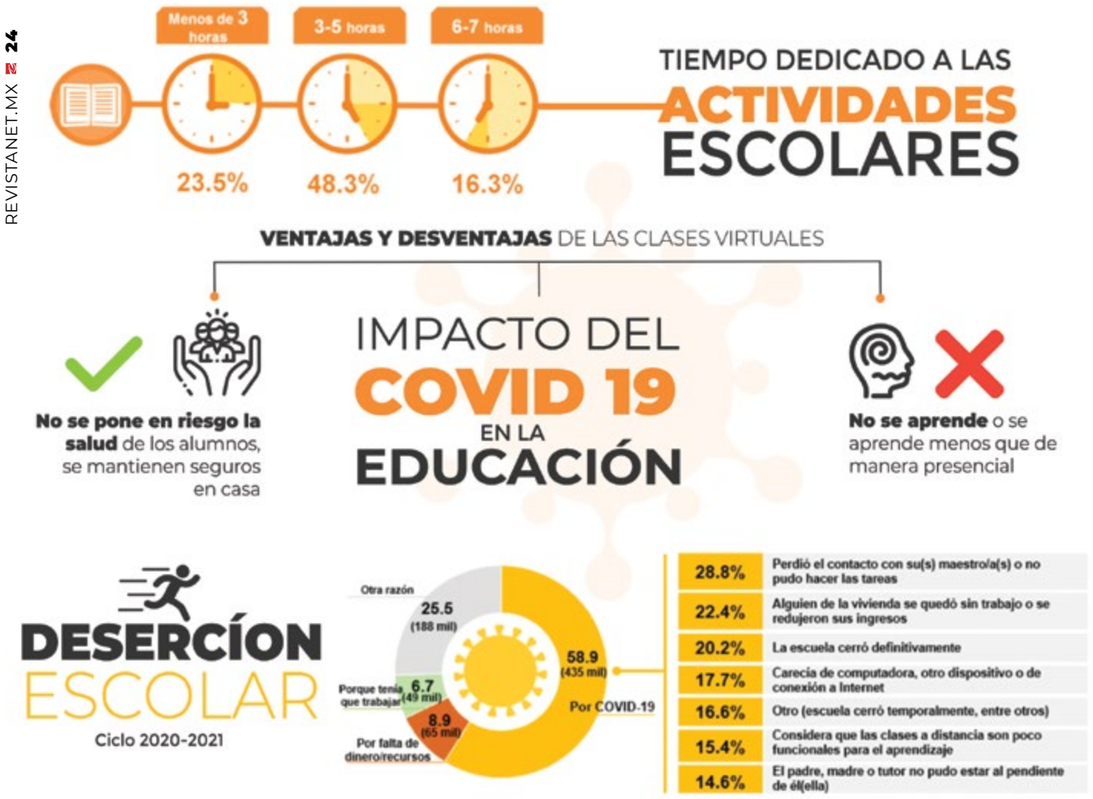
Uriel, padre y maestro de dos

De forma abrupta los padres tuvieron que adecuar sus tiempos, entre trabajo, casa y aprender a ser profesores para sus hijos.

Uriel es uno de esos casos, con dos hijos de 9 y 11 años admite que en la pandemia tuvo que reaprender conocimientos olvidados desde la primaria, ***"de matemáticas, sobre todo las fracciones"***.

Este padre con título universitario cree que la dinámica de ser profesor de sus hijos durante el aislamiento complicó la vida de todos.

"Creo que están en el mismo predicamento que nosotros, me imagino que es difícil y hay que agregar que hay familias que batallan con el internet, aunque uno pueda pensar que no, sí; por



ejemplo, las clases que pone el gobierno en la televisión, es otro boleto porque los videos van muy rápido (es una queja) y las actividades, como es tiempo de tele, no dan tiempo para que se asimilen esos conocimientos, entonces me imagino que es más difícil”.

“Batallar con la experiencia de vida y todavía batallar con los otros predicamentos de la tecnología pues está bárbaro”, admitió.

Luego del regreso a clases, este padre de familia reconoce dos grandes lecciones que le dejaron las clases en casa.

“Creo que sí es mejor que estén ahí con un profesor, la clase virtual lo considero un retroceso”.

¿Cómo te evalúas como profesor? ***“Me pongo un 6 o 5, no es lo mío, pero igual se tiene uno que adaptar, la pandemia nos afectó en todos los aspectos de la vida y pese ello, uno lucha por hacer su mejor esfuerzo, pero no es suficiente”***, concluyó.

La misma autoridad reconoce el reto que enfrentan ante los efectos de la pandemia en las aulas.

> ***“Creo que sí es mejor que estén ahí con un profesor, la clase virtual lo considero un retroceso”***
> ***Uriel,*** *padre de familia*

‘El covid arruinó mi graduación’

María en toda la primaria encabezó el cuadro de honor, era una estudiante destacada. La pandemia la sorprendió en sexto grado, ciclo en que le habían prometido clases especiales para prepararla y competir en matemáticas y español, nada de eso sucedió.

A partir de marzo solo tuvo un par de clases virtuales más, para la graduación, lo único que recibió fue una camiseta que decía: El covid arruinó mi graduación.

Su ingreso a la secundaria no mejoró, aunque la escuela contaba con una plataforma virtual para las clases, en todo el primer grado ningún profesor dio clases, solo encargaron trabajos y sin conocer a sus maestros ni a sus compañeros, llegó un día en que la adolescente entró en crisis.

“No tengo amigos, no tengo escuela y quién sabe, a lo mejor no quiero volver a clases”.

Esta crisis además de bajar sus calificaciones, excelentes en el pasado, la llevaron por más de un año al psicólogo por ansiedad.

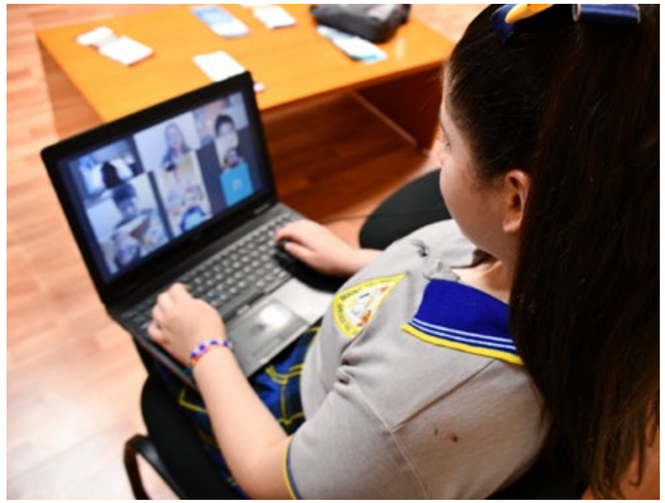
Su regreso a la escuela, al igual que su recuperación, ha sido gradual. Las crisis aún no se van, pero ya las enfrenta sin llanto, ya hay amigos con quien hablar por teléfono, todavía no hay 10 absoluto, pero va subiendo.

Retorno a aulas descuidadas

El regreso a clases presenciales es para 716 mil alumnos en el estado en 4 mil 786 escuelas: 287 mil 715 están inscritos en Juárez distribuidos en mil 174 planteles.

El secretario de Educación y Deporte de Chihuahua, **Javier González Mocken**, informó que se necesita una inversión de 59 millones de pesos para habilitar al 100 por ciento de la infraestructura de las escuelas en todo el estado.

González Mocken señaló que se busca que en los próximos dos meses se puedan subsanar esas necesidades en los 742 planteles educativos que en el estado necesitan algún tipo de restauración o equipamiento para poder atender a los niños en el regreso a clases presenciales.



A pesar de las carencias, para las autoridades educativas esta vuelta a clases lo que en el ambiente se percibe es alegría.

“Creo que haber regresado a las clases es un tema muy importante para ellos, desde el momento que inician las clases socializan, están de manera permanente recibiendo una atención más esmerada y obviamente con el hecho de que sea una manera híbrida, el maestro tiene más atención en los alumnos”, dijo **Maurilio Fuentes**, subsecretario de Educación y Deporte en la Zona Norte.

No obstante, además del retroceso en el aprendizaje, otra de las afectaciones que la pandemia dejó y deben enfrentar es el reto de la salud mental, así lo destacó el subsecretario.

“Durante estos casi dos años que estuvieron fuera de las aulas han tenido mucho estrés, enfermedades de tipo mental y psicológico, algunas severas, algunas muy leves, pero al fin y al cabo ansiedades, lo único que genera esto es que tengan poco aprovechamiento”.

El funcionario reconoció que estas condiciones impactan en el aprovechamiento escolar de los alumnos, sin embargo, confió en el interés del alumnado para llegar a los niveles previos de la pandemia.

Para el subsecretario, los expertos son los profesores y el resto del personal escolar, ellos podrán establecer las mejores estrategias para enfrentar los retos que la pandemia dejó.

Sin embargo, profesores, autoridades y padres de familia, deberán resolver los efectos de la pandemia a través de acciones formales y con resultados medibles, que solo se pueden obtener de los exámenes que se han dejado de aplicar a los estudiantes, precisamente a consecuencia de la pandemia.

BÚSCANOS EN FACEBOOK
RevistaNetMx

Cualquiera puede
hacerlo complicado.
Ahora hazlo fácil.

Llévatela **izzi**

Conoce más

800 120 4000

izzi.mx

¡ZZ!

Consulta términos y condiciones en izzi.mx

• CECILIA REYES •

La música es mi TODO

veronicapalafox@gmail.com

Encuentra en su voz y las melodías su modo de vida y expresión; es una mujer que canta al dolor y a la alegría

COLABORACIÓN
VERÓNICA PALAFOX
IMÁGENES: YVONÉ VIDAÑA
WWW.YVONEVIDANA.COM

¿Han escuchado una canción de Pedro Infante llamada "Perdón No Pido"? Dice: ***"También de dolor se canta, cuando llorar no se puede..."***. Tras conocer la historia de **Cecilia Reyes**, no me la he quitado de la cabeza.

Podría hablarles de una niña a la que siempre le gustó cantar, actuar, danzar y declamar; que nació en Distrito Bravos, Chihuahua; y que a los 12 años ganó un famoso concurso de talentos auspiciado por Colgate-Palmolive.

Una pequeña que poco después ganó el segundo lugar en otro programa del recuerdo de esta ciudad, ese de "El Compadre más Padre". Una que creció y que desde 1980 no ha dejado de actuar en peñas, cafés cantantes y en el renombrado Ateneo Fronterizo... Podría contarlo así de simple, pero la vida no es sencilla y la de Cecilia tiene muchos bemoles sobre los que quiero detenerme para que puedan comprender la grandeza de esta mujer, que ha buscado la mejor tonada que se le presente para hacer de su talento, el canto, una ventana que le permita asomarse a la felicidad.

Cecilia y yo acordamos reunirnos a desayunar y nos despedimos cuando la noche ya avanzaba. Tuvimos una charla honesta en que me brindó la confianza de amigas de años, misma que agradezco y de la cual, les contaré algunos detalles.

La escuela un refugio mágico

Su infancia fue complicada, solitaria y llena de malas experiencias: ***"A los cinco años, una vecina me llevó por primera vez a la escuela, recuerdo que los niños entraban cantando, estar ahí era para mí, como otra vida, tanto así que no quería regresar a la casa, la vecina tuvo que darme su palabra de que me traería de regreso al día siguiente y solo así acepté salir de ese nuevo espacio. La peor amenaza que podían hacerme era que ya no me dejarían ir a la escuela"***.

"Siempre bailé en todos los festivales que se presentaban, nadie de mi familia me fue a ver nunca. En tercer año empecé a declamar, y en cuarto, era la capitana del equipo de basquetbol, todo lo que me permitiera pasar más tiempo en la escuela era perfecto".

La condición económica familiar siempre fue precaria y fue gracias a la madre de una compañera que la inscribieron en la secundaria técnica, ahí aprendió contabilidad.

A los 14, un joven que ella no conocía se la "robó", la llevó a la Ciudad de México y a los 15, sin su consentimiento, la casaron con él.

Fueron años de una relación que hoy llamaríamos tóxica, de ***"ires y venires"*** que se convirtieron en algo insoportable, hasta que, con mucho esfuerzo, pudo terminarla y en la cual, tuvo cuatro hijos.

La frontera y renacer

En esta nueva etapa de su vida como madre sola comenzó a trabajar en restaurantes, primero aquí en Juárez y posteriormente en El Paso, Texas, hasta que poco a poco su situación económica se estabilizó.

"En los restaurantes me oían cantar y los mariachis me ofrecían integrarme a ellos de manera formal, pero no podía aceptar, tenía que cuidar a mis hijos y esos trabajos son nocturnos, además que no me ofrecían un ingreso estable, así que nunca tomé esas ofertas".

Años después y de una nueva relación nace su hija menor, este acontecimiento la hace migrar a Estados Unidos y entra a trabajar en una factoría de vino. Una compañera le sugiere legalizar su estancia en aquel país y sin mucha esperanza "mete papeles", para su sorpresa le es concedido el trámite y se convierte en residente.

"Ya con legal para trabajar me puse a aprender inglés y entré como costurera a una maquila, ahí con el polvillo de la tela me enfermé del sistema respiratorio y no pude seguir".

"En esa época sufrí lo que quizá sea uno de los más grandes dolores de mi vida: una de mis hermanas fallece por leucemia". Cecilia estaba con ella en el momento de su muerte, los detalles de ese recuerdo hacen que las lágrimas corran por su rostro.

> ***"... Escuchaba melodías que memoricé y que me han acompañado desde entonces, porque para mí, la música es mi medicina, mi alimento, mi todo"***

Recuperada de su pérdida, unas amigas la invitaron a un restaurante del centro donde los sábados se cantaba "en bohemia". Uno de los asistentes la escuchó cantar y la invitó a interpretar bolero y tango en una Asamblea de la Sociedad Mutualista Ignacio Zaragoza, en ese entonces ella ya participaba en los coros de la iglesia y de la universidad, así que aceptó.

"A raíz de eso, me contrataron para cantar en la Peña Criolla de 'Bucho' Camacho y en el Café Cantante de Dino Mendoza, ahí fue la primera vez que vi mi nombre en una marquesina. También canté en un homenaje a Agustín Lara y de 1984 a 2020, participé en el Ateneo Fronterizo".

El amor de su vida

Fue por 1984 que Cecilia conoce a quien se convirtió en el amor de su vida, el gran actor y director teatral **Humberto Salcedo**, fallecido hace poco y con quien vivió casi 40 años. ***"Con él pude viajar, tener la estabilidad que nunca había sentido y estar en paz"***. El llanto al recordarlo vuelve a brotar. Ha sido una jornada de muchas lágrimas, y otro tanto, de risas con esta hermosa mujer.

La llegada de la pandemia la llevó a reinventarse, ***"empecé a grabar mi música hace un par de años, tuve mi primer celular (que aún no domino) y decidí sumarme con Raúl Lerma, mi maestro al piano y ahora productor en el proyecto Estudio 33, que consiste en un estudio de grabación de audio y video con oficinas en la Ciudad de México y Ciudad Juárez"***. Son estas dos urbes donde ahora Cecilia reparte su tiempo.

En 2020, a los 74 años, hizo su primera gira por Ciudad de México, Puebla, Veracruz y Acapulco. Actualmente trabaja en la elección de las melodías que integrarán su próxima producción discográfica, porque nunca es tarde para hacer lo que te apasiona.

'También de dolor se canta'...

Antes de concluir, pregunto dónde nació su amor por la música y con nostalgia me cuenta: ***"Recuerdo que mi escape de la realidad en la infancia era un pequeño radio que mi mamá tenía, en él escuchaba melodías que memoricé y que me han acompañado desde entonces, porque para mí, la música es mi medicina, mi alimento, mi todo..."***

Hay mucho que me guardo de Cecilia, se queda ella en mi corazón. Cuando nos despedimos con un largo y sanador abrazo, en mi mente surgieron los acordes que acompañan a la voz de Pedro Infante, ahora junto a la de Cecilia Reyes, y que cantan: ***"También de dolor se canta, cuando llorar no se puede..."***.

BÚSCAME EN FACEBOOK
Tenemos Mucho Que Decir

HEROICA CIUDAD JUÁREZ
Gobierno Municipal de Juárez 2021-2024

DIRECCIÓN GENERAL DE
SERVICIOS PÚBLICOS

DIRECCIÓN DE
LIMPIA
Gobierno Municipal de Juárez 2021-2024

¿TIENES ALGÚN REPORTE DE RECOLECCIÓN DE BASURA?

Envía tu queja al Whatsapp

(656) 795-90-03

INFORMACIÓN REQUERIDA:

- Domicilio completo (Calle, número y colonia)
- Entre que calles se encuentra
- Fecha del último servicio
- Fotografías de apoyo

Si en tu colonia, calle o avenida detectas luminarias sin funcionar,

DIRECCIÓN GENERAL DE
ALUMBRADO PÚBLICO

ENVÍANOS TU REPORTE AL WHATSAPP

(656) 272 22 29

INFORMACIÓN REQUERIDA

- Nombre completo
- Domicilio (calle, número y colonia)
- Calles que colindan
- Fotografías de apoyo del problema

Endulza tu día

STARBUCKS
PASEO TRIUNFO

ARTE&CULTURA

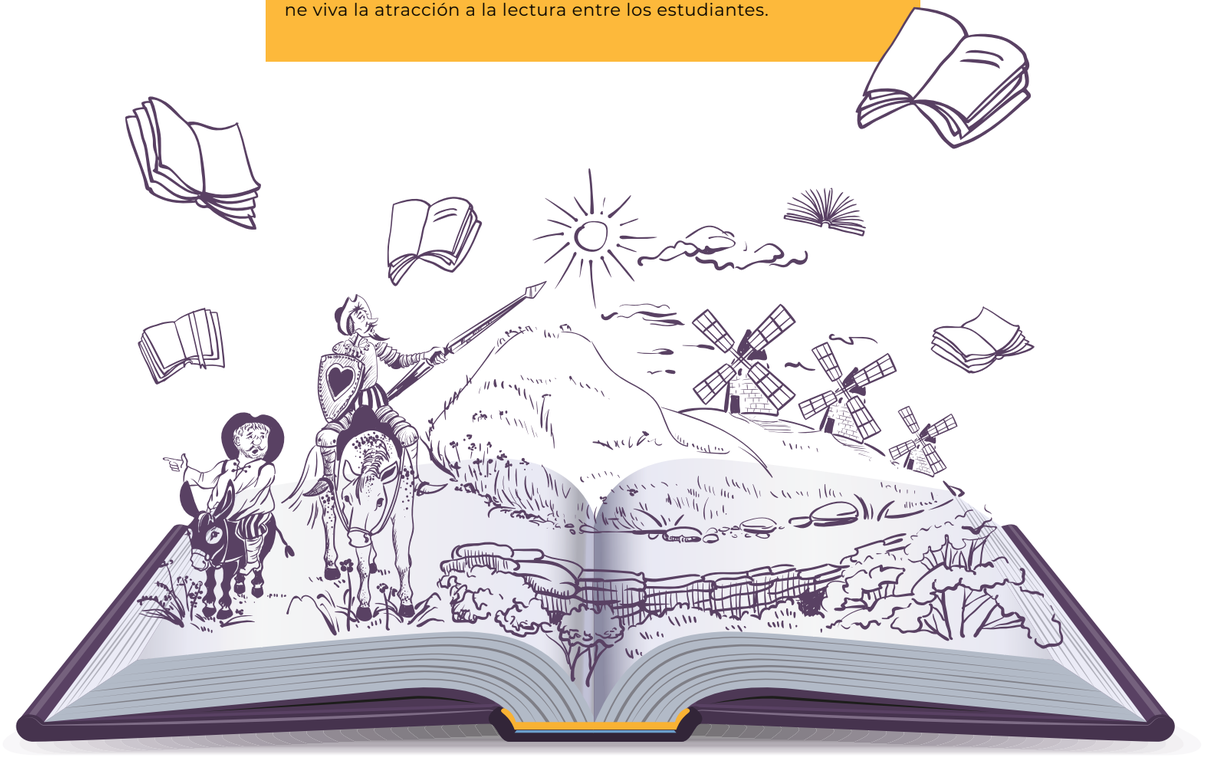
Don Quijote nos invita a leer

claudia.sanchez@radionet1490.com

Casi un millón de libros serán leídos por niñas, niños y adolescentes del estado en ateción a la gran convocatoria del concurso

POR: CLAUDIA SÁNCHEZ

Desde hace más de 400 años "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha" ha acompañado a la humanidad con sus andanzas y aventuras llenas de libertad, justicia, ética y amor. Todas ellas fueron inspiración en Chihuahua para enamorar a la juventud en este mundo literario. De esta invitación desde hace más de dos décadas, el personaje de **Miguel de Cervantes** mantiene viva la atracción a la lectura entre los estudiantes.



El concurso "Don Quijote Nos Invita a Leer" fue creado por decreto hace ya 24 años, en este tiempo son muchas las experiencias y ganadores que, desde el preescolar hasta nivel superior, ha dejado la convocatoria.

Tan solo para la edición de este año se inscribieron 188 mil 737 estudiantes de todos los niveles escolares, 88 mil 195 son de Ciudad Juárez.

La ganancia que esta inscripción propicia en Chihuahua es la lectura de casi un millón de libros (943 mil 685), pues como parte esencial del concurso, cada participante debe leer cinco textos.

Verónica Anchondo Márquez, responsable del concurso, explicó que esta convocatoria ***"busca fomentar la competencia comunicativa, así como la reflexión de los valores para la formación de la ciudadanía responsable que mucho se necesita en estos tiempos"***.

Tres vertientes, un concurso

El concurso se desarrolla en tres vertientes: "Cuentos para Don Quijote", enfocado a los estudiantes que después de leer como mínimo cinco libros crean su propia historia, se convierten en escritores a traves del desarrollo de un cuento donde retoman lo leído y resaltan algún valor dentro de una historia.

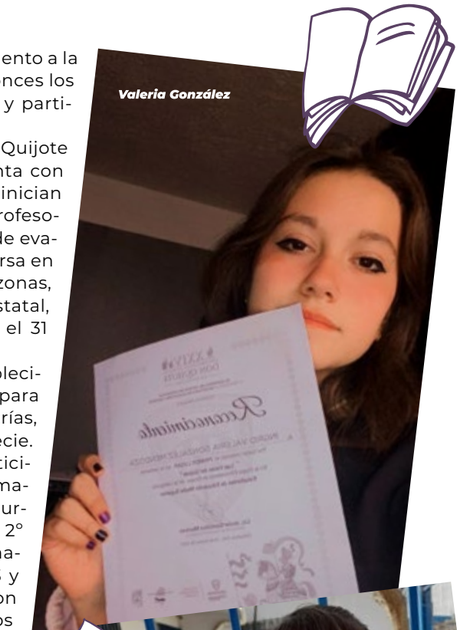
En "Las Voces del Quijote" pueden participar estudiantes e integrantes de su familia para hacer una lectura en voz alta. La dinámica permite que después de cinco libros, busquen una lectura con la que se sientan cómodos e inspirados para competir. Al permitir la colaboración de la familia se debe cumplir con la condición de tener un estudiante inscrito, que es quien da el derecho de participar.

En esta misma categoría también se agrega la de colectivos escolares, que da la oportunidad a los docentes que quieran participar con su lectura en voz alta.

La tercera vertiente es "Narrativa de Experiencias Pedagógicas", que sucede cuando en una escuela tienen alguna experiencia de trabajo, alguna historia que haya ocurrido durante el fomento a la lectura y escritura, entonces los maestros se organizan y participan como colectivo.

Por último "Don Quijote Nos Invita a Leer" cuenta con diferentes etapas que inician en el aula donde los profesores son el primer filtro de evaluación, luego se concursa en las escuelas y en las zonas, finalmente a nivel estatal, previsto este año para el 31 de mayo y 1 de junio.

Hay premios establecidos por convocatoria para cada una de las categorías, en efectivo y en especie. Existen niveles de participación: preescolar, primaria 1 agrupa a los concursantes de 1° y 2° grado; 2° y 3° es la categoría primaria 2; 3° y 4° primaria 3 y la última primaria 4 con 5° y 6° grado; los otros niveles son secundaria, nivel medio superior y superior.



Valeria y sus 10 años con las voces del Quijote

Valeria González Mendoza es una elocuente joven de 15 años que narra cómo desde el preescolar hasta la preparatoria el Quijote con sus voces y cuentos ha marcado su vida.

Era pequeña y no sabía leer ni escribir, estaba en kínder y recuerda que su papá le ayudó a escribir un cuento con fragmentos de "Caperucita Roja" y "Los Tres Cerditos"; ya en la primaria entendió mejor lo que era el concurso y aunque elaboró un par de cuentos más, optó por "Las Voces del Quijote".

"Todos los años como me gustaba leer participaba y siempre ganaba a nivel escuela, a nivel zona llegué a ganar hasta sexto y en secundaria gané a nivel estatal el segundo lugar, estudiaba segundo grado".

Valeria asegura recordar todos los libros que el Quijote le presentó:

"El de sexto fue 'La Señora de los Libros', el mensaje es cómo se ve a los libros como algo aburrido, hasta que le das la oportunidad... en primero de secundaria leí 'El Lobo Ha Vuelto' de Geoffroy de Pennart, muy entretenido porque tiene muchas voces. Cuando gané a nivel estatal un libro llamado 'El Pato y La Muerte', es un cuento muy emotivo", recordó.

A lo largo de los años estas experiencias le han dejado a Valeria valores como la perseverancia y el disfrutar de las cosas.

"Aprendí desde pequeña a no enojarme ni ponerme triste cuando pierdo, siempre ver cómo me divierto, además a mí no me da miedo hablar en público o ponerme enfrente de muchas personas, lo que me ha ayudado mucho a desenvolverme socialmente".

Actualmente Valeria estudia el segundo semestre de preparatoria, y recien ganó la XXIV edición del Quijote en su escuela y no descarta que lo aprendido le ayude a estudiar psicología.

La lectura en tiempos de crisis

Para la responsable de este programa que participa en el proyecto desde hace 15 años la ganancia va mas allá de los miles de libros leídos, el concurso es una forma de integración.

"El arte de la lectura en tiempos de crisis (hay un libro de Michele Petit, con ese nombre) ha sido una tablita de la cual muchas personas, desde niños y adultos, se han apoyado para salir de este confinamiento, del estrés, la preocupación. Esa es la ganancia del concurso, además de que nosotros podemos hablar de números porque cada participante lee por lo menos cinco libros", dijo Anchondo Marquez.

Los beneficios son dinámicos pues los estudiantes que leen comentan los textos con sus familias y buscan libros. A partir de la pandemia esta busqueda cambió ya que ellos tienen la oportunidad de descargar libros virtuales ***"aprovechan que muchas librerías quitaron candados de sus libros y ellos pueden tener acceso en los aparatos que nuestros jóvenes usan con una facilidad increíble"***.

A lo largo de este tiempo la huella que ha dejado "Don Quijote Nos Invita a Leer" entre estudiantes, profesores y escuelas participantes, es la misma que ha conseguido su prevalencia durante estos 24 años, la profesora Anchondo refiere que existen alumnos como Valeria que han participado y ganado en más de dos ocasiones, incluso cuando la convocatoria no se ha publicado, directivos y profesores preguntan por ella.

"Insistir en la importancia de la lectura y escritura y lo útil que resulta no solamente para un concurso sino para la vida en general de todas las personas".

Casi un millón de libros se leyeron este año como parte de las actividades del concurso, ***escanea*** *para saber más.*

Por un millón de libros

188 mil 737
Participantes en Chihuahua

5
Libros cada uno

943 mil 685
Libros serán leídos

84 mil 440
Niñas y adolescentes

82 mil 402
Niños y adolescentes

88 mil 195
Juarenses

31 mil 332
Chihuahuenses

ISOBLOCK GCC
Block térmico de concreto

ALTA EFICIENCIA EN AISLAMIENTO TÉRMICO PARA TU CONSTRUCCIÓN

¡DEJA AL CALOR AFUERA!

PRODUCTO ONNCCE DICTAMINADO

- Alto nivel de aislamiento térmico para la edificación.
- Ahorro en consumo energético.
- Califica para sistema LEED.

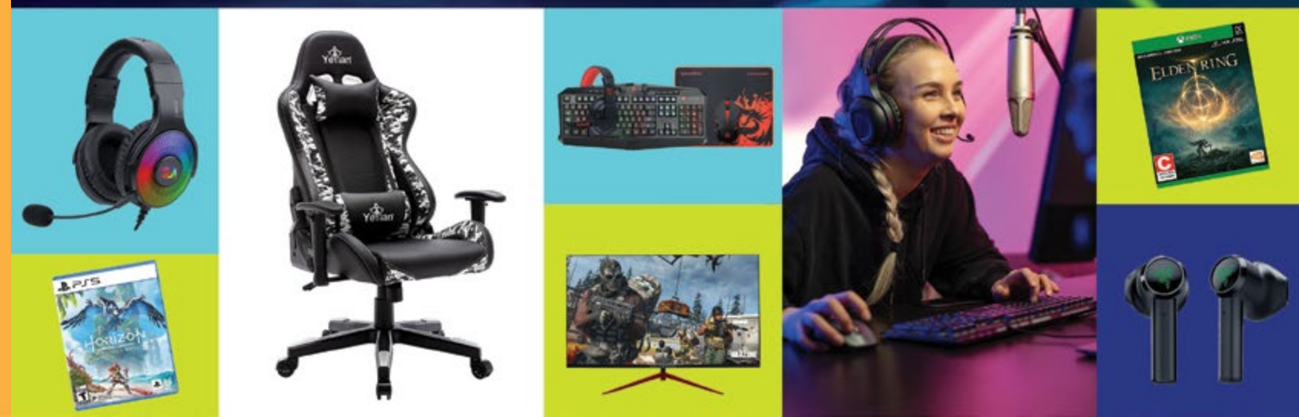
www.gcc.com

VENTAS:
800 1111 422

sounds

La experiencia
GAMING
15 de Febrero al 15 de Marzo

Todo para tus consolas y pc gamer



bakertilly

Tus asesores locales con respaldo internacional

En Baker Tilly trabajamos de la mano contigo para coadyuvar en el crecimiento de tu negocio. Contamos con el talento necesario y el apoyo internacional que necesitas para lograr tus objetivos a corto y largo plazo.

Más información

Contacto:
cdjuarez@bakertilly.mx
T: (656) 623 2534
BakerTillymexico | @bakertillymexico
@BakerTillyMex | @Bakertillymex