



Santa es
BOMBERO

PLAN TELCEL Max Sin Límite | 5000

+ Ponte en modo
* **NAVIDAD**



10 Gigas 5 GB incluidos + 5 GB por promoción

Uber ilimitadas

Motorola Edge 20

Vivo V21

Por
\$499
al mes



Telcel la mejor Red con la mayor Cobertura y Velocidad

telcel

1) El precio publicado corresponde al Plan Telcel Max Sin Límite 5000 (TMSL5000). 2) Equipo Terminal NO INCLUIDO. 3) Al contratar el plan TMSL5000 sujeto a un plazo forzoso el usuario recibe una cantidad de datos adicional igual a la incluida en el plan (5GB + 5GB), por todo el plazo contratado. 4) Redes Sociales: Aplica Política de Uso de Redes Sociales: www.telcel.com/redessociales. 5) Aplica Política para prevenir prácticas prohibidas y el uso inadecuado de servicios ofrecidos como sin límite o ilimitados: www.telcel.com/usoinadecuado y Política Sin Frontera: www.telcel.com/sinfrontera. Consulte términos, condiciones, políticas, restricciones, folios de registro IFT y precio del equipo en www.telcel.com, Centros de Atención a Clientes y Distribuidores Autorizados Telcel. Imágenes ilustrativas. Equipo y color del equipo sujeto a disponibilidad en punto de venta. El color del equipo puede variar respecto a la imagen comunicada. Los precios publicados incluyen IVA del 16%.



LA NAVIDAD ESTÁ PARA

Del Rio

¿Qué te traigo?

#lanavidadestápara

SÍGUENOS EN Del Rio Mx

www.delriosa.com

LA MAGIA DE LA
Navidad
está en

 cimaco

En Ropa, Calzado y Accesorios de
Temporada para toda la Familia

hasta **20%** en monedero cimaco
además hasta **9** mensualidades sin intereses

PLAZA CUATRO CAMINOS | HIDALGO
www.cimaco.com


 cimaco

*CAT 0% Informativo. Consulta restricciones, marcas y modelos participantes en tienda. No aplica en perfumería, Calvin Klein, Tissot, Mido, Longines, Rado, Swarovski, Levi's, Pineda Covallin, Adolfo Domínguez, Playtex, New Era, Mont Blanc. No acumulable con otras promociones. Mensualidades, descuento y Monedero Cimaco aplican Sobre Precio normal. 9 Mensualidades Sin Intereses aplican con Tarjeta de Crédito Cimaco en compra mínima de \$900. **Líquida o empieza a pagar con financiamiento hasta marzo 2022 en tus compras con Crédito Revolviente Cimaco realizadas del 1 al 30 de noviembre 2021. No participa en promoción refacciones, perfumería, taller de servicio, autopartes, restaurantes, revistas, Tienda Gourmet Cimaco, certificado de regalo, Mont Blanc, ni Tarjetas prepagadas.

04
REGIONAL

Juárez, un año más de historia

08
REPORTAJE

Crean gasolina ecológica

16
LOCAL

El florecer de Casa Martino

20
DE PORTADA

Santa es Bombero

32
DEPORTES

Un futbolista muy bravo

 **BÚSCANOS EN FACEBOOK**
RevistaNetMx

Colaboradores

Pablo Navarro
Antonio Calleja
Verónica Palafox
Samuel Palacios
Héctor García
Carlos Soria
Ángel O. Enríquez
Pedro de la Paz

DIRECTORIO

Alonso De Santiago / Director General
Ruth E. González / Directora de Información
Víctor López Calzadillas / Director Comercial
Carlos Soria / Espectáculos
Alejandro Velasco / Director de Noticieros

REVISTA NET

Ruth E. González / Editora
Samuel Palacios / Co-Editor
Adriana Baca / Diseño Editorial, Gráfico y Comercial

Fotografía

Pablo Navarro
Yvoné Vidaña
Antonio Calleja
Alejandro Núñez

Portada

Fotografía: Pablo Navarro
Edición: Adriana Baca

RADIONET
1490AM

netnoticias.mx

NET Información Total Edición #169. Diciembre 2021. Editor Responsable Alejandro Velasco.
Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2017-040410404400-102 otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor. Certificado de Licitud de Título No. 04-2017-022310490100-01. Certificado de Licitud de contenido 11639 de fecha 8 de mayo del 2008, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. PNM: 28/04/2017, registro en el Padrón Nacional de Medios Impresos. Domicilio de la Publicación: José Borunda 1178. Partido Romero. Código Postal 32030. Ciudad Juárez, Chih. México. Imprenta: Carmona Impresores SA DE CV. Blvd Paseo del Sol No. 115. Col jardines del Sol. Código Postal 27014. Torreón, Coah. México.

REGIONAL

Juárez

un año más de historia

pablo.navarro@radionet1490.com

La Misión de Guadalupe llega a su aniversario 362 con la misma resiliencia y sencillez con la que se fundó a esta frontera

TEXTO E IMÁGENES:
PABLO NAVARRO

“Ciudad Juárez, la mejor frontera del mundo”, nombrada así por Juan Gabriel, cumple 362 años de su fundación. Fray García de San Francisco, uno de los evangelizadores más notables de la época, decidió edificar aquí la Misión de Guadalupe en 1659 con el propósito de enseñar a los pobladores la palabra de Dios.

Para conocer la importancia de este lugar, el historiador juarense José Luis Hernández Caudillo y Eduardo Hayen Cuarón, párroco de Catedral, serán nuestros guías en este recorrido por uno de los templos más destacados en la zona norte de México y la zona sur de Estados Unidos.

“La fundación de la misión fue el 8 de diciembre de 1659 para empezar con la evangelización de los naturales del lugar. Fray García de San Francisco y Zúñiga fue el sacerdote que pasaba por aquí, entonces él decidió que en ese momento era necesario construir el templo”, explica Hernández Caudillo.

La Misión de Guadalupe no solo es el punto de origen de la ciudad, sino también representa el cambio cultural y religioso para los pueblos originarios que habitaban la orilla del río Bravo, desde la zona Juárez-El Paso hasta Las Cruces, Nuevo México.

“El punto de nacimiento de la ciudad es justamente la Misión de Guadalupe, recordemos cómo es que desde ahí la ciudad se fue expandiendo poco a poco, después

llegaron los tratados de Guadalupe-Hidalgo que separaron los territorios de México y Estados Unidos, en ese momento se crea la ciudad de El Paso, pero antes no era así, antes era una sola población: Paso del Norte”, comenta Eduardo Hayen.

La Misión de Guadalupe se hizo con adobe y ramas, materiales disponibles en aquella época. “Después ya empieza su construcción en forma en 1662 y se termina hasta 1668, y precisamente el 16 de enero de ese año se hace la bendición de la capilla”, dice Hernández.

Templo con detalles

Adentro del templo parece que el tiempo se ha detenido, pues su esencia se mantiene a pesar de que han pasado más de 360 años. El color blanco del edificio da un toque de sobriedad, austeridad y pureza. Destacan las vigas hechas con troncos, cada una con grabados que fueron tallados por los mismos indios en los años 1600. Además, los arcos principales que están sobre el altar esconden tres nombres para los que no son muy observadores, coinciden

los expertos consultados por Revista Net.

“Es un trabajo artístico demasiado hermoso para el lugar, la zona donde estaba el coro también tiene unas vigas de madera y muy poca gente se ha dado cuenta que en el atrio donde está un arco de madera están escritos los nombres de Jesús, María y José”, dice José Luis Hernández.

“Encontramos también detalles muy bonitos como este estilo mudéjar que es traído del sur de España, un estilo que vemos sobre todo en la ornamentación del templo. Vemos el labrado en madera que se hizo en los troncos que fueron cortados en Organ Mountain en Las Cruces, Nuevo México, los echaron los indígenas por el río, acá los sacaron y los labraron”, enfatiza el sacerdote Hayen.

Uno de los detalles curiosos que tiene la misión, y que la hacen sobresalir de las demás construcciones cercanas, se encuentra en sus ventanas, las cuales están construidas de una manera poco convencional para la actualidad, pero de acuerdo con José Luis Hernández, tenían un doble propósito.

“Quienes tengan la oportunidad de visitar la misión se darán cuenta que las ventanas son demasiado altas, originalmente se construyó también como una especie de fuerte: por dentro son muy anchas y de afuera más estrechas, era para que las flechas de los indios no pudieran penetrar muy fácilmente, que los españoles tuvieran la oportunidad de disparar y tener más fácil en el blanco a los indios”, agrega el historiador.

Cultura en pie

Debido a estos ataques por parte de los indios, la Misión de Guadalupe también se considera como una sobreviviente, pues fueron pocas las estructuras que se pudieron mantener en pie tras la resistencia de los grupos originarios, incluso el padre Hayen comparte que en la ciudad de El Paso esta misión es considerada como una reina.

“Recordemos que cuando uno llega al aeropuerto de El Paso, ahí hay un gran letrero que promociona las misiones de la región y habla de la Misión de Guadalupe como la

reina de las misiones (The Queen Of The Missions)”, explica el sacerdote.

“Es la reina de las misiones porque nunca fue destruida, se destruyeron las misiones de Nuevo México con la rebelión de 1680 de los Indios Pueblo, ahí también se perdió la tumba de nuestro fundador Fray García de San Francisco que estaba sepultado en la Misión de Senecú”, agrega.

El equipo de Revista Net tuvo acceso al campanario de la Misión de Guadalupe, el mismo que se colocó desde su fundación. En su interior una escalera de caracol nos lleva lentamente a la parte superior donde finalmente está la campana que llama a los fieles a los servicios religiosos.

Al pasar de los años, la Misión de Guadalupe ha sufrido transformaciones, luce muy diferente a como fue construida de manera original, pues en algún tiempo estuvo a cargo de los jesuitas, mismos que dieron un cambio significativo a la fachada según explica el padre Hayen Cuarón.

“En el siglo XIX la Misión de Guadalupe sufrió una transformación, los jesuitas la fueron adornando con otro estilo, le pusieron una fachada la cual fue quitada en la remodelación que hizo monseñor Payán en los años setenta y se dejó como en su esplendor original, tal y como era, con ese estilo sencillo, austero de los franciscanos”, comenta el sacerdote.

La Misión de Guadalupe sigue activa, recibiendo a los fieles católicos que acuden a la convivencia divina y a limpiar sus almas, un recinto que ha visto pasar la historia de la región, incluso en medio de batallas, como la revolucionaria, el lugar donde aún descansan los restos de los primeros habitantes de la antigua Paso del Norte, ahora Ciudad Juárez. **N**



Escanea para conocer la Misión de Guadalupe que sigue viendo pasar el tiempo y el crecimiento de la ciudad



HEROICA
CIUDAD
JUÁREZ
Gobierno Municipal 2021-2024

DIF
Desarrollo Integral
de la Familia

COORDINACIÓN GENERAL DE
**COMUNICACIÓN
SOCIAL**
Gobierno Municipal de Juárez 2021-2024

Acompáñanos en nuestras



a partir del
05 DE DICIEMBRE
Por primera vez
con tres
ubicaciones

AV. DE LAS TORRES Y MITLA
A UN COSTADO DE PLAZA LAS TORRES

Horario:
LUNES A VIERNES
4:00 A 9:00 PM
SÁBADO Y DOMINGO
3:00 A 9:00 PM

PARQUE DIF
HEROICO COLEGIO MILITAR S/N, CHAMIZAL

Horario:
LUNES A JUEVES
4:00 A 9:00 PM
VIERNES A DOMINGO
3:00 A 9:00 PM

PLAZA JUAN GABRIEL
FRENTE AL GIMNASIO NERI SANTOS

El Gobierno Municipal 2021-2024 te desea una

¡Feliz Navidad!

Refugio de la Libertad
Custodia de la República

UACJ

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE CIUDAD JUÁREZ



POSGRADOS

2022-2

www.uacj.mx/admision/posgrados

CON APOYO CONACYT

- Especialidad en Medicina y Cirugía en Pequeñas Especies
- Maestría en Administración
- Maestría en Ciencia Animal
- Maestría en Ciencias de los Materiales
- Maestría en Ciencias Químico Biológicas
- Maestría en Cómputo Aplicado
- Maestría en Diseño y Desarrollo del Producto
- Maestría en Economía
- Maestría en Estudios y Gestión Ambiental
- Maestría en Estudios y Procesos Creativos en Arte y Diseño

- Maestría en Ingeniería Eléctrica
- Maestría en Ingeniería en Manufactura
- Maestría en Ingeniería Industrial
- Maestría en Investigación Educativa Aplicada
- Maestría en Planificación y Desarrollo Urbano
- Maestría en Psicología
- Maestría en Psicoterapia Humanista y Educación para la Paz
- Maestría en Tecnología
- Doctorado en Ciencias de la Ingeniería Avanzada
- Doctorado en Ciencias de los Materiales
- Doctorado en Ciencias Químico Biológicas

- Doctorado en Diseño
- Doctorado en Psicología
- Doctorado en Tecnología

SIN APOYO CONACYT

- Especialidad en Educación Musical (semipresencial)
- Maestría en Activación Física para la Salud (semipresencial)
- Maestría en Administración (modalidad en línea)

REGISTRO:



www.uacj.mx/admision/posgrados/resgistro_posgrados.html

INFORMES: ✉ posgrados@uacj.mx

☎ (656) 68821 00, ext. 2996

📘 UACJposgrados

📷 uacj_posgrados



UACJ POSGRADOS



SOMOSUACJ



Erick Hernández, Benjamín Gutiérrez y Mauricio Pinoncely

POR: HÉCTOR GARCÍA
IMÁGENES: SIMÓN ESTRADA

Preocupados por el daño que ocasionan los residuos en el medio ambiente, **Benjamín Gutiérrez, Mauricio Pinoncely** y **Erick Hernández**, desarrollan en Chihuahua un proyecto para convertir los plásticos (obtenidos de la basura) en gasolina, mediante un proceso llamado pirolisis no catalítica.

Los tres jóvenes ambientalistas de Chihuahua poseen el derecho a una patente que les permite hacer posible este proyecto y son socios de la empresa **Petgas**, encargada de la generación de combustibles con residuos, y que tiene presencia en otros estados del país. El procedimiento no solo logra convertir el plástico en gasolina, sino que también se obtienen cuatro combustibles o productos sustitutos de hidrocarburos convencionales.

Combustibles de calidad

La planta tiene un reactor con capacidad para 50 kilogramos de plásticos, mismos que son molidos para aprovechar el espacio del recipiente. El resultado es una gasolina de excelente calidad, la cual incluso ha llegado a los 106 octanos, o sea 19 más que la Magna y 15 más que la Premium, lo que da un mayor rendi-

miento (kilómetros por litro), aunque el promedio de octanos es de 102.

Los otros cuatro productos o combustibles que se consiguen durante el proceso son la parafina; el queroseno, que sirve para crear el combustible *Jet Patrol* o JP, usado en productos de limpieza mecánica, como disolventes; formulación de insecticidas, calefacción, iluminación a través de lámparas y en aviación, y finalmente, el diésel. ▶



A mitad del próximo año tendrán instaladas cuatro plantas grandes que tendrán la capacidad de transformar 50 toneladas diarias de plástico que arrojarán 50 mil litros de combustibles sustitutos



REPORTAJE

Creen gasolina ecológica

hector.garcia@radionet1490.com

Ambientalistas chihuahuenses transforman residuos plásticos en combustible de alta calidad



"El plástico ha sido satanizado por la contaminación que puede generar, sin embargo, parece que olvidamos que es una gran solución ya que se utiliza para muchísimos fines positivos y necesarios"

Benjamín Gutiérrez

La máquina arroja alrededor de un 18 por ciento de diésel, y posteriormente, luego de pasar por un proceso de enfriamiento, se consigue la gasolina en un 48 por ciento del total de los derivados del proceso, incluso, como ya se dijo, con un mayor octanaje que la gasolina comercial.

Este producto brinda un rendimiento más alto que las gasolinas convencionales que son de 87 la Magna y 91 octanos la Premium, aunque Benjamín Gutiérrez asegura que, en pruebas hechas a estos combustibles, no alcanzan esas cifras.

Por último, se obtiene una mezcla de gas butano y gas propano que, aunque también podría ser comercializado, se utiliza para calentar el reactor de inicio, haciendo que el proceso sea autosustentable para seguir el ciclo de transformación, y eso fue precisamente lo que motivó a los jóvenes a adquirir la patente.

Gutiérrez comenta que el plástico ha sido satanizado por la contaminación que puede generar, sin embargo, se ha olvidado que es una gran solución, ya que se utiliza para muchísimos fines positivos y necesarios, que incluso facilitan la vida, por lo que consideran que lejos de ser un mal, en realidad es un "aliado" de los humanos.

Agrega que la falta de compromiso y visión por parte de quienes manejan los residuos ha frenado el crecimiento de esta y otras propuestas, pues la mayoría de

los plásticos acaban en los rellenos sanitarios, las calles o en el mar formando islas enormes.

Una alternativa mexicana

Para tratar de cambiar esa idea sobre los residuos plásticos, Petgas tiene proyectado ampliar su alcance y acercarse con las autoridades de los tres niveles de gobierno para estrechar la relación, que arropen la idea y se sumen a este proyecto en desa-

rollo con gran avance para el bien de la comunidad.

La patente de Petgas es totalmente mexicana, resultado del trabajo del ingeniero **Jesús Padilla Rodríguez** (León, Guanajuato). Fueron siete años de desarrollo de la tecnología y luego cinco de investigación en el **Instituto Mexicano de Propiedad Industrial (IMPI)**.

El proceso de liberación fue largo, pudiendo finalmente comprobar a nivel mundial que la tecnología de pirolisis no catalítica es única en su innovación tecnológica. A diferencia de muchas tecnologías a nivel mundial, Petgas asegura que **"no convertimos la contaminación plástica, en contaminación del aire pues no usamos catalizadores"**.

La empresa asegura que sus combustibles brindan una mayor autonomía a los vehículos y producen mucho menos emisiones de gases de efecto invernadero a la atmósfera. **"Somos una fuente de energía más limpia y sustentable que cualquier combustible fósil comercial en el mercado"**.

La planta acepta distintos tipos de plástico: ET o PETE (tereftalato de polietileno), HDPE (polietileno de alta densidad), PVC (policloruro de vinilo), LDPE (polietileno de baja densidad), PP (polipropileno) y PS (poliestireno) y otros agrupados como "otros plásticos".



El resultado de este proceso es una gasolina de excelente calidad, la cual incluso ha llegado a los 106 octanos, o sea 19 más que la Magna y 15 más que la Premium

La prueba de fuego

Tras recibir explicación a detalle de cómo y con qué se obtiene Petgas, así como los beneficios ecológicos que brinda, **Mario Padilla**, uno de los socios, extrae un litro del combustible que es de color amarillento, a diferencia de las gasolinas tradicionales, sin importar si son Magna o Premium, que tienen un color verdoso.

A las tres se les hacen dos pruebas, una de liberación de flash (flash-heo), que consiste en prenderles fuego y observar la velocidad de la reacción, resultando Petgas la más inflamable y la que dura más en consumirse.

Posteriormente las tres son analizadas con un octámetro de manufactura rusa, pues solo en algunos países de Europa se les consigue para gasolinas con octanaje mayor a 99, y el que utilizan es el mismo que se usa en las carreras de Fórmula 1, un artefacto difícil de encontrar incluso en Estados Unidos.

Hacia una ciudad ecológica

La planta con la que cuentan actualmente es demostrativa y afinan detalles para mejorarla, antes de instalar las cuatro que tienen contempladas y que se ubicarán en la capital del estado, en el kilómetro 18 de la carretera a Cuah-témoc.

Explican que cada ciclo o proceso dura aproximadamente siete horas, en los que la planta actual,



"Somos una fuente de energía más limpia y sustentable que cualquier combustible fósil comercial en el mercado"

Petgas

por ser pequeña, procesa en ese tiempo 50 kilogramos de plástico. A mitad del próximo año tendrán instaladas cuatro plantas grandes que tendrán la capacidad de transformar 50 toneladas diarias de plástico que arrojarán 50 mil litros de combustibles sustitutos.

Benjamín Gutiérrez dice que esta planta solo comprueba la ley de **Lavoisier: "la materia no se crea ni se destruye, solo se transforma"**. Este proyecto ayudará a transformar 50 toneladas de desechos en la ciudad, que equivalen a la mitad del plástico que se tira a la basura diariamente en la ciudad de Chihuahua, para transformarlo en combustibles.

Mauricio, Erik, Benjamín y sus socios entran en el proceso, además de cumplir con sus labores específicas asignadas dentro del equipo que han conformado y que ya tiene otra empresa en la que cada uno tiene roles determinados.

La construcción total de la planta requiere de una inversión superior a los 40 millones de pesos, por lo que han tenido que desarrollar a detalle y ajustar un plan de negocios, así como tramitar créditos y otras fuentes de ingresos que les ayuden sobre todo en el arranque y los primeros meses, con la esperanza de que el Ayuntamiento de Chihuahua o Juárez aporten y consigan una insignia de municipio ecológico y con consciencia social. **N**

PLAN TELCEL | 5000
Max Sin Límite

10 Gigas
5 GB incluidos + 5 GB por promoción

ilimitadas

Telcel la mejor Red con la mayor Cobertura y Velocidad

Por 499 al mes

¡Ponte en modo NAVIDAD!

telcel

Feliz
Navidad
Y PRÓSPERO AÑO NUEVO
2022



Ventas: ☎ 800 1111 422
www.gcc.com/productos

Próximamente en
YVASA

EL LUGAR DONDE
el lujo
RESIDE



ARCANA
LUJO RESIDENCIAL



José Fernandez Mejía
Acceso por la Av. Ejército Nacional
a 61 mts aprox de Av. Francisco Villareal Torres

tel. 639.8970

ESPECIAL

BORRÓN Y CUENTA NUEVA

antonio.calleja@radionet1490.com

Desaparecer un tatuaje,
el dolor de los arrepentidos



Escanea para conocer mucho más
sobre la remoción de tatuajes

POR: ANTONIO CALLEJA

“El tatuaje es permanente, las decisiones son efímeras”, dice el tatuador profesional **Christian Solís**, pero ¿siempre es así?

Los tatuajes son una forma de alteración del cuerpo que se hace desde hace miles de años. La palabra proviene del samoano *tātau*, que significa pinchazo. En distintas partes del mundo se han encontrado momias que aún conservan su piel y sus tatuajes. La más antigua de todas es conocida como Otzi (Hombre de Hielo), encontrado en los Alpes de Ötztal, en la frontera entre Austria e Italia.

Aunque no hace mucho, los tatuajes eran comúnmente asociados a la delincuencia y a las pandillas, cada vez es más normal ver a personas con algún tipo de tatuaje, desde los más discretos hasta los más llamativos.

Las razones por las que una persona se tatúa son tan variadas como la cantidad de diseños disponibles. Pueden ser por creencias personales, para representar que pertenecen a algún grupo o para demostrar individualidad. En algunos casos, marcan acontecimientos importantes para la persona e incluso hasta advertencias para otros. La visión de los tatuajes ha cambiado constantemente a través del tiempo y las culturas.

Proceso largo y doloroso

Tan viejo es el arte de hacer tatuajes como lo es el proceso de retirarlos. En la antigüedad se removían con el tallado de la zona con sal o con piedras, lo que dejaba una cicatriz grande; un proceso muy doloroso.

Con el avance de la ciencia y la tecnología, se desarrolló un procedimiento con el que se retiraba la piel tatuada y se hacía un injerto de nuevo tejido, sin embargo, también resultaba una operación traumática y los resultados no siempre eran los mejores.

La razón por la que los tatuajes son tan difíciles de remover se debe a que el proceso implica la penetración de la dermis con agujas entintadas. En esta parte de la piel el pigmento es “capturado” por unas células llamadas macrófagos, que actúan como respuesta del sistema inmunológico ante la invasión de la tinta.

La mejor manera de remover un tatuaje es por medio de una intervención con láser, aunque sigue siendo más complicado que el hecho de tatuarse.

La dermatóloga **Vanessa Goribar**, especialista en medicina estética de *Vanila Clinic*, explica que la luz del láser penetra en la dermis y destruye los cúmulos de tinta para que los macrófagos puedan metabolizarla y finalmente removerla del cuerpo.

Después del paso del láser, la zona se verá inflamada y pueden llegar a producirse ampollas, sin embargo, la especialista asegura que esto es tratable desde casa y no deja una marca permanente.

La remoción del tatuaje es un proceso largo, normalmente toma entre seis y 10 sesiones, según el tamaño de lo que se va a retirar. Entre cada sesión se debe dejar sanar la piel durante un periodo de seis semanas. Los resultados comienzan a hacerse notorios a partir de la tercera sesión, cuando el tatuaje se ha aclarado lo suficiente. Algunas personas requieren anestesia.

Los tatuajes oscuros resultan más fáciles de borrar, ya que la tinta oscura absorbe mejor la luz del láser que la descompone, en contraparte con las tintas claras o blancas, que son casi imposibles de eliminar debido a que reflejan los fotones disparados.



La mejor manera de remover un tatuaje es por medio de una intervención con láser, aunque sigue siendo más complicado que el hecho de tatuarse

Entre las razones más comunes por las que una persona desea quitarse algún tatuaje son por cuestiones laborales, ya que aún hay muchas empresas que les piden a sus trabajadores que no estén tatuados. También están las cuestiones sentimentales, como cuando se tatúan el nombre de una antigua pareja o alguna figura con significado para una relación que ya no se tiene. Además, hay ocasiones en las que un tatuaje no resulta como la persona esperaba y buscan quitárselo.

Un recuerdo a flor de piel

Incluso con la aplicación de láser, los tatuajes no se pueden borrar al 100 por ciento, ya que cuando uno se tatúa, no solo se está inyectando tinta en la dermis, también las agujas van dejando una cicatriz en la piel, lo que supone un cambio de coloración permanente que se mantendrá con o sin pigmento.

La especialista añade que el resultado final es suficientemente bueno como para que no se note a simple vista: **“tendrías que fijarte con mucho cuidado para ver que allí había algo”**.

Los artistas de la piel recomiendan estar siempre bien informados acerca del tatuaje que uno piensa realizarse y así evitarse arrepentimientos posteriores: **“muchas personas no están conscientes del riesgo a futuro de traer un tatuaje que incluso puede llevar una con-**

notación que no es la que ellos están pensando”, considera Christian Solís.

El artista dice que la persona que esté decidida a tatuarse debe averiguar todo lo que pueda sobre el diseño que desee realizarse, también investigar si el tatuador tiene la experiencia y su estilo es el adecuado para llevar a cabo el trabajo de forma exitosa.

Es recomendable revisar el portafolio del tatuador, fijarse si el lugar es lo suficientemente higiénico y también se puede pedir una prueba de dibujo de cómo se vería en la piel el resultado completo. Incluso hay personas que se ponen de acuerdo con algún conocido experto en diseño para planear los detalles del tatuaje con software especializado.

“Yo creo que no importa si es tu primer tatuaje o ya tienes 100, siempre tómallo con respeto. El tatuaje no es como ir a pedir una hamburguesa, no es ir a la peluquería donde te van a atender en cinco minutos, conlleva mucha responsabilidad, es un cambio permanente”, dice el tatuador.

Los tatuajes son, a fin de cuentas, un medio más para expresarnos. Sea por la decisión que sea, debemos respetar los gustos de las otras personas. Hay todo tipo de tatuajes y la gente se los hace por un sinnúmero de razones. Lo importante es que uno se sienta bien consigo mismo y con su identidad. Resulta que después de todo, nada, ni siquiera un tatuaje, es para siempre. **N**

LOCAL

EL FLORECER DE CASA MARTINO

antonio.calleja@radionet1490.com

A un costado del Paseo de Juan Gabriel sobresalen sus muros rosados, una fachada art déco y neoclásico provenzal que nadie puede ignorar



TEXTO E IMÁGENES:
ANTONIO CALLEJA

Sobre la 16 de Septiembre, una de las avenidas con más historia en Ciudad Juárez, hay dos casas que sobresalen del resto entre las calles Colombia y Perú. Una de ellas es, por supuesto, la de **Juan Gabriel**, que tras su muerte se ha arreglado su fachada de la mejor manera para la vista de las docenas de turistas que la visitan a diario. La otra, justo a un lado, es la **Casa Martino**.

De color rosa, que recuerda a la época colonial, atrae con su belleza a los visitantes que pasan por ahí. Algunos incluso se preguntan si también perteneció a "El Divo de Juárez".

Se trata de una mansión construida en 1948, una época en la que esta frontera estaba en auge comercial y de progreso.

Su diseño, como muchas otras de su tiempo, es una amalgama de influencias españolas y tendencias artísticas neocoloniales francesas. En el exterior sobresale el estilo *art déco* además del neoclásico pro-

venzal, mientras que las herrerías de puertas, ventanas, balcones y parte del jardín corresponden al estilo *art nouveau* o modernismo.

El salón Doña Olga, es el espacio principal de la casa en honor a la primera dueña que habitó el lugar.

En el pasado, la casa pertenecía al señor **Don Jesús Martino Martino** (de ahí su nombre), cuya familia era dueña del restaurante La Nueva Poblana. En la actualidad, la casa es propiedad de la familia Tejada Álvarez, que se ha dedicado a restaurarla por completo.

Aún le faltan detalles por arreglar, el avance de la remodelación se acerca al 100 por ciento. ▶



Escanea para conocer la mansión que fue habitada en la época dorada de la avenida 16 de Septiembre

En el interior destaca la escalera helicoidal y pilastras en mármol, así como un espejo alabeado con marco dorado en el vestíbulo



La mansión fue construida en 1948

El salón Doña Olga es el espacio principal de la casa en honor a la primera dueña que la habitó

Se le han dado muchos retoques en yeso para que coincidan con el estilo de la casa por dentro. Además de acabados en puertas y ventanas que también resaltan los detalles del edificio.

En el interior destaca la escalera helicoidal y pilstras en mármol, así como un espejo alabeado con marco dorado en el vestíbulo, y murales con temas costumbristas al fresco, también enmarcadas en dorado; frisos en cielos y muros, que contienen cenefas y telas elaboradas con la técnica mayólica pintadas en blanco con colores pastel.

Desde el pasado mes de mayo, la casa se ha prestado para realizar exposiciones de arte, concursos de altares en noviembre, sesiones fotográficas y algunos eventos más de esa misma índole cultural. Además, los fines de semana por la mañana y mediodía, parte de la casa funciona como restaurante.

Maki Rodríguez, coordinadora de las diferentes actividades que se llevan a cabo en la Casa Martino, expresó que estas nacen de la necesidad de que existan más espacios culturales en Ciudad Juárez.

“El interés que tenemos es que haya un espacio donde puedan participar todos, desde los niños hasta los adultos, y que todos se sientan cómodos, que puedan encontrar algo para todos los gustos”, dice Rodríguez.

Destacó también la pronta inclusión de un café, que se suma al ya mencionado restaurante y a una tienda de diseño.

“Nos interesa que el espacio sea bien utilizado por todos. Que apoyen a los eventos y a las personas que se presentan aquí para que sea un espacio por todos y para todos”, agrega.

Sin duda, estos trabajos y exposiciones mantienen a la casa con vida y agradable a la vista, que junto con el corredor de Juan Gabriel y la misma 16 de Septiembre, forman parte de uno de los lugares más emblemáticos de esta frontera. **N**

Av. Rafael Pérez Serna. Local 409-15.
Plaza San Nicolas

PASTELES GOURMET

y repostería fina

PARA TODA OCASIÓN

Tel. 617-90-07

Las Delicias Pastelería

[f](#) /lasDeliciasjuarez • lasdeliciasjuarez@hotmail.com

El color de la NAVIDAD

OFERTAS ESPECIALES DE DICIEMBRE 2021

-25%
DE DESCUENTO

-20%
DE DESCUENTO

4X3
IMPAC PREMIUM

COMPRA EN LÍNEA EN NUESTRO SITIO

www.hagalo.mx

[f](#) [i](#) [p](#) [t](#) [y](#)

Promoción válida del 3 al 19 de Diciembre 2021



Santa es BOMBERO

✉ samuel.palacios@radionet1490.com

El equipo de tragahumos cada año rescata la Navidad de miles de niños en condiciones precarias

POR: SAMUEL PALACIOS
IMÁGENES: PABLO NAVARRO

El día comienza en Ciudad Juárez. Es una mañana fría en la frontera y las personas inician sus actividades con calma, no así los integrantes del Departamento de Bomberos, quienes desde muy temprano se han puesto el uniforme, las botas y las insignias que los distinguen como héroes de la ciudad donde siempre hay una emergencia que atender.

Entre el personal del departamento que pertenece a **Protección Civil** destacan algunos elementos que se han enrolado en el taller de Santa Claus, se encargan de reparar bicicletas, juguetes; recolectan carritos, pelotas, muñecas y osos de peluche. Se han convertido en “duendes” que trabajan a lo largo del día para cumplir con una misión: hacer felices a niñas y niños de Juárez.

Una tradición con causa

El teniente de Bomberos **Josué Martínez Guerrero** recibe al equipo de **Revista Net** en la Estación Central de la avenida Heroico Colegio Militar. Ahí se ha instalado la bodega y el taller donde los ayudantes de Santa se encargan de mejorar los juguetes donados, limpiarlos, clasificarlos y empaquetarlos para que estén listos el 24 de diciembre.

Martínez Guerrero lleva 13 años dentro del departamento y le ha tocado emprender todo tipo de misiones en las calles, pero desde hace dos se hace cargo de una que considera ha sido la más complicada en su carrera, pero que a la vez lo ha llenado de satisfacciones: coordinar el equipo que hace posible la campaña **Santa Bombero**.

El frío de esa mañana no lo intimida y decide quitarse la chamarra distintiva de la corporación para dar la entrevista. Luce nervioso, pero no es nada comparado con las sensaciones que experimenta al iniciar y completar la misión de llevar sonrisas a los pequeños de Ciudad Juárez.

“Hacemos la colecta de juguetes nuevos o usados con el propósito de llevarlos a los niños más vulnerables de nuestra ciudad, para que en Navidad puedan tener un regalo”, es la explicación más sencilla que da el teniente Martínez, pero es suficiente para entender la importancia de esta campaña que inició hace 82 años.

Era 1939 y en aquel entonces el Departamento de Bomberos estaba a cargo de **Leonardo Solís Barraza**. Este personaje es casi sagrado para quienes deciden servir a la comunidad como bomberos y un ejemplo a seguir por la

forma en que contribuyó a la ciudad. Su nombre y su rostro resaltan en bronce dentro de la Estación Central.

El teniente Martínez cuenta que el jefe Barraza recibió la visita de un pequeño que le pidió un regalo en las vísperas de las fiestas decembrinas, conmovido por la petición de aquel niño, le prometió que tendría un obsequio, pero tendría que regresar el día de Navidad, por lo que pidió a los bomberos buscar juguetes para regalar. Aquel pequeño volvió, pero no lo hizo solo, otros se sumaron y también recibieron un obsequio.

“Al recibir como pago la sonrisa de aquel niño, ahí inició todo, ese es el motor que nos mueve a realizar esta actividad cada año”, comenta Josué Martínez.

En el taller de Santa

A simple vista el teniente parece un hombre relajado, amable y sencillo, pero a la hora de encabezar la misión no duda en alzar la voz y lanzar órdenes a los 10 elementos que tiene a su cargo. La meta es coleccionar el mayor número de juguetes y sabe que el tiempo es un factor que juega en su contra, por eso debe mantener la disciplina y determinación que caracteriza a los bomberos de la ciudad fronteriza.

“No solo es el esfuerzo de los que se asignan a este trabajo, somos un conjunto. Cuando se nos acumula el trabajo nos apoyamos del personal operativo, de hecho hasta en días de descanso nos ha tocado venir. Ahora que estamos al frente de esta colecta, prácticamente no tenemos descanso... tenemos un horario de trabajo, pero si es necesario quedarnos hasta tarde, lo hacemos”, explica Martínez Guerrero con orgullo.

El encuentro en la bodega de Santa Bombero permite conocer de cerca las actividades que desarrollan los duendecillos. Algunos revisan minuciosamente las bicicletas que la comunidad ha donado, cambian llantas, reparan las cámaras dañadas y aceitan las cadenas para que niñas y niños puedan pedalear con facilidad.

Otros toman su tiempo para clasificar juguetes como carritos, peluches, muñecas, muñecos, juegos de mesa, juguetes interactivos para bebé, balones de fútbol, basquetbol y

“Hacemos la colecta de juguetes nuevos o usados con el propósito de llevarlos a los niños más vulnerables de nuestra ciudad, para que en Navidad puedan tener un regalo”

voleibol. Entre los contenedores destaca un camión de bomberos de *Little People* que provoca ternura e invita a los niños a ayudar a los demás. En el empaque, dos pequeños bomberos representan la profesión a la que muchos aspiran desde la niñez.

Quienes integran el equipo de Santa Bombero saben que su tarea implica un sacrificio: quedarse en el taller hasta tarde y dejar de ver a sus familias en las fechas importantes, pero el teniente Martínez es optimista y dice que todo es recompensado: **“después de que entregamos los juguetes ya podemos estar con ellos, mientras tanto el 100 por ciento de mí está con este trabajo”**.

Unidad fronteriza

La campaña Santa Bombero inicia más de un mes antes del gran día, ya que el tiempo es un factor determinante para lograr el objetivo. En ese periodo los bomberos organizan diversas actividades para invitar a la comunidad a donar un juguete: realizan encuentros deportivos, exhibiciones de autos y motoci-

cletas, rodadas en bicicleta y carreras pedestres, además buscan el respaldo del sector público y privado.

“Nos apoyamos con empresas, líderes de mercados, de la iniciativa privada... vamos tocando puertas con la ciudadanía en general, que lleven un regalo a alguna de las 11 estaciones. Aceptados todo tipo de regalos, preferentemente nuevos, pero si son usados, que estén en buen estado para poder llevarlos a los niños”, explica Josué Martínez.

Santa Bombero ha logrado cumplir con su objetivo en gran medida gracias a la solidaridad de las personas, desde funcionarios municipales, pasando por empresarios, asociaciones civiles hasta ciudadanos que, al ver la gran necesidad de la niñez de la comunidad, entregan algún artículo, aunque sea sencillo, está lleno de amor.

“Siempre batallamos un poco al arranque de la campaña, ha habido momentos en que creemos que no llegaremos a la meta, pero la ciudadanía siempre ha respondido, confiamos en eso, en que la ciudadanía responde... al fin y al cabo siempre



Teniente de Bomberos **Josué Martínez Guerrero**





La meta es coleccionar el mayor número de juguetes

Escanea y descubre cómo el Heroico Cuerpo de Bomberos de Ciudad Juárez busca sacarle una sonrisa a pequeños de las zonas más vulnerables de la ciudad

hemos tenido un regalo para los niños”, agrega el teniente Martínez.

La edición 2021 de Santa Bombero inició el 12 de noviembre en la Estación Central. El presidente municipal Cruz Pérez Cuéllar; la presidenta del DIF, Rubí Enríquez; el director de Protección Civil, Roberto Briones, y el comandante de Bomberos, Sergio Rodríguez, cortaron el listón del arranque de la colecta con la ilusión de cumplir la meta.

“Es tiempo de seguir siendo solidarios, una de las grandes lecciones que nos dejó la pandemia, además de que nos tenemos que cuidar en nuestra salud, es que es muy importante la solidaridad; el que tiene un poco más, debe, si puede, ayudar a los que más necesitan, menos tienen y menos pueden”, expuso Pérez Cuéllar el día del arranque.

Una sonrisa se dibuja en el rostro de los bomberos cuando camionetas cargadas con juguetes o bicicletas entran a la estación. Incluso el apoyo ha llegado del otro lado de la frontera, pues los vecinos de El Paso, Texas, y Las Cruces, Nuevo México, han atendido el llamado. Los organizadores siempre se han mostrado agradecidos por las donaciones.

Los retos

La mayoría de los juguetes que se encuentran en el taller de Santa se consideran como tradicionales, que buscan incentivar la creatividad de niñas y niños, que los activen físicamente y que sean lo más duraderos posibles.

A estas características se suman que no deben ser bélicos o que fomenten algún tipo de violencia, situación en la que son muy insistentes.

Con la entrega de este tipo de juguetes, la campaña implícitamente busca reducir que los menores de edad comiencen a interactuar y depender de dispositivos electrónicos: celulares, tabletas y consolas de videojuego que los vuelvan sedentarios o que los expongan a los peligros de Internet. Santa Bombero piensa en los pequeños detalles.

A pesar de que el principal objetivo de la campaña es evidente, algunos sectores de la comunidad han mostrado su inconformidad por el simple hecho de que los bomberos entreguen juguetes a niñas y niños en

situación vulnerable, algo que resulta incomprensible para quienes conforman el equipo de Santa Bombero.

“Esta campaña está dirigida a la población más vulnerable. Muchos padres de familia tienen un trabajo modesto que no alcanza para llevarles un juguete a sus niños, a esos niños nos dirigimos, o a quienes se han quedado en situación de orfandad”, explica el teniente Martínez.

En los últimos años, Santa Bombero también se ha acercado a los refugios de personas migrantes. Familias enteras llegan a la frontera para intentar cruzar a Estados Unidos, pero por una u otra razón no pueden cumplir el sueño y se quedan en albergues o esperan a buscar mejores oportunidades en la ciudad que históricamente ha arropado a hombres, mujeres, niñas y niños procedentes de otras latitudes.

“Ya son parte de esta ciudad, sí hemos pensado en ellos... la misión es tener más juguetes para llegar a los niños migrantes, quizá no tienen una residencia fija, pero también tienen la ilusión de un juguete. Esperamos que nos alcance para llevarles un presente”, comenta el coordinador.

Una sonrisa, el pago

Después de más de un mes de colecta, llega el gran día: la repartición de juguetes, que tradicionalmente se realiza en la Villa Navideña del Parque del DIF. Desde muy temprano



Rodolfo Rentería

Sus compañeros dicen que “está ni mandado a hacer”, pues su complexión es robusta, es alto, fuerte, realmente impone, pero al hablar refleja su bondad y vocación



Después de más de un mes de colecta, llega el gran día: la repartición de juguetes, que tradicionalmente se realiza en la Villa Navideña del Parque del DIF

“Nos apoyamos con empresas, líderes de mercados, de la iniciativa privada... vamos tocando puertas con la ciudadanía en general, que lleven un regalo a alguna de las 11 estaciones”

las personas comienzan a hacer fila para poder entrar y ser de las primeras beneficiadas con el trabajo que los bomberos realizaron en conjunto con la comunidad.

En ese momento aparece en escena el personaje principal: Santa Claus Bombero. Sus compañeros dicen que “está ni mandado a hacer”, pues su complexión es robusta, es alto, fuerte, realmente impone, pero al hablar refleja su bondad y vocación. Se trata del bombero Rodolfo Rentería, quien lleva seis años trabajando en el departamento y desde hace dos también se encarga de dar vida al personaje.

“Desde el momento en que me estoy poniendo el traje, la barba, todo lo que utilizo para la caracte-



rización, empiezo a sentir alegría, a imaginar la ilusión de los niños por conocer a Santa Claus. Ver esa sonrisa me llena, ver la felicidad de los niños cuando reciben un juguete”, agrega Rentería.

Al momento de la entrevista viste el uniforme reglamentario, usa lentes de sol y un cubreboca del equipo Stellers. Con esas características no se diferencia del resto de sus compañeros en la Estación Central, pero todo cambia cuando la magia de la Navidad lo toma, cambia el uniforme por un traje y un gorro de color rojo brillante, una barba blanca como la nieve y una risa característica: ¡Jo, Jo, Jo, Jo!

El tiempo que Rodolfo lleva den-


tro del departamento le ha servido para entender las necesidades de la población: “hay personas que no tienen la posibilidad de comprar un regalo, no solo por el tiempo de la pandemia, su situación no se lo permite”. Por eso decidió tomar la responsabilidad de ser el Santa Claus que lleve alegría a los más desprotegidos.

“Al principio sí me daba un poco de vergüenza, pero al ver esas caritas felices, me animo. Mientras esté dentro del departamento y mientras Dios me lo permita, voy a seguir caracterizándome”, decreta el bombero juarense.

Al igual que el resto de sus compañeros, Rodolfo Rentería está agradecido con la comunidad por contribuir a la campaña y lograr que cada año se supere la meta. Espera que en las siguientes ediciones, cuando la situación de la pandemia se haya superado, el apoyo sea mayor y se realicen más actividades a favor de la niñez en situación vulnerable.

Santa Bombero es un trabajo de pura solidaridad y compromiso con la comunidad. No hay un pago extra para los integrantes del equipo, ellos se encargan de hacer las gestiones con apoyo de las autoridades del Municipio para cumplir con la meta. La única recompensa que reciben es ver la felicidad de los pequeños juarenses que reciben un juguete en tiempos en los que el fuego del apoyo a los demás parece extinguirse.

“Siempre es una gran satisfacción cuando vemos a los niños salir con sus juguetes, sobre todo aquellos que se llevan una bicicleta, se van bien contentos. Año con año obtenemos esa satisfacción y ese es nuestro motor para seguir”, concluye el teniente Martínez.

Es así como Santa Bombero, con 82 años de historia, trata de mantener vigente el uso de juguetes tradicionales, que impulsen a los niños a desarrollar su creatividad. Esta actividad podría resultar efímera para los Grinch que rondan la estación, sin embargo, la magia de la Navidad se impone y las sonrisas iluminan el frío invierno fronterizo. 



Escanea para conocer la noble causa de Claudia Varela

• CONGELA A VARELA •

Una lección de amor

veronicapalafox@gmail.com

La maestra Claudia Varela destaca por su lucha para proteger a las mascotas abandonadas

Rescatista de corazón

En esa época asumió un gran reto, quizá el más comprometedor de su vida: adoptó a su hijo **Gabriel**, hoy de 19 años, **“quien ha venido a enseñarme muchas cosas”**. Tiempo después, su vida dio otro gran giro: conoció a **Marcela**, su esposa, con quien tiene ya 12 años de relación y ese amor le sembró otro, por las mascotas.

“Cuando empezamos a salir, ella tenía siete perros, ya viviendo juntas, comenzamos a rescatar y llegamos a tener 23! Era tremendo, pero hoy ya solo tenemos 17...”, y ríe sabiendo que ese **“solo 17”** sigue representando un gran número de canes que le deben la vida al gesto de Marcela y Claudia, de salvarlos del abandono.

“Rescatar a un perro es como rescatarse a uno mismo”, asevera, y esas palabras siguen retumbando en mi mente y creo que es una de las más grandes verdades que he escuchado en mucho tiempo.

Entrar en contacto de manera tan vívida con el problema de los animales en situación de calle la hizo tomar medidas y buscó asociaciones de rescatistas para colaborar con ellas: **“entendimos que no era posible seguir trayendo a casa más perros, pero sí lo era ayudar a quienes se dedican a salvarlos de manera profesional”**, así que comenzó a acercar comida y trabajo voluntario a un par de lugares.

Un día, recordando al famoso **Juan Tenorio**, aquel locutor juarense que se subía en una torre eléctrica para atraer donaciones de juguetes en Navidad, se le ocurrió pedir a sus alumnos que donaran croquetas y juguetes, y para hacerlo más atractivo, pensó en meterse 24 horas a una casa de perro, colocada en la azotea ▶

COLABORACIÓN

VERÓNICA PALAFOX
IMÁGENES: YVONE VIDAÑA
WWW.YVONEVIDANA.COM

Maestra comprometida

Me sorprendió cuando me platicó que por cinco años fue parte de la Congregación de las Misioneras de María Dolorosa, donde fue postulante, hizo el noviciado y por dos años vivió como religiosa, su comunicación con los niños y jóvenes era simbiótica, hasta que un día, de la nada, su superiora la mandó llamar para enviarla a casa, tenía 24 años.

“Yo digo que me corrieron porque no seguía algunas normas de no convivencia con la comunidad, yo pensaba que estar cerca de las personas era una mejor manera de acercarlas a Dios, pero en la congregación pensaban diferente y me mandaron de regreso a casa”, recuerda.

Una vez en la vida secular, **“debía estudiar, así que entré a Psicología. Mientras estudiaba, me ofrecieron clases en una preparatoria y las tomé, para acceder a más carga horaria, hice el propedéutico en la Normal, alguien me sugirió ir al Sindicato de Maestros para acelerar el trámite y me fue bien, una cosa llevó a otra y cursé también la carrera de Maestra Normalista en el área de inglés”**, y de esta manera,

durante 10 años, Claudia dio clases por las mañanas y consulta psicológica por las tardes. Después trabajó un tiempo en el DIF.

Su vida la considera una serie de eventos fortuitos, situaciones que no ha planeado, que llegan y las toma, en consecuencia, la han colocado en el lugar y el momento justo para convertirse en una mujer destacada de la ciudad. Yo estoy segura de que cada uno de los pasos de **Claudia Varela** ha sido un fuerte eslabón, trabajado y disfrutado, para llegar a ser la persona comprometida con su entorno que es hoy.

Claudia recuerda que desde pequeña tuvo interés genuino por aprender, lo hizo primero con ayuda de sus hermanos mayores, hasta que **“cuando tenía 7 años, decidí autoinscribirme en la escuela, nadie se había tomado el tiempo de hacerlo, así que le pedí a mi mamá algunos papeles y me fui a hacer el trámite. Como en esa misma institución estaban mis hermanos, la directora pensó que mi mamá estaba de acuerdo y me inscribió, ella supo de mi acción cuando le solicitaron que completara el expediente, firmara las formas e hiciera el pago correspondiente”**.

Ese entusiasmo por los estudios la llevó a ocupar los primeros lugares de aprovechamiento en la primaria y secundaria, aunque confiesa que en la preparatoria se desbalagó.



“Rescatar a un perro es como rescatarse a uno mismo”

Para dar forma a todos estos esfuerzos, Claudia crea el grupo **Chucho's Lovers**, que es como la encontramos en redes sociales: **“estamos creando conciencia de la esterilización y el no abandono, ahora sigue darle la importancia a la vacunación, es lo que vamos a planear para 2022”**.

“De acuerdo con números oficiales, en Juárez hay más de 120 mil perros callejeros, que no merecen vivir con hambre y en condiciones deplorables, tenemos que hacer algo y con Chucho's Lovers estamos aportando a la solución”, y me pide compartir una frase del sacerdote **Baudelio Pelayo** que la ha motivado en su vida: **“construyo luego lo que tengo en mente, porque la vida es corta para construir nuestros sueños”**.

Alma generosa

Les comparto lo último que me dijo al cerrar la conversación: **“quiero que pongas que yo no haría nada sin todas las personas que me apoyan, mi familia, amigos, algunos que no me conocen, que se suman y eso es lo que da resultados, el trabajo de todos, le agradezco tanto a cada uno que me sigan en mis proyectos y antes de que nos vayamos, respóndeme tú: ¿por qué me elegiste para entrevistarme, si yo no hago nada especial?”**.

Como les decía al inicio, ella cree que su vida es una serie de fortuitas coincidencias y que solo se ha dejado llevar por ellas, yo digo que no, que Claudia Varela es un alma generosa, que se regala día con día para hacer de este mundo un mejor sitio de como lo encontró. **N**

f BÚSCAME EN FACEBOOK
Tenemos Mucho Que Decir

“Congela a Varela 2021” se llevará a cabo el 10 y 11 de diciembre, en el estacionamiento de la Plaza Juárez Mall, le invitamos a sumarse a este trabajo titánico que la maestra Varela se ha echado a cuestras de la manera más amorosa y desinteresada

de la Secundaria Técnica 80, donde trabaja desde hace 23 años, el evento lo llamó **“Congela a Varela”**.

Gracias a las redes sociales, la colecta salió del ámbito escolar y casi triplicó la meta planteada, al conseguir cinco toneladas de croquetas y mil 500 juguetes. El ejercicio se repitió en 2020, en modalidad caravana debido a la pandemia y llegaron 6.25 toneladas de alimento para perro:

“Suena mucho el decir más de seis toneladas, pero el refugio al que se entregan consume ¡200 kilos de croquetas al día! Esas seis toneladas les rinden solo unos días, por eso este año queremos superar la meta del anterior, además abrimos la donación a dos refugios más y por primera vez apoyaremos a uno de gatos”.

Una vez institucionalizado “Congela a Varela”, la cabeza de Claudia generó otra gran idea: **“alimentar**

animales en situación de calle, no es más que un paliativo al problema real, que es la sobrepoblación de animales abandonados, quiero ir al origen, así que se me ocurrió hacer Jornadas de Esterilización, lo comenté con amigas veterinarias y desde junio de este año hemos realizado una jornada por mes, así, en lo que va de 2021, 980 animales, entre perros y gatos, han sido esterilizados de manera gratuita, con el trabajo desinteresado de un equipo de veterinarios y voluntarios, 60 personas aproximadamente, y las donaciones ciudadanas para la compra del material quirúrgico”.



Endulza TU DÍA



Cranberry Mocha BLANCO



Cranberry Mocha BLANCO FRAPPUCCINO

STARBUCKS
PASEO TRIUNFO



SALUD

¡Oye! Cuida tus oídos del frío

carlos_soria@radionet1490.com



Escanea para descubrir cómo cuidar la salud de tus oídos

Experta comparte cómo evitar la otitis, uno de los problemas más comunes de la temporada invernal

POR: CARLOS SORIA

Con la llegada del invierno y el cambio de temperatura, el cuerpo queda expuesto a diferentes enfermedades y molestias. No solo las vías respiratorias sufren por la temporada, también los oídos pueden llegar a darnos problemas si no se cuidan correctamente.

La inflamación en el oído es considerada una de las afecciones más comunes y es conocida como **otitis media**. No siempre es provocada por alguna infección, regularmente va ligada con un estímulo del cambio de temperatura, o en su caso es provocado por alguna alergia de temporada.

“Hay que revisar al paciente y descartar cualquier infección para evitar los antibióticos y tratarlo con antiinflamatorios, a este proceso se le llama otitis

media”, explica la doctora **Abril Silva**, especialista en audiología, otoneurología y foniatría.

La otitis, aunque parece ser más frecuente en niños, también afecta a una gran parte de los adultos, y los síntomas pueden llegar a ser un poco más intensos si no se controlan desde un inicio.

Tomando en cuenta que la otitis es la inflamación del oído y puede ser provocada por una infección, los síntomas pueden llegar a ser mareo, dolor, sensación de que está tapado, sentir que se escucha “diferente”, escuchar un ligero tronido, dolor constante en frente y pómulos, presencia de incomodidad, dolor en cada lado del cuello y tensión en la parte trasera de la cabeza.

Aunque las molestias pueden considerarse de cuidado, el tratamiento oportuno es muy sencillo: si se realiza una buena revisión,

con antiinflamatorios basta. El riesgo viene cuando se pasa por alto cualquier molestia.

“En esta temporada el cambio de clima, el polvo y las alergias provocan la inflamación en el oído. Lo peor que puede pasar cuando se inflama es que se revienten las membranas, la membrana timpánica, y ahí el tratamiento no basta con unas gotas, es un proceso más complicado, incluso un procedimiento quirúrgico”, dice la especialista.

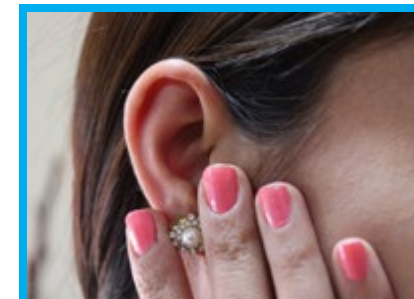
Otro factor importante que se debe tomar en cuenta es si el paciente presenta alergias producidas por el cambio de clima, el tratamiento en ese caso puede ser diferente, ya que con él conlleva otro tipo de medicamentos y procesos, sin embargo no pone en riesgo al oído.

Además, una infección en las vías respiratorias, el consumo de cigarro, frecuentar ambientes con polvo, exceso de moco o saliva también puede provocar la aparición de la otitis en las personas. En el caso de las infecciones de vías respiratorias, se debe tener el monitoreo y control de estas para evitar que la situación complique y desencadene la molestia en el oído.

Si ya se tiene el diagnóstico de otitis por parte de un médico, se deben seguir al pie de la letra las recomendaciones y el tratamiento que se recetó, pero si se llega a presentar un empeoramiento del dolor se aconseja acudir al médico de urgencia, ya que puede ser que se necesite una intervención quirúrgica para aliviar el problema.

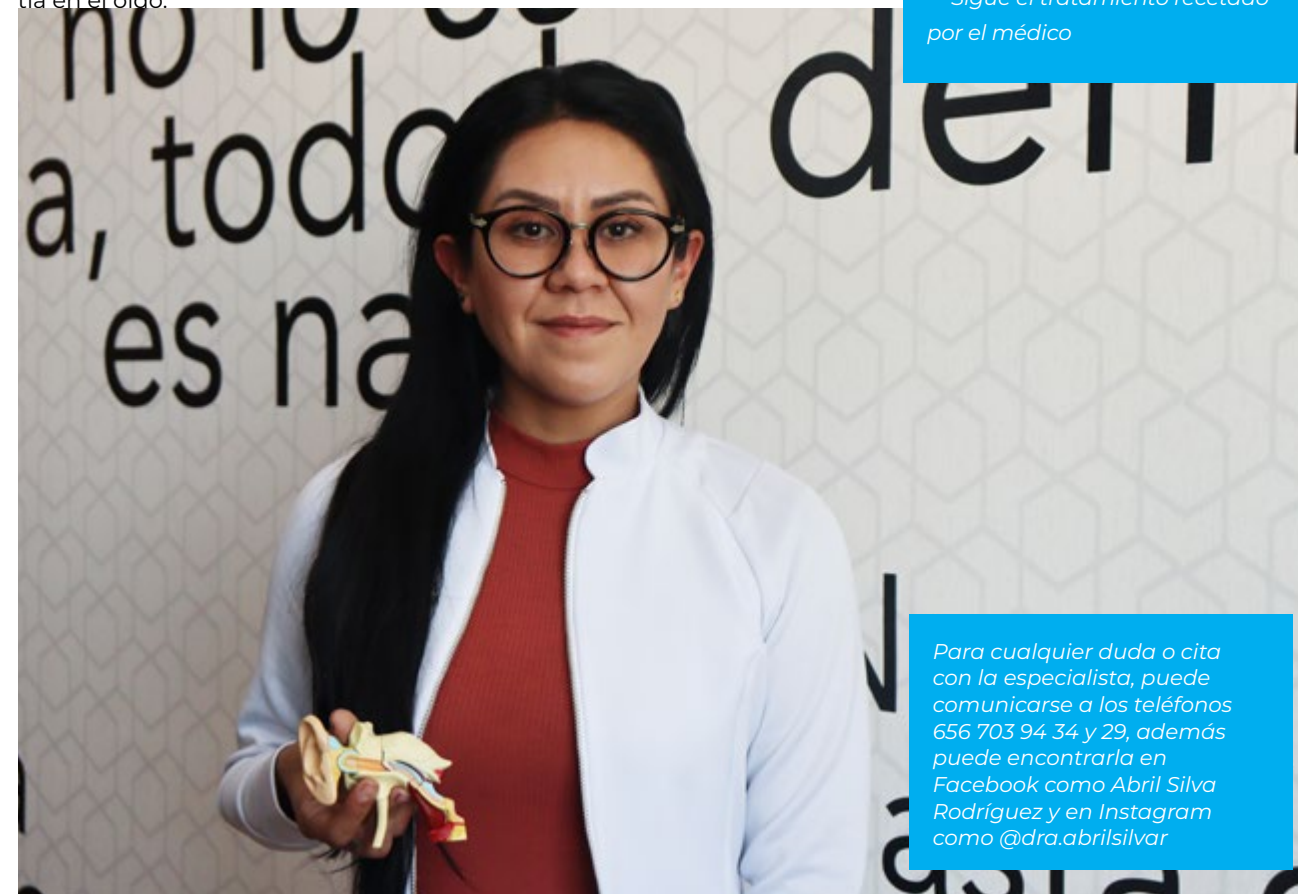
De acuerdo con la foniatra, un procedimiento para mantener lubricados, cuidados y limpios los oídos es aplicar gotas que se pueden hacer en casa: en un gotero pequeño se hace la mezcla de media parte de agua oxigenada y media parte de glicerina. Aplicar dos gotas en cada oído, estas también pueden ser usadas por niños.

La especialista recomienda que al primer síntoma de dolor o incomodidad en el oído se acuda con el médico y se evite cualquier remedio casero y sin supervisión, ya que podría empeorar la condición del paciente, además de descartar si lo está provocando algún virus y se convierta en infección. **N**



Evita la otitis:

- Mantén la higiene correcta en tus oídos
- No uses hisopos de algodón en el canal auditivo
- No introduzcas objetos extraños (llaves, tapones de pluma, clips, uñas)
- Seca tu oreja después del baño
- Cuidado con los cambios bruscos de temperatura
- El uso de cubrebocas ayuda a que no pase el polvo a la boca y llegue al oído
- Sigue el tratamiento recetado por el médico



Para cualquier duda o cita con la especialista, puede comunicarse a los teléfonos 656 703 94 34 y 29, además puede encontrarla en Facebook como Abril Silva Rodríguez y en Instagram como @dra.abrilsilva

BÚSCANOS EN FACEBOOK
RevistaNetMx

TURISMO

CHEPE

la vía rarámuri

buzon@radionet1490.com

El tren Chihuahua al Pacífico cumple 60 años de recorrido por una de las sierras más impresionantes del planeta

POR: STAFF/REVISTA NET

El sol se levanta en la Sierra Madre Occidental. El ambiente es frío afuera, pero imperceptible dentro de ese gigante de acero con todas sus comodidades. El tren ha partido muy temprano, recorre los túneles más impresionantes de la región tarahumara, un recorrido en el que se pueden admirar las maravillas de la naturaleza del norte de México; el contraste entre la costa del Pacífico, las montañas y barrancas más profundas de la región.

Descubrir estos escenarios gracias al **Ferrocarril Chihuahua-Pacífico** (Chepe) es una experiencia inigualable, pues las personas entienden cómo este medio de transporte se convirtió en el más importante del siglo XX y ayudó a consolidar las zonas turísticas por las que pasa. Un viaje que no tiene pierde.

Riel por riel

El Chepe cumplió en noviembre 60 años de su inauguración, por lo que Grupo México Transportes realizó un recorrido por la historia para que los

chihuahuenses conocieran especialmente el origen e importancia de este medio en el estado.

A finales del siglo XIX, en México solo había 684 kilómetros de vías férreas, de los cuales la mayoría corrían de la Ciudad de México a Veracruz, el puerto más importante de la época. Con la llegada de **Porfirio Díaz** a la Presidencia, se permitió la conformación de empresas para tender vías regionales, sin embargo, no hubo una respuesta positiva.

El Gobierno dio entrada a las empresas extranjeras para que invirtieran en la construcción de las vías y poco a poco las líneas su fueron expandiendo a otros estados. En 1897, los empresarios **Enrique Creel** y **Alfredo Spendlove** obtuvieron la concesión para una línea entre Chihuahua y el Pacífico. Su compañía llamada "Chihuahua al Pacífico" construyó 194 kilómetros de vía en el estado.

A principios del siglo XX, el desarrollo ferroviario permitió el transporte de pasajeros ante la

falta de infraestructura carretera y comenzó a cobrar relevancia para el traslado de mercancías y pieza clave para el desarrollo minero, pero con el estallido de la **Revolución Mexicana**, el avance se frenó y tuvo una recuperación lenta hasta los años cuarenta y cincuenta.

El Chepe inició su consolidación como transporte turístico en 1961, y es uno de los tres servicios de trenes turísticos del continente. Los paisajes imponentes de la Sierra Tarahumara y la riqueza histórica, cultural y gastronómica de esa zona del estado, han sido aprovechados para el desarrollo económico de 120 mil personas de las comunidades indígenas.

Aventura para todos

A 60 años de su primer viaje, el Chepe es uno de los principales atractivos de Chihuahua y Sinaloa, con dos rutas igual de interesantes: la Regional que abarca 16 estaciones, que inicia en Chihuahua y concluye en Los Mochis, o viceversa; la Express con cinco estaciones que inicia en Creel y concluye en Los Mochis.

El Chepe Express se habilitó en 2017 para ofrecer un servicio de máxima calidad y confort para los pasajeros que buscan aventuras ecoturísticas y experiencias gastronómicas únicas. Su recorrido comenzó con cuatro carros para la Clase Ejecutiva, dos más para la Clase Primera, un domo-comedor, un bar, y una terraza.

Se remodelaron cuatro carros de pasajeros y un coche restaurante que comenzaron a funcionar a finales de 2019. Para el 2020, se incorporaron rampas para el acceso de personas con discapacidad al tren, haciendo del Chepe una experiencia incluyente.

A bordo del Chepe se pueden llegar a ciudades situadas a diferentes alturas sobre el nivel del mar que ofrecen actividades diversas. Por ejemplo, en El Fuerte, ciudad conocida por ser un importante centro minero, se puede realizar un recorrido por el malecón, visitar el museo y un paseo en balsa por el río. Si se avanza más al norte se llega a Bahui-chivo, se puede visitar el Cañón de Urique (el más profundo de la ruta) y los viñedos de Balderrama.

Pero las joyas de la corona están en la estación Divisadero y Creel de Chihuahua. En la primera se puede llegar a las Barrancas del Cobre y las atracciones extremas que tiene como el teleférico, Zip Rider (tirolesa), puentes colgantes y visitas a las comunidades rarámuris. En el Pueblo Mágico de Creel los visitantes tienen acceso al Lago de Areteko, la Cascada de Basaseachi, el Valle de los Hongos y Piedra Volada.

Sinergia

En el evento de aniversario del Chepe estuvieron presentes la gobernadora de Chihuahua, **Maru Campos Galván**; la secretaria de Innovación y Desarrollo Económico, **Angélica Granados Trespalcios**, y el coordinador de Gabinete, **Luis Serrato**. Los funcionarios agradecieron a **María de Lourdes Aranda**, directora de Relaciones de Gobierno de Grupo México, por la confianza para promover este medio de transporte.

"Ahí radica la importancia de consolidar el turismo en nuestra entidad: llevar los recursos económicos a las personas que lo necesitan en las regiones más remotas de la sierra para que puedan aspirar a una mejor calidad de vida", comentó la gobernadora durante la develación de la placa conmemorativa que se colocó en la estación del Chepe en Chihuahua.

María de Lourdes Aranda comentó que desde Grupo México Transporte se continuará con los esfuerzos de mantener comunicadas a las comunidades indígenas de la mano del Gobierno del Estado, así como preservar la historia, su cultura y la biodiversidad de la Sierra Tarahumara.

El recorrido a bordo del Chepe es una experiencia que se quedará guardada para siempre en la mente y corazones de los visitantes. Las sensaciones que se generan son inigualables, solo escenarios magníficos como los que posee Chihuahua permiten que esos sentimientos despierten, asombren y hagan pedir más. **N**

A 60 años de su primer viaje, el Chepe es uno de los principales atractivos de Chihuahua

BÚSCANOS EN FACEBOOK
RevistaNetMx



La gobernadora de Chihuahua, **Maru Campos Galván** en compañía de otros funcionarios durante el evento de aniversario del Chepe



DEPORTES

Un futbolista muy BRAVO

angelo.enriquez@radionet1490.com

Fotografía: FC Juárez

El defensa Adrián Mora Barraza nos comparte el esfuerzo y trabajo que forjó para recibir la medalla olímpica y el reconocimiento en casa

POR: ÁNGELO O. ENRÍQUEZ

Nacido un 15 de agosto de 1997 en la "Capital del Mundo", Hidalgo del Parral, **Adrián Mora Barraza**, el menor de tres hijos entre **Victoria Barraza** y **Alejandro Mora**, siempre estuvo rodeado de su pasión: el fútbol, gracias a que desde niño le fue inculcado por sus hermanos **Alex** y **Aarón**, con quienes solía jugar y donde comenzó a llamarle la atención.

"En el momento en que lo comencé a practicar me gustó, me gustó todo lo que conlleva el fútbol y la verdad es que me enamoré del deporte", recuerda con cariño Adrián.

Sin embargo, fue durante su infancia que comenzó a practicarlo de manera formal en la liga infantil Canchas Centenario, en su natal Parral, y fue ahí donde verdaderamente su pasión comenzó junto con la muestra de sus dotes futbolísticos.

"El fútbol siempre estuvo ahí desde chico, por mis hermanos y por mi familia, comencé en un equipo a los 10 u 11 años en una liga infantil en la ciudad de Parral llamada Canchas Centenario", comparte el actual defensa central de Bravos de Ciudad Juárez.

A los 17 años fue seleccionado para integrarse al **Centro de Sinergia Futbolística** (Cesifut), una escuela de fútbol profesional de alto rendimiento ubicada en la ciudad de Lerdo, Durango, la cual se encarga de formar nuevas camadas de jugadores y ha sido semillero de grandes futbolistas mexicanos y extranjeros, entre los que destacan **Oribe Peralta**, **Avilés Hurtado**, **Jorge Sánchez**, **"La Chofis" López** y **Brian Lozano**, entre otros.

"A los 17 años fui a un centro de alto rendimiento que se llama Cesifut, que está en Lerdo, en La Laguna ahí comencé mi carrera profesional", dice el futbolista.

Fue en el Cesifut donde Adrián Mora pudo pulir sus ya más que demostradas habilidades para el balompié, así como sus aptitudes y tablas para la defensa. Ahí mismo pudo conocer a más jóvenes, que como él, desbordaban su pasión por el fútbol, reafirmando su amor por este deporte.

Salto a lo grande

Después de su estancia en el centro de alto rendimiento, en el 2018, un Adrián Mora de 21 años de edad debuta en el Deportivo Diablos de Toluca, ganando 2 a 0 en un partido contra los Tiburones Rojos del Veracruz.

"Debuté en el Deportivo Toluca, luego me fui a con los Rayados de Monterrey para posteriormente incursionar en los Bravos de Juárez", recuerda Adrián con gran emoción.

Con los Diablos, Mora jugó 53 partidos oficiales y anotó tres goles. Además, en 2019, fue convocado para la Selección Mexicana Sub 23 por **Jaime Lozano** para el Torneo Esperanzas de Toulon 2019, donde disputó dos encuentros con el Tri, que terminó en tercer lugar.

Ya con mucha más experiencia, en diciembre de 2020, el joven defensa se incorpora a los Rayados de Monterrey para el torneo Guardianes Clausura 2021, donde su estadía sería corta, disputando 195 minutos en cinco partidos, uno de ellos como titular. Sin embargo, esta experiencia serviría para añadir más currículo a su carrera.

Fue hasta junio de este 2021 que el originario de Hidalgo del Parral regresaría al estado que lo vio nacer, para convertirse en un importante refuerzo de los Bravos de Juárez, donde se despeña actualmente.

Dice estar muy contento, ya que se nota el cariño especial de los chihuahuenses.

"Me gusta porque a final de cuentas uno es del estado, y cuando la gente sabe que eres de aquí, te toma un cariño muy diferente que a otros y estoy muy contento, muy feliz de cómo me han tratado ahí", comenta el futbolista.

Adrián menciona que en el caso de los fans ha recibido muchas muestras de cariño y respeto desde su llegada a Bravos, **"el público es muy cariñoso, se sabe que la gente de Chihuahua es muy cálida y así se han comportado conmigo"**.

La experiencia olímpica en Tokio

En agosto de 2021, el director técnico Jaime Lozano buscó aprovechar la fortaleza del joven defensa central, quien mide 1.94 y aporta juego aéreo a la defensiva y la ofensiva, por lo que es llamado a los Juegos Olímpicos de Tokio con la Selección Mexicana, debutando en la semifinal ante Brasil.

La aventura en Tokio también fue



Adrián Mora al recibir el Premio Estatal del Deporte de manos de la gobernadora del estado Maru Campos

"Tener esa experiencia olímpica con un gran equipo y la oportunidad de representar a mi país, y más aun con el sueño cumplido de una medalla, es de lo mejor que me ha pasado en la vida"

sorpresiva para Adrián, pues el zaguero fue convocado de última hora, luego de que **Brayton Vázquez** dio positivo a Covid y causara baja del equipo olímpico.

"Tener esa experiencia olímpica con un gran equipo y la oportunidad de representar a mi país, y más aun con el sueño cumplido de una medalla, es de lo mejor que me ha pasado en la vida", resalta.

Ya en Tokio, Adrián tuvo acción en dos partidos, sumó 41 minutos y cumplió en la zaga del equipo tricolor que se adjudicó la medalla de bronce al vencer 3-1 a Japón en el juego por el tercer lugar el 6 de agosto, convirtiéndose así en el único chihuahuense en obtener una medalla en los pasados Juegos Olímpicos.

Y como todo gran desempeño cosecha logros y victorias, el pasado 20 de noviembre Adrián Mora Barraza recibió el **Premio Estatal del Deporte (PED) 2021** de Chihuahua.

Catalogándolo como algo inesperado, pero con mucha emoción, es como el futbolista parralense recibió la noticia de ser el ganador del PED.

"Estoy muy sorprendido, la verdad no esperaba ganar tan importante galardón que otorga mi"

estado, y la alegría es demasiada al recibir de pronto esta gran noticia, la cual seguramente me seguirá motivando en mi carrera deportiva", asegura el galardonado futbolista.

Nuevos retos y metas

Después de conquistar varios clubes deportivos, una medalla olímpica y el Premio Estatal del Deporte, el siguiente objetivo de Adrián Mora es claro y está en la Selección de Fútbol de México o, como él la llama, **"la mayor"**.

"El sueño de cualquier futbolista es llegar a la selección mayor y ese es el objetivo y seguir trabajando y que pase lo que tenga que pasar", destaca Adrián con gran convicción.

Finalmente, Adrián Mora Barraza le dio las gracias a toda la comunidad de Ciudad Juárez y del estado, así como a todas las personas que lo han apoyado en este camino, el cual apenas va en arranque, pues es joven y tiene gran potencial.

"Muchas gracias por su apoyo, todo el esfuerzo vale la pena cuando muestran su cariño hacia mí y la verdad es que estoy muy agradecido con ellos por seguirme y por apoyarme", concluye Adrián Mora. **N**

SOCIEDAD

Celebran 25 años de esfuerzo

pedro_delapaz@radionet1490.com

Rogelio Ramos comparte con familia y amigos un aniversario más del hotel María Bonita

POR: PEDRO DE LA PAZ

IMÁGENES: ALEJANDRO NÚÑEZ

La familia del hotel María Bonita celebró en noviembre sus primeros 25 años de trabajo y “aventó la casa por la ventana” con un festejo para empleados, proveedores y amigos cercanos, en el que se reconoció el crecimiento de esta empresa 100 por ciento juarense.

El fundador y dueño del hotel, **Rogelio Ramos Guevara**, expresó a **Revista Net** sentirse agradecido con cada uno de sus empleados, que más que compañeros de trabajo, son familia, pues desde el inicio de operaciones el 19 de noviembre de 1996, las largas jornadas de convivencia estrecharon sus relaciones.



Ramos con el presidente municipal Cruz Pérez Cuéllar

“Parece que son muchos años, pero cuando uno trabaja el día a día se va comiendo el antecedente y va perdiendo la noción del tiempo. Llega uno a los 25 años que pareciera que fue ayer cuando empezamos, un trabajo elaborado con mucho gusto, con mucho entusias-

mo, siempre con ganas de ayudar, de servir, de seguir presentes en el gusto de la gente”, comenta Ramos Guevara.

Con el fin de agradecer a cada uno de los que lo han apoyado en este viaje, Rogelio Ramos realizó un evento especial para todos sus em-

pleados, toda la familia María Bonita tuvo cena, baile y entretenimiento, sin dejar de lado a quienes también forman parte fundamental de la estructura del hotel, los proveedores, los empresarios, figuras del ámbito político y social formaron parte de las “bodas de plata”.

Sobreponerse a la crisis

“El hotel nace como una diversificación de negocios, porque nosotros nos dedicábamos al cine, veníamos de hacer películas y el cine venía a la baja, a manera de diversificarnos hicimos un pequeño hotelito, pero nos gustó el oficio y fuimos creciendo”, explica Ramos Guevara sobre el origen de este proyecto.

La construcción del hotel ubicado en la avenida Rafael Pérez Serna inició en plena crisis del año 1994, en el denominado “error de diciembre”, con la incertidumbre por la devaluación del peso frente al dólar que generó en el empresario dudas sobre su objetivo, pero siguió adelante.

“Cuando nosotros íbamos a iniciar, teníamos el dinero en pesos y el valor del dólar estaba como en 3 pesos con 10 centavos, venía de quitarle tres ceros a la moneda, porque creíamos en México, entonces cuando se devaluó, el primer trancazo fue a la mitad y dijimos que teníamos que hacer los ajustes y le seguíamos, pero la moneda se seguía devaluando, por lo que una parte la cambiamos a dólares, además de vender algunos bienes para completar la construcción”, recuerda el empresario.



La diputada María Antonieta Pérez

Para el año 2010, ahora con una crisis de seguridad, nuevamente la familia Ramos Guevara se lanzó a un nuevo proyecto: la construcción del segundo hotel María Bonita en el bulevar Teófilo Borunda, en el sector conocido como “Consulado”.

Ahora en 2021, un año donde se ha visto una lenta recuperación por la crisis de salud generada por la pandemia de Covid-19, nuevamente se embarcan en un nuevo proyecto: la construcción del tercer hotel en la ciudad de Chihuahua y con miras a extenderse a otras ciudades como Mexicali y Tijuana en Baja California, y Hermosillo, Sonora.

Un negocio familiar

Una de las características que destaca el empresario juarense, es que toda su familia sanguínea, también formó parte de la plantilla laboral, como parte de la educación que inculcó a sus hijos, cada uno se desempeñó en diversas áreas del hotel, con el fin de comprender el valor del trabajo. **N**



El obispo de Juárez, José Guadalupe Torres



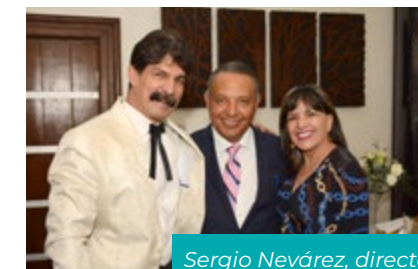
Pablo Cuarón (izq.)



César Muñoz, titular de la SSPM (centro)



Alejandra de la Vega



Sergio Nevárez, director ejecutivo de la JMAS Juárez, y su esposa



Rogelio Ramos y su familia



BÁRCENA
RESIDENCIAL

APROVECHA NUESTRAS PROMOCIONES Y ESTRENA TU CASA ESTA **NAVIDAD**



ACÉRCATE AL PUNTO DE VENTA Y CONOCE LAS PROMOCIONES
Calle Valle de Arareco casi esquina con Blvd. Manuel Gómez Morín
JUSTO ATRÁS DE PLAZA SENDERO



Tecnología para toda mi familia

hasta **12** meses con pagos fijos

*Consulta términos y condiciones en sounds.mx o en tienda. Consulta tarjetas participantes. Aplica comisión por pagos diferidos.



*El Regalo
Perfecto*





Baker Tilly México te brinda servicios integrales en todo el país.

Cumplimos con **normas profesionales**, leyes y regulaciones; promoviendo el desarrollo integral de nuestros colaboradores y **generando alianzas estratégicas** para satisfacer tus expectativas.



Más información



www.bakertilly.mx

Contacto:

cdjuarez@bakertilly.mx

T: (656) 623 2534

[bakertillymexico](https://www.linkedin.com/company/bakertillymexico) | [@bakertillymexico](https://www.facebook.com/bakertillymexico)

[@BakerTillyMex](https://www.instagram.com/BakerTillyMex) | [@bakertillymex](https://www.youtube.com/channel/UC...)