



# MIGUEL ÁNGEL, EL DIVINO

# Sorprende a papá con un Plan Telcel

Minutos, mensajes  
y redes sociales  
ilimitadas



10  
gigas

5 gigas incluidos +  
5 gigas por promoción

por solo  
**\$499**  
al mes

Xiaomi  
Mi 10T Pro

Motorola  
moto g100

Telcel la mejor Red con la mayor cobertura

 telcel

1) Minutos y Mensajes de Texto (SMS): APLICA POLÍTICA ANTIFRAUDE, consulta: [www.telcel.com/politicaantifraude](http://www.telcel.com/politicaantifraude) y POLÍTICA SIN FRONTERA, consulta: [www.telcel.com/sinfrontera](http://www.telcel.com/sinfrontera). 2) Redes Sociales: APLICA POLÍTICA DE USO DE REDES SOCIALES, consulta [www.telcel.com/redessociales](http://www.telcel.com/redessociales). No acumulable con otras promociones que otorguen el uso de redes sociales. 3) Gigas: Los Gigabytes (GB) otorgados por promoción estarán sujetos a las mismas políticas, términos, condiciones y restricciones que los GB incluidos para navegación libre en el plan y aplicarán durante todo el plazo forzoso o durante los primeros 12 meses en plazo libre; a su término, el usuario dispondrá únicamente de la cantidad de GB incluidos en el plan. El beneficio se otorga de forma mensual no acumulable de un mes a otro. No aplica con otras promociones que otorguen GB de regalo. APLICA POLÍTICA DE USO DE SERVICIOS SIN FRONTERA, consulta [www.telcel.com/sinfrontera](http://www.telcel.com/sinfrontera). 4) Equipo Terminal: Xiaomi Mi 10T Pro y Motorola moto g100 NO INCLUIDOS. Consulte precio de los equipos en puntos de venta al contratar con un plan tarifario. 5) Información de Planes Telcel Max Sin Límite y folios de registro en [www.telcel.com](http://www.telcel.com), Centros de Atención a Clientes y Distribuidores Autorizados Telcel. Imágenes ilustrativas. Equipos y color de los equipos sujetos a disponibilidad en punto de venta. El color de los equipos puede variar respecto a las imágenes comunicadas. Los precios publicados incluyen IVA del 16%. Los beneficios se perderán por cancelación del servicio o cambio de plan. Vigencia al 20 de junio del 2021.



EVITA EL EXCESO

Vive el Verano

SÍGUENOS EN



Del Rio Mx



[www.delriosa.com](http://www.delriosa.com)

**Del Rio**  
¿Qué te traigo?



# EL *mejor* Papá



En Relojería, Ropa, Calzado y  
Accesorios para Papá

20%<sup>\*</sup> además  
9<sup>\*</sup> MENSUALIDADES  
SIN INTERESES

MONEDERO  
CIMACO

En Pantallas y Reclinables

hasta 12<sup>\*</sup> MENSUALIDADES  
SIN INTERESES  
¡SOBRE PRECIO DE OFERTA!

📍 PLAZA JUÁREZ MALL  
[www.cimaco.com](http://www.cimaco.com)  
f t y v i g

 **cimaco**<sup>®</sup>  
Lo Mejor Para Vivir Bien

\*CAT 0% INFORMATIVO. CONSULTA RESTRICCIONES, DEPARTAMENTOS, MARCAS Y MODELOS PARTICIPANTES EN TIENDA Y EN CIMACO.COM. MENSUALIDADES SIN INTERESES APLICAN CON TARJETA DE CRÉDITO CIMACO Y BANCARIAS PARTICIPANTES SOBRE PRECIO NORMAL. NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES. COMPRA MÍNIMA PARA 12 MENSUALIDADES SIN INTERESES: \$1,200 PESOS. VIGENCIA AL 20 DE JUNIO 2021.

# 04

## DE PORTADA

Migúe Ángel, el divino

# 10

## REPORTAJE

Amor libre para tod@s

# 20

## LOCAL

Zoológico San Jorge, el refugio de los animales

# 30

## DE COLOR

Eiry y la mirada de su amo

# 32

## ESPECTÁCULOS

De Chihuahua para el mundo



**BÚSCANOS EN FACEBOOK**  
RevistaNetMx

### DIRECTORIO

**Alonso De Santiago** / Director General

**Ruth E. González** / Contenidos Net

**Víctor López Calzadillas** / Director Comercial

**Carlos Soria** / Espectáculos y Especiales

**Alejandro Velasco** / Director de Noticieros

### REVISTA NET

**Ruth E. González** / Editora

**Denisse Hernández** / Co-Editora

**Samuel Palacios** / Co-Editor

**Adriana Baca** / Diseño Gráfico y Comercial

### Colaboradores

Denisse Hernández

Mónica Delgado

Verónica Palafox

Jorge Félix

Dámaris Arellanes

Ruth E. González

### Fotografía

Pablo Navarro

Jorge Félix

Ruth E. González

### Portada

**Fotografía:** Secretaría de Cultura del Estado

**Edición:** Adriana Baca

RADIONET  
**1490AM**

**netnoticias.mx**

NET Información Total Edición #163. Junio 2021. Editor Responsable Alejandro Velasco.  
Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2017-040410404400-102 otorgado por el Instituto Nacional de Derechos de Autor. Certificado de Licitud de Título No. 04-2017-022310490100-01. Certificado de Licitud de contenido 11639 de fecha 8 de mayo del 2008, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. PNM: 28/04/2017, registro en el Padrón Nacional de Medios Impresos. Domicilio de la Publicación: José Borunda 1178. Partido Romero. Código Postal 32030. Ciudad Juárez, Chih. México Imprenta: Carmona Impresores SA DE CV. Blvd Paseo del Sol No. 115. Col jardines del Sol. Código Postal 27014. Torreón, Coah. México.



# MIGUEL ÁNGEL,

EL DIVINO

 [ruth\\_gonzalez@radionet1490.com](mailto:ruth_gonzalez@radionet1490.com)



## La exposición itinerante de la obra del genio renacentista llega a Juárez bajo el sello italiano de Naturaliter, en conjunto con la Secretaría de Cultura del Estado



*Me es grato el sueño y más ser de piedra;  
mientras dura el engaño y la vergüenza,  
no sentir y no ver me es gran ventura;  
mas tú no me despiertes; ¡habla bajo!*

**Michelangelo Buonarroti**

### TEXTO E IMÁGENES:

RUTH E. GONZÁLEZ

Las obras de **Michelangelo Buonarroti** son la máxima expresión renacentista con la cualidad: *terribilità*, es decir, con el vigor físico, la fuerza espiritual y emotiva. Apreciar las piezas magnas del artista más icónico de esta etapa del arte es un ejercicio sublime, y es así, que bajo el título “Miguel Ángel, El Divino” llegan a Ciudad Juárez.

La grandeza del David, el alter ego que, a cinceladas permitió a

Buonarroti plasmar su genialidad, tiene en el alma a un hombre iracundo, solitario, soberbio y perfeccionista que dominaba todas las artes: escultura, pintura, arquitectura y la poesía. Para el museólogo y curador de la obra, **Gianluca Salvadori**,

esta escultura de cinco metros de altura es la pieza que representa al artista.

**“Para describir al Miguel Ángel en una palabra, él sería: fuego”**, agrega Gianluca. **“En estas réplicas podemos apreciar cada detalle que daba para perfeccionar las capas en la textura de la obra”**. Sobre el rigor del hombre, dice Salvadori, **“él tenía muy mal carácter y despreció siempre el dinero, a pesar de ser uno de los artistas más ricos de la historia, el dinero que ganó no se lo gastó, vivía modestamente y toda su vida la entregó a las creacio-**

**nes que hacía, ese era su verdadero tesoro”**.

Pero, *-¿cómo es el proceso para lograr este resultado?*- Gianluca contesta que es un proceso complejo, largo, de un equipo muy grande. **“Muchos escultores, equipo operativo, las personas que incluso logran el papeleo son tan vitales como los escultores que trabajan las piezas”**.

### Naturaliter: tecnología a cincel

Naturaliter logró este proyecto en colaboración con el Museo Michelangiolesco de Caprese, Italia, muchas de estas réplicas fidedignas se apoyaron de la plataforma “Miguel Ángel 3D”, un amplio archivo que contiene el escaneo de todas las esculturas originales del artista, que se obtuvieron gracias al apoyo de la Dirección General de Bienes Culturales de Florencia.

Sin embargo, en algunos casos particulares, como el David, se tuvo acceso a moldes hechos de la escultura original, lo que permitió un detalle idéntico al original, comparte Salvadori.

El museólogo comenta que este trabajo debe ser certificado en Italia para poder ser parte de esta exposición. **“Desde artistas, escultores, equipo de certificación, ingenieros y personal operativo de traslados, todos son parte de que esto sea posible. Los artistas mexicanos que nos apoyan en estos tours, sin ellos no sería posible”**.

Fue un proceso de unos cinco años previos lo que tomó al equipo encabezado por Salvadori poder comenzar su gira itinerante por México.

A diferencia de otros puntos del país donde se ha presentado la exposición desde 2017, en esta ocasión son 58 réplicas. En Puebla, San Luis Potosí, Querétaro y Monterrey han sido menos piezas (hasta 50), ahora se suman las esculturas de los esclavos, un gran logro para Gianluca, quien asegura que estas piezas fueron de gran valor para el artista y su proceso creativo.

Gianluca recuerda la primera exposición en México, en la ciudad de Puebla, asegura que le gusta



**No te lo puedes perder**

Del 7 de mayo  
al 30 de agosto  
10:00 am a 8:00 pm



observar la reacción de las personas al ver las obras. **“Vi a una mujer llorar con La Piedad, su emoción fue muy grande, esta experiencia te hace sentir que todo el trabajo valió la pena”.**

### El toque divino

**“A Miguel Ángel le gustaba esculpir y en estas piezas se puede apreciar esto, pero en el caso de la Capilla Sixtina también se refleja todo el dolor que le tomó acabarla”,** dijo Salvadori. **“Se lastimó su columna, se consumió su cuerpo con esta obra”.**



### Teatro Octavio Trías del CCPN

- Entrada general 80 pesos
- 65 pesos: Menores de 14 años, estudiantes y maestros con credencial
- 50 pesos para grupos de más de 15 personas

Anillo Envoltente del Pronaf



Tondo Doni (1503 y 1504)

El David (1502 - 1504)

Para Giorgio Vasari, historiador del arte y pintor contemporáneo de Miguel Ángel, los frescos de la Capilla Sixtina eran **“una obra cumbre de la pintura de todos los tiempos, con la que se desvanecían las tinieblas que durante siglos habían rodeado a los hombres y oscurecido el mundo”.** Julio II, en su lecho de muerte, se declaró feliz porque Dios le había dado fuerzas para ver terminada la obra de Miguel Ángel, pudiendo así conocer de antemano a través de ella cómo era el reino de los cielos.

**Fuente: Ruiza, M., Fernández, T. y Tamayo, E. (2004).** Miguel Ángel. Biografía. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona (España).

Las peleas constantes de Miguel Ángel con **Julio II**, más su enfurecida respuesta a los andamios inadecuados que le construyeron en un inicio, lo hicieron trabajar en solitario hasta terminar una de las pinturas más icónicas de la humanidad. En esta exposición se comparten réplicas de La Capilla Sixtina y El Juicio Final, también se aprecia al artista durante su jornada creativa en diferentes etapas de su vida.

En el recorrido por el teatro Octavio Trías del Centro Cultural Paso del Norte donde se encuentra esta exposición hasta el próximo 30 de agosto, podemos también apreciar las maquetas y proyectos de Buonarroti, su obra cumbre en la arquitectura fue la Basílica de San Pedro. La cúpula se convirtió en modelo y paradigma para todo el mundo occidental.

Mientras como poeta, Miguel Ángel dejó constancia de una palabra severa y escueta, destacó en la lírica del siglo XVI. La gran insatisfacción personal, su fascinación con la belleza, sus afectos amorosos y sus dudas religiosas fueron reflejo en sus letras.



De las 58 joyas renacentistas (que cuentan con una guía interactiva), las siguientes son las piezas más reconocidas que encontrarás en este recorrido:

🌀 **Madonna de la escalera**  
(1490 y 1492)

Esta pieza fue concluida antes de que Miguel Ángel cumpliera los 17 años, cuando aún estudiaba en los jardines de los Médici, en Florencia.

🌀 **La Piedad** (1498 y 1499)

En esta obra representa a la Virgen más joven que a su hijo. De total perfección y belleza en las capas, ella sostiene a Cristo muerto en su regazo.

🌀 **David** (1502 y 1504)

El artista muestra en esta pieza a un David furioso, antes del enfrentamiento con Goliat. Un joven listo para enfrentar a su opresor, este es el vocablo italiano que lo bautiza como *terribilità*, el estilo característico del artista.

🌀 **Tondo Doni** (1503 y 1504)

La Sagrada Familia rodeada de unos personajes desnudos, los *ignudi*, que volverán a ser representados mayores en la Capilla Sixtina.

🌀 **Frescos de la Capilla Sixtina**  
(1508 a 1512)

Fue un trabajo arduo en el cual se demuestra un dominio total de la técnica del fresco y del dibujo, que realizó bajo protesta.

🌀 **Moisés** (1513 a 1515)

Tal como el David, esta escultura expresa un intenso coraje, una fuerza que trasciende la piedra, la mirada con el castigo del Dios para aquel que incumpla su ley.

🌀 **Prisioneros o Esclavos** (1519-1534)

De esta serie de esculturas, solo dos están acabadas, el Esclavo Muriendo y el Esclavo Rebelde. Ambas originales se encuentran en el Museo Louvre de París. Además son parte de las piezas que no se exhibieron en otras sedes de México, solo aquí en Ciudad Juárez. Destaca la sensualidad ante la muerte, en el caso del Esclavo Rebelde.

**Moisés** (1513 - 1515)



En las últimas *Pietàs*, el artista se sentía atormentado por su espíritu y quizá fue un tema de inspiración recurrente, además son parte de las otras obras inacabadas del autor. La *Pietà* y la *Pietà Rondanini* son dos mármoles muy expresivos y desconcertantes.

## Una exhibición inclusiva

**“Esta exposición permite apreciar obras sin necesidad de viajar a Florencia, Roma, Londres, Moscú...”,** comentó Blas García, subsecretario de Cultura de Gobierno del Estado. Además la propuesta museográfica de “Miguel Ángel, El Divino” es interactiva y **“permite a las personas ciegas o débiles visuales tocar las piezas”,** dijo el funcionario.

Previa a esta exposición, la mancuerna entre el Gobierno del Estado de Chihuahua y la empresa Naturaliter se dio con la exposición en esta frontera de “Tutankamón: La Tumba, el Oro y la Maldición” que se presentó en la misma sede en marzo de 2019. Por ahora esto representa un cierre con broche de oro, que los juarenses no deben desaprovechar.

En cuanto a las medidas sanitarias, los protocolos están bien establecidos y debido a lo amplio del lugar, pueden disfrutar el recorrido hasta 70 personas a la vez, hasta tres horas por persona.

La belleza de las esculturas y los cuadros, envuelven a los visitantes en el renacimiento en manos de uno de los artistas más importantes de la humanidad: Miguel Ángel, El Divino. **N**



**Escanea** para conocer los detalles sobre la exposición de la que todo el mundo habla



# Sorprende a papá con un Plan Telcel

Minutos, mensajes y redes sociales ilimitadas



**10 gigas**

5 gigas incluidos + 5 gigas por promoción

por solo **\$499** al mes

Xiaomi MI 10T Pro





# OFERTA EDUCATIVA DE POSGRADOS 2022-1

<http://www.uacj.mx/admision/posgrados/index.html>

**CON APOYO CONACYT**

Maestría en Administración  
Maestría en Arquitectura  
Maestría en Ciencias de los Materiales  
Maestría en Ciencias Odontológicas  
Maestría en Cómputo Aplicado  
Maestría en Educación Especial con Énfasis  
en Aprendizaje y Lenguaje  
Maestría en Estudios Literarios  
Maestría en Ingeniería Civil  
Maestría en Ingeniería Industrial

Maestría en Ingeniería en Manufactura  
Maestría en Salud Pública  
Maestría en Tecnología  
Maestría en Trabajo Social  
Doctorado en Ciencias Administrativas  
Doctorado en Ciencias de la Ingeniería Avanzada  
Doctorado en Ciencias Químico Biológicas  
Doctorado en Tecnología  
Especialidad en Endodoncia  
Especialidad en Ortodoncia

Especialidad en Odontopediatría  
Especialidad en Patología y Medicina Bucal  
Especialidad en Periodoncia  
Especialidad en Prótesis Bucal Fija y Removible

**SIN APOYO CONACYT**

Maestría en Administración (en línea)  
Maestría en Matemática Educativa y Docencia

REGISTRO



**INFORMES:** ✉ [posgrados@uacj.mx](mailto:posgrados@uacj.mx) ☎ (656) 68821 00, ext. 2996 📱 [UACJposgrados](#)

REPORTAJE

jorge.felix@radionet1490.com

# Amor libre para tod@s

*Alex, Juan, Daniel,  
Emmanuel, Simoné y  
Paola nos comparten  
el orgullo de conformar  
familias felices y la  
importancia del respeto  
a la comunidad LGBT+*

Gracias a la marca de ropa juarense "Así Somos" (@asisomosmx) por ilustrar este artículo.  
**Fotografía:** Alberto Acosta (@soyalbertoacosta)



**POR:** JORGE FÉLIX  
**IMÁGENES:** CORTESÍA

**C**ada junio se conmemora el mes del orgullo LGBTQ+, donde tanto la comunidad perteneciente como aliados, realizan acciones en pro de los derechos y la libertad de los mismos, demostrando que cada día son

más visibles y que la lucha por un mundo en el que quepamos todos, continúa y no se detiene.

En Ciudad Juárez existen miles de historias de amor LGBTQ+, amor que ya no se quiere ocultar, amor que quiere ser libre y que quiere demostrar que es tan auténtico, válido y real como el de las personas heterosexuales.

**“Descubrimos que en Coahuila ya permitían las adopciones de parejas del mismo sexo, hablamos, nos dieron los requisitos y volamos a Saltillo donde nos hicieron la primera entrevista, entregamos documentación, nos realizaron exámenes médicos y psicológicos y nos regresamos con una carta dirigida al DIF de Chihuahua para que nos realizaran los estudios socioeconómicos, lamentablemente no tuvimos la misma respuesta favorable aquí, como la que tuvimos con el DIF de Coahuila. Chihuahua todavía sigue muy cerrado en cuanto a las adopciones de parejas del mismo sexo se refiere, aun así, logramos entregar toda la información y al poco tiempo nos notificaron que fuimos aptos para una adopción y así entramos a la lista de espera”,** platicó Juan.

## **Alex, Juan y Emilio: Una familia homoparental**

**Alex, Juan** y su pequeño hijo **Emilio** de 9 años, son una de las pocas familias homoparentales que viven en el estado de Chihuahua, José, de 47 años, es ingeniero y se dedica al sector industrial, mientras que Juan, de 42, decidió dejar su trabajo para dedicarse de tiempo completo al cuidado y la educación del pequeño Emilio.

Alex y Juan se conocieron hace 13 años en Ciudad Juárez, la atracción fue inmediata, por lo que en tan solo cuatro meses como pareja ya sabían que eran el uno para el otro y decidieron comenzar a vivir juntos, finalmente en el 2013 contrajeron matrimonio en la Ciudad de México, al ser la capital el primer lugar en permitir el matrimonio igualitario y la adopción desde el 2010.

**“Ya comenzaban los amparos para poder casarse en el estado de Chihuahua, pero nosotros no quisimos hacer eso, en la capital era un trámite muy sencillo, hablamos con la jueza, entregamos los documentos e hicimos el pago del derecho, no hubiera sido tan rápido ni tan fácil si hubiéramos decidido interponer un amparo en Chihuahua”,** comenta Juan.

**“Nosotros siempre habíamos pensado como estrategia la cuestión del matrimonio por protección o seguridad para tener la cobertura de los servicios médicos y debido a que sabíamos que queríamos ejercer la paternidad en algún momento, por lo que pensábamos que si formalizábamos más a través de este documento era más probable que recibiéramos una evaluación positiva en el proceso de adopción”,** explica Alex.

**“Se trata de compartir metas y los mismos deseos, ayudándose siempre uno al otro y caminando siempre en la misma dirección, ese es el sentido de la pareja”.**

Fue así que después de un año de estar casados comenzaron a buscar las opciones para convertirse en padres, siendo la ciudad de Saltillo, Coahuila, el lugar donde ambos tendrían la oportunidad de hacer realidad su sueño.



*Alex, Juan y su pequeño hijo Emilio de 9 años, son una de las pocas familias homoparentales que viven en el estado de Chihuahua*

Alex y Juan se convirtieron en una de las primeras parejas homoparentales en Chihuahua y Coahuila en obtener la adopción de un hijo institucional por parte del DIF estatal.

Emilio fue adoptado por ambos cuando solo tenía tres años y medio de edad y actualmente se consideran una familia feliz y plena, el pequeño acude a la escuela en línea todos los días y suele tomar clases de violín y natación, le gusta disfrutar del tiempo de calidad junto a sus padres viendo películas y series, además de pasear por las calles de Delicias, lugar donde actualmente viven.

**“Hemos sido muy bendecidos, nuestra familia, nuestras amistades y nuestros vecinos siempre nos han apoyado mucho, en la escuela los niños lo tomaron con mucha normalidad y sin prejuicios, los maestros nos han ayudado mucho para que Emilio se sienta en un ambiente seguro, yo como padre de familia me involucra mucho en las actividades de la escuela, por lo que los niños y sus papás nos ubican muy bien”,** comenta Juan.

**“Desafortunadamente no todo ha sido fácil, tiempo después de inscribir a Emilio nos contaron que fueron 17 familias las que decidieron salirse de la escuela si nos aceptaban, nosotros jamás nos dimos cuenta porque siempre recibimos el apoyo incondicional de la institución, siempre estamos muy involucrados en todos estos aspectos por el bien de Emilio”,** agregó Juan.

**“A Emilio siempre le hablamos las cosas como son, para que tenga esa seguridad de ser él y sus dos papás, creemos que los niños de familias diversas tienen más fortalezas para afrontar la vida cuando viven en un ambiente seguro y en el que saben que siempre serán amados”,** platica Alex.

**“Tenemos amistades que serían excelentes padres y madres, pero lamentablemente no tienen el acceso para complementar su vida con otra personita que está esperando una familia, los procesos son muy lentos y en ello se les va la infancia a**

## Matrimonios y proceso de adopción

En el estado de Chihuahua el matrimonio entre personas del mismo sexo es legal desde el 12 de junio de 2015, luego de que se reunieran cerca de 49 amparos entre 2012 y 2015, obligando a la legislatura a cambiar la ley para aprobarlo, sin embargo, a pesar de que actualmente no hay trabas en el registro civil para que las personas del mismo sexo contraigan matrimonio, han pasado seis años y tres legislaturas sin que los artículos 134 y 135 del código civil, que corresponden al tema del matrimonio, sean modificados de manera permanente, lo que mantiene a expensas del gobierno en turno este derecho para la comunidad.

**los niños allá adentro, se tienen que llevar a cabo cambios en los procesos como lo hizo el estado de Coahuila para ayudarle a los niños a que puedan encontrar una familia y que también se le dé esta apertura a las familias diversas, al final todos vamos a llevar ese proceso para asegurar que podemos ser buenos padres, independientemente de nuestra orientación sexual”,** finalizó Alex.

**“No se trata de una moda, se trata de ayudar a ese niño a que se convierta en una persona de bien”.**

### Daniel y Emmanuel: Del amor virtual al real

Daniel Martínez y Emmanuel Talamantes son dos juarenses de 29 años que, al igual que muchas otras parejas, se conocieron a través de las redes sociales, las cuales nos han permitido encontrar esa “media naranja” que cumpla con nuestros gustos y expectativas, actualmente viven juntos y están por cumplir dos años de noviazgo.

**“Yo ya seguía a Daniel desde**



**“En Chihuahua el sistema de adopción es muy ineficiente, hay dos tipos de adopciones: la directa que es cuando una madre o padre da en adopción a su hijo a otra persona y es mucho más sencilla, y las adopciones de niños institucionalizados, es decir, que están bajo la tutela del estado, esta última es sumamente difícil, tanto para parejas heterosexuales como para parejas del mismo sexo, provocando que las niñas y niños crezcan durante años solos en albergues sin ser dados en adopción”,** agregó Liz Martínez, licenciada, activista y subdirectora de Derechos Humanos Integrales en Acción (DHIA) A.C.

**hace mucho tiempo en Instagram, y ya sabes, yo le daba me encanta a sus fotos, reaccionaba a sus historias y él ni me hacía caso, así pasó el tiempo y yo me gradué de la universidad y fue con una historia usando mi traje de graduación con la cual finalmente atraje su atención. Platicamos y fuimos al cine a ver “Dumbo” y poco a poco empezamos a conocernos y a darnos cuenta de que hacíamos match y dije —de aquí soy—”,** platica Emmanuel.

**“Claro que yo me hice del rogar un poquito, salimos durante cuatro meses y fue en un viaje a Puerto Peñasco que Emmanuel hizo una pancarta enorme con fotos de nosotros y la frase ‘¿Quieres ser mi novio?’, unas amigas que iban con nosotros fueron las cómplices y me hizo la propuesta a la orilla de la playa, fue realmente muy romántico”,** platicó Daniel.

Algo por lo que tenemos que pasar todos los miembros de la comunidad LGBT+ alguna vez en nuestra vida, es por el rechazo del resto de la gente, ya sea una mi-

rada, una palabra, una respuesta negativa o, desafortunadamente, un caso de daño físico o verbal de parte de aquellas personas que no entienden que tanto tú como yo somos iguales y que nuestra lucha forma parte de un mismo sentimiento: el amor.

**“En ese momento pasaron muchas cosas por mi cabeza, yo quería hacerlo a la orilla de la playa y que todo mundo se enterara del amor que yo siento por él, pero como a todos nos ha pasado, hay un momento en el que nos llega ese miedo de ser mal vistos, por lo que decidí cambiar el escenario, porque habían niños, habían familias y yo no sabía cómo iban a reaccionar todos, lamentablemente el ‘respeten a los demás’ es una frase que utilizan mucho las personas para decirnos que podemos y que no podemos hacer en público, pero se olvidan que el respeto debe de ser de ambos lados y nosotros nunca le pedimos eso a una pareja heterosexual que realiza un acto en público, ¿o sí?”,** comentó Emmanuel.

**“El simple hecho de caminar de la mano con tu pareja en la calle es difícil, es enfrentarte a las miradas, a los gritos, a muchas cosas de las personas que no comprenden que esto solo es amor”,** compartió Daniel.

Desde hace un año y tres meses, Daniel y Emmanuel viven juntos, por lo que decidieron, durante sus tiempos libres, realizar una cuenta de Instagram y una cuenta de Tik Tok en pareja llamada “Daniel y Emanuel (@danielyemmanuel)” las cuales ya rebasan juntas los 43 mil seguidores, y comparten parte de su vida y realizan videos cómicos de situaciones en pareja.

**“Nosotros estamos tratando de dar el mensaje de que existimos, de que como cualquier otra pareja nos divertimos y podemos hacer videos bailando o contando chistes, y visibilizarnos ha hecho que muchas personas tomen más confianza, no queremos ser una pareja ejemplar porque no lo somos, pero queremos mostrar que simplemente el amor es amor, así sin etiquetas”,** finalizaron.

## **Simoné y Paola: Más fuertes que la pandemia**

**Simoné y Paola** se conocieron en una boda sin pensar que de su amistad nacería un amor que sigue creciendo desde hace un año y medio, sin embargo, no todo fue como lo planearon, pues Simoné vivía en la Ciudad de México y Paola en Ciudad Juárez, esto sin contar que la pandemia por el Covid-19 haría más difícil la relación.

**“Yo también soy de Ciudad Juárez, pero vivía en la CDMX, en una ocasión regresé para celebrar mi cumpleaños y fue que Paola me felicitó vía Facebook y eso hizo que nos reconectáramos y salimos en mi festejo de cumpleaños, yo me regresé a la capital, pero apartir de ahí comenzamos a hablar mucho hasta que inició**

**nuestra relación a distancia, ella me visitaba también hasta que me pude regresar de manera definitiva a la frontera y ahora somos muy felices”,** platica Simoné.

Su relación, al igual que muchas otras recientemente, se convirtió en un “amor de pandemia”, pues a pesar de que ya vivían en la misma ciudad, la contingencia no les permitía interactuar de la misma manera que cuando no existía el Covid-19.

**“Estábamos comenzando nuestra relación y no podíamos vernos o hacer nada, pero creo que ayudó el tiempo en el que viví en México, ya que todo prácticamente era por teléfono, por lo que no se nos hizo tan pesado, eventualmente pudimos comenzar a vernos por lo menos en nuestras casas o dar la vuelta al parque”,** agregó Simoné.



Daniel y Emmanuel comparten parte de su vida y realizan videos cómicos de situaciones en pareja

**Instagram:** @danielyemmanuel  
**TikTok:** @danielyemmanuel

**“La pandemia aceleró nuestra relación y la hizo más madura desde muy temprano”**

**“Yo al principio pensaba que sería un amor de fin de semana debido a que estábamos lejos, pero creo que fue el match y la conexión tan fuerte que todo se fue acomodando”**, compartió Paola.

Con su experiencia viviendo en la capital del país, Simoné pudo ver las diferencias que existen con la frontera en cuanto a la aceptación y tolerancia de la comunidad LGBT+, pues a pesar de que Ciudad Juárez no está catalogada como una ciudad tan conservadora, sigue en proceso de desarrollo en materia de tolerancia y defensa de las Derechos Humanos de dicha comunidad.

**“Cuando yo regreso a Juárez para mí fue como un shock, porque fue regresar a esta cultura en la que ni siquiera me podía tomar de la mano de mi novia sin ser mal vista, o no podía darle un beso o decirle que la amaba en público porque sabía que alguien nos estaría juzgando, pero creo que en cuanto mejor te vayas sintiendo contigo mismo, te aceptes y te sientas a gusto en tu propia piel, más fuerza tienes para que ‘el qué dirán’ simplemente no importe”**, menciona Simoné.

Ambas están de acuerdo en que lo que más puede empoderar a la comunidad LGBT+, es el apoyo de nuestros seres queridos, ya que la aceptación de la familia y amigos es indispensable para continuar con la lucha y defensa de nuestros derechos.

**“Si tú das amor, ese amor va a regresar a ti, el primer paso es aceptarse a uno mismo y lamentablemente no todos lo tenemos fácil, pero si esto es lo que te hace feliz y llena tus expectativas de vida, adelante, a luchar por ello, no están solos”**, finalizó Paola.

## ¿Qué hacer si sufres de discriminación?

En Ciudad Juárez existen asociaciones civiles que luchan contra la discriminación a la comunidad LGBT+ y contribuyen con asesoramiento jurídico y atención psicológica para las víctimas, una de ellas es el Consejo Municipal para Prevenir la Discrimi-

nación, en el cual colabora **Nacho Díaz**, uno de los activistas LGBT+ más reconocidos en la frontera.

**“Las personas acuden con nosotros para pedir asesoría, presentar alguna queja o canalizamos cuando es necesario interponer alguna denuncia, desglosamos los casos en discriminación social, institucional, laboral, familiar y escolar, los canalizo a las instancias que correspondan para que se les atienda por medio de sus denuncias, pero busco que también sea una denuncia que tenga atención y sentencia, esto debido a que suele suceder que se hace la denuncia, pero no hay un seguimiento”**, comenta Nacho.

El activista menciona que, en los últimos años, las denuncias más constantes son de tipo laboral, donde una vez que la persona es contratada, no se le respeta su orientación

sexual y/o apariencia en el espacio laboral, teniendo que acudir a la Procuraduría de la Defensa del Trabajo para llegar a una conciliación entre la empresa y la persona, con la intención de que el empleo no se pierda.

Otros de los casos más comunes atendidos por Nacho Díaz es la discriminación por hostigamiento en espacios públicos, casos de discriminación entre vecinos, siendo más frecuente cuando se trata de una pareja lesbomaternal.

**“La solución desde mi punto de vista para erradicar la discriminación por orientación sexual o identidad de género, es que se utilice la ley estatal para prevenirla y eliminarla, que de verdad se sancionen estos actos para que las personas realmente tengan miedo de una consecuencia hacia sus actos”**, argumenta Nacho. [N](#)



FB: @JuárezSinDiscriminación  
FB: @dhia.mx

Simoné y Paola fortalecieron su relación durante la pandemia



  
**PORTENTO**  
RESIDENCIAL

**BIENVENIDOS**  
**Créditos**  
**bancarios**

Aprovecha este esquema de financiamiento  
y disfruta de los beneficios:

**BONO DE DESCUENTO**  
**EQUIPAMIENTO ADICIONAL**

*Excelente ubicación cerca de  
puentes internacionales*

*viviendas con excedente de terreno  
y gran distribución*

*Todas nuestras casas  
se encuentran frente a parque*



**YVASA** Tel. **639.8979**

[www.yvasa.com](http://www.yvasa.com)  [f/yvasa.mx](https://www.facebook.com/yvasa.mx)

Visita nuestras casas muestra en:  
Portento Residencial  
Av. Ejército Nacional  
Horario de 9:00 a.m. a 7:00 p.m.



**JUÁREZ**  
INDEPENDIENTE  
HEROICA CIUDAD JUÁREZ 2018-2021



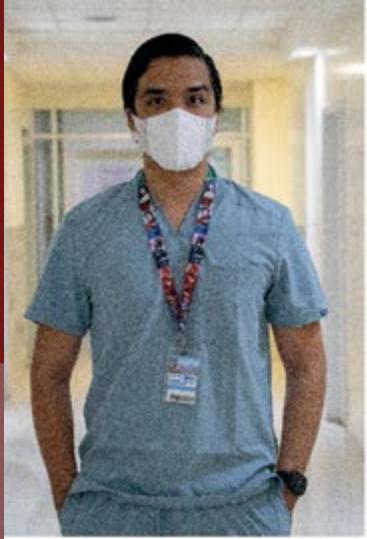
**El Gobierno  
Municipal  
Independiente**

**invirtió  
como nunca lo hizo  
otra administración  
para que hoy  
cuenten con calles  
más alumbradas  
y seguras...**

***Y todo esto fue posible sin  
endeudar a nuestra ciudad.***

**Contigo**  
Los Hechos Hablan

Ciudad Juárez, Chih., junio de 2021



# 1,000,000

de personas beneficiadas por  
nuestros programas  
y proyectos en 2020



## NUESTRO IMPACTO DURANTE 2020

# \$77,000,000

destinados a nuestras  
comunidades en programas y  
proyectos de Educación, Salud y  
Estabilidad Financiera

# 121,000 DONANTES

nos ayudan a transformar  
comunidades en cada lugar  
donde tenemos presencia



# 19,500

Horas de voluntariado

# 6,600

Voluntarios

## TU APORTACIÓN NOS AYUDA A HACER LA DIFERENCIA

### QUE TU PRIMER DONATIVO SEA TU VOZ

síguenos en nuestras redes sociales y  
ayúdanos a llegar más personas



United Way Chihuahua

### ÚNETE A NUESTRA RED DE DONANTES

Nuestros donantes comparten nuestra visión de tener  
comunidades más fuertes en las que cada persona  
pueda tener esperanza en el futuro.

¡Con tu aportación estamos  
un paso más cerca de lograrlo!



Escanea para donar



ESPECIAL

# La Casa de COLORES

✉ monica\_delgado@radionet1490.com

**El hotel en ruinas que se convirtió en un albergue para migrantes trans en Ciudad Juárez**

**f BÚSCANOS EN FACEBOOK**  
RevistaNetMx

**CON INFORMACIÓN DE:**  
MÓNICA DELGADO  
**IMÁGENES:** JORGE FÉLIX

**A** Ciudad Juárez han llegado miles de migrantes con la esperanza de cruzar a los Estados Unidos para pedir asilo y obtener una mejor oportunidad de vida, entre los grupos de centroamericanos amenazados por la violencia y pobreza, destacan por su vulnerabilidad los migrantes trans (transsexuales y transgénero).

Un grupo de trans salvadoreñas llegó a esta frontera con la esperanza de ser recibidas en la

Unión Americana, pero debido al decreto del entonces presidente de EU, **Donald Trump**, el programa **MPP** (Migrant Protection Protocols, también conocido como Remain in Mexico), las migrantes tuvieron que permanecer en el país hasta que su trámite migratorio fuera aprobado.

Esta situación generó una crisis en las fronteras mexicanas, creando un importante número de población flotante. Para el grupo de más de 40 trans centroamericanas no fue fácil, ya que ellas tuvieron que afrontar la discriminación desde sus lugares de origen hasta el trayecto a esta frontera.

Encontrar un hotel en ruinas en el Centro de Ciudad Juárez para convertirlo en un refugio de esperanza para alcanzar “El Sueño Americano”, ha sido una experiencia que las marcó y quedará en su memoria como: “La Casa de Colores”.

## Un largo viaje

**“Recuerdo que nos cruzamos en balsas porque no teníamos documentación para entrar a México, éramos 21 chicas trans que viajábamos juntas y fuimos estafadas al llegar, pues nos dejaron (los coyotes) botadas en un parque”,** recuerda la salvadoreña **Alexa Ponce**, de 25 años.

Ella salió de su país natal en enero de 2020. Su “escudo” para llegar hasta la frontera y evitar más demoras o cuestionamientos de los militares fue decir que eran portadoras de VIH, platica Alexa.

Para Susana Coreas, de 40 años, también salvadoreña, la historia fue similar, pero agrega que la discriminación era constante y fuerte. —**“Ay qué horror, un macho con vestido, que fea te ves, mejor quédate de niño”**—, eran los comentarios que escuchaba en su trayecto.

**“En mi casa nadie sabe que soy trans, el único que sabe es mi hijo. Le expliqué y le mostré algunas fotos y su reacción fue con mucha naturalidad e incluso bromeó comparándome con mi madre. A mi hermano le hice unos comentarios, pero él no reaccionó, mis padres son religiosos, conservadores,**

**anticomunidad y sé que no me aceptarían, así que a ellos no se los diré, ni siquiera sé cómo los confrontaría”,** comparte Susana.

El plan original de las migrantes era permanecer en un albergue oficial mientras seguían con su proceso migratorio, pero cambiaron de idea por un rumor, cuando la encargada de un albergue les dijo que **“Juárez era homofóbico, que nadie las aceptaría y que si salían no sobrevivirían”**. Finalmente dejaron el lugar.

Al salir del albergue buscaron empleo para subsistir, afuera se dieron cuenta que **“nada era cierto”**. Centros nocturnos, restaurantes, tiendas de ropa y otros establecimientos les abrieron las puertas aceptándolas, las apoyaron en todo.

**“No tienes idea de lo que nosotros descubrimos al salir de ese lugar, la gente nos aceptó, no todos, pero sí la mayoría, muchos se acercaron, nos ayudaron y apoyaron, no esperábamos que en Juárez hubiese tanta gente buena que, sin conocernos, nos quisiera”**, dijo Susana.

## Unidas en un refugio

La vivienda era otro tema importante, llegó un punto, comenta Susana, que los organismos de ayuda les daban apoyo por unos meses, incluso ayuda económica, pero les advirtieron que debían separarse, serían trasladadas a diferentes fronteras. No aceptaron la propuesta.

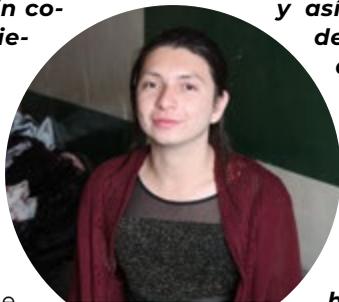
Buscando entre las calles de la frontera, encontraron a la propietaria de un antiguo hotel en ruinas, el “Omare”, ubicado en el Centro de la ciudad (entre calles Ramón Corona e Ignacio de la Peña).

El edificio no contaba con servicios básicos, estaba en total abandono, pero la dueña del lugar se los facilitó para ayudarlas, ellas poco a poco trataron de acondicionarlo.

Con un poco de todo, de apoyos de aquí y de allá, las salvadoreñas lideradas por Susana, bautizaron al lugar como “La Casa de Colores”.



**Escanea** para conocer la historia de Susana y sus compañeras migrantes



**Alexa Ponce**

**“Nos propusimos luchar para convertir esto en un albergue y así poder recibir a las demás que habían quedado atrapadas en el primer albergue. Fue cuestión de supervivencia, el cambio fue radical, pues un edificio en ruinas se convirtió en nuestro hogar por poco más de un año”**, dijo Susana.

Debido a la pandemia, las más de 40 mujeres trans quedaron atrapadas en la frontera, pausando sus procesos migratorios por más de un año.

Hace unas semanas fueron las mismas habitantes de “La Casa de Colores” quienes se presentaron ante los agentes de la oficina de **Aduanas y Protección Fronteriza de los Estados Unidos** (CBP, por sus siglas en inglés) para obtener un tipo de admisión especial por razones humanitarias, autorizado por la administración del actual presidente de EU, Joe Biden.

“La Casa de Colores” cerró sus puertas una vez que partió Susana y las últimas inquilinas, abandonando de nuevo al antiguo hotel.

Con los sentimientos encontrados, abrazos, buenos deseos, lágri-

mas y nostalgia cada una se despidió de quienes se convirtieron en su familia y compañeras de travesía en esta frontera.

**“Lo único que puedo demostrar es mi eterna gratitud, la verdad es que Ciudad Juárez tiene ese intento de protección, humanidad, de comunidad, ¡gracias por lo brindado!, por ofrecernos incluso sus hogares, sus recursos, en mi país no pasaría, espero algún día de alguna manera devolver, aunque sea un poco de lo mucho que nos dieron, no los olvido, me los llevo en mi corazón”**, dijo Alexa con la voz entrecortada.

**“La verdad no encuentro la manera de agradecerles a la mayoría de ustedes, la parte más difícil será despedirme de quienes nos brindaron apoyo, me duele, pero no es la primera vez, inicié dejando El Salvador y a los míos, claro que me afecta, pero ya no me daña, esto es parte del cambio, lo tenemos que vivir”**, concluyó Coreas.

En su paso por Ciudad Juárez, las más de 40 migrantes trans encontraron lo que en sus países no, empatía, inclusión y respeto. Ahora viven confiadas de que en Washington y Boston su comienzo será una nueva historia. **N**

LOCAL

# Zoológico San Jorge

el refugio de los animales

✉ damaris.arellanes@radionet1490.com



*El centro recreativo rescata y da una mejor calidad de vida a decenas de ejemplares que eran maltratados en circos*

**POR:** DÁMARIS ARELLANES

**IMÁGENES:** PABLO NAVARRO

**D**esde el 2007 el zoológico San Jorge se ha convertido en un centro de atracción para los juarenses y turistas que vienen a la ciudad, pues cuenta con cientos de animales exóticos en exhibición, muchos de ellos pertenecen a grupos vulnerables que en este parque han recibido otra oportunidad para vivir.

**Porfirio Silva**, encargado del zoológico San Jorge, asegura que desde la apertura, hace más de 10 años, parte de su labor se ha enfocado en rescatar animales que se encuentran en situación de vulnerabilidad, ya sea porque han sido maltratados, por su edad, o porque por algún impedimento físico ya no son aptos para regresar a su hábitat natural.



Instalaciones donde viven los animales del zoológico San Jorge





Debido al cierre de espacios públicos por la pandemia, el zoológico San Jorge, el cual se sostenía gracias a lo recaudado por el parque acuático con el cual comparte terreno, ha sobrellevado la crisis para mantener a los 350 animales

### Trabajo en equipo a favor de la fauna

En colaboración con la **Procuraduría Federal de Protección al Ambiente** (Profepa), el zoológico San Jorge ha rescatado a cientos de animales y les ha dado una vida digna dentro de sus instalaciones.

**“Nosotros le damos albergue y alimentos, cuando el animal se recupera, ellos (Profepa) deciden si se libera en su hábitat o se tiene que quedar en cautela porque no está listo para liberarse”**, comparte Silva.

Actualmente, el centro recreativo alberga 350 ejemplares de animales exóticos, de los cuales, al menos el 30 por ciento se encuentra en situación vulnerable.

Silva relata que algunos de los animales que viven en el zoológico necesitan cuidados especiales, pues tienen limitantes como falta de dientes y garras, edad avanzada, alas rotas, entre otras.

### Salvados del abuso

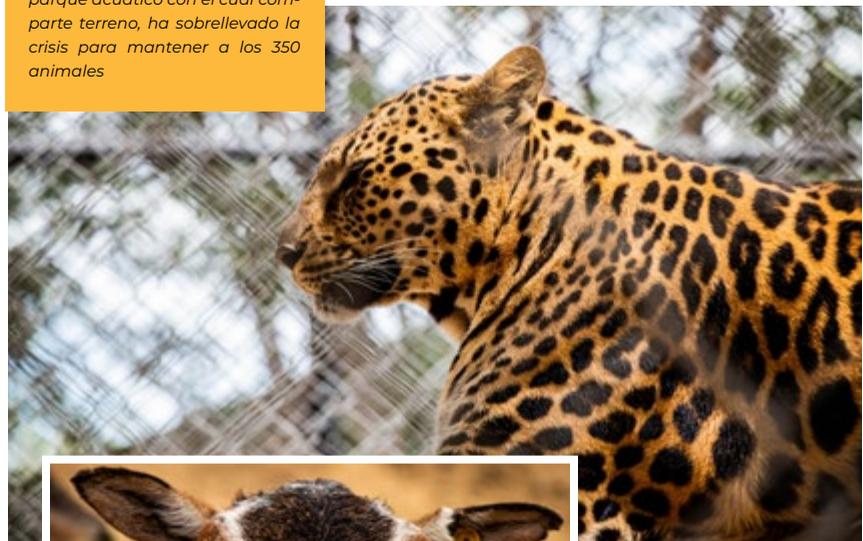
En el interior del zoológico San Jorge los visitantes pueden ver desde aves exóticas, felinos, incluso elefantes y cebras que han recibido otra oportunidad para vivir, aunque sea fuera de su hábitat natural.

En diciembre de 2014, la Cámara de Diputados de México aprobó el proyecto de ley enfocado en combatir el maltrato de los animales al prohibir su uso en los espectáculos de circo, y desde entonces, la Secretaría de Medio Ambiente y

Recursos Naturales (Semarnat) reporta un total de mil 46 animales de circos bajo resguardo.

Después de que se emitió la reforma de ley, San Jorge, al ser uno de los únicos dos zoológicos en el estado, jugó un papel muy importante en el rescate de los animales que eran utilizados en estos eventos.

**“Nosotros nos quedamos con varios ejemplares de circo, ya que no había ningún plan de qué hacer con esos animales que ya no estarían en el espectáculo. Optamos por quedarnos con ellos”**, comenta Silva.



El zoológico se encuentra ubicado en la calle Mariano Abasolo 1016, en El Sauzal



## Una nueva vida

Actualmente en San Jorge hay 105 animales que aún luchan por sobrevivir tras los malos tratos que recibieron antes de llegar al zoológico.

**“Muchos de los animales que nos han traído los hemos salvado aquí, los hemos sacado adelante, ya que bastantes animales que estaban en los circos murieron porque no hubo lugares a dónde llevarlos para que les dieran un trato digno”,** añadió.

Entre ellos, Porfirio narra la historia de 12 felinos que viven al interior del parque acuático, sin embargo, para ellos una actividad tan cotidiana como alimentarse les resulta una tarea difícil pues no cuentan con garras ni colmillos.

**“Ellos deben tener una dieta con carne, pero que no lleve hueso porque no pueden desgarrarla”,** dijo Porfirio.

Una situación similar es la que vive un oso que también se encuentra albergado en el zoológico, en este caso, por su edad avanzada el mamífero se quedó sin dientes, así que su dieta está basada únicamente en papillas.

**“Es la manera en que nosotros ayudamos a los animales que están maltratados o vulnerables, no solamente traemos animales buenos, también estamos aquí para ayudar a recuperar a los animales que de alguna manera han sido maltratados”.**



**Escanea** para descubrir el maravilloso mundo salvaje de zoológico San Jorge

## Juarenses al rescate de los rescatadores

Debido al cierre de espacios públicos por la pandemia, el zoológico San Jorge, el cual se sostenía gracias a lo recaudado por el parque acuático con el cual comparte terreno, ha sobrellevado la crisis para mantener a los 350 animales a pesar de no contar con los recursos necesarios para ello.

Asociaciones civiles, empresarios, políticos, así como la ciudadanía ha mostrado su solidaridad ante esta necesidad, recaudando alimento para las especies que viven en el zoológico.

**“La gente está respondiendo bien, nos han traído alimentos para los animales”,** dijo contento el encargado del parque.

Las personas interesadas en ayudar pueden donar maíz entero, maíz quebrado, cacahuete en cáscara, carne roja o pollo, leche deslactosada, semilla de girasol y croqueta para perro.

Así mismo, celebró que durante las últimas semanas el número de visitantes que diariamente acuden al parque ha incrementado, y pasó de las 60 visitas diarias a las 120 y hasta 200. **N**

Av. Rafael Pérez Serna. Local 409-15.  
Plaza San Nicolas

# PASTELES GOURMET

y repostería fina

## PARA TODA OCASIÓN

Tel. 617-90-07

Arde  
They lived  
Happy  
Love

Las Delicias Pastelería

f /lasDeliciasjuarez • lasdeliciasjuarez@hotmail.com



**Caramel**  
**COFFEE**  
*Sphere Frappuccino*

**Mocha**  
**COFFEE**  
*Sphere Frappuccino*



Con  
ESFERAS  
de **CAFÉ**

**STARBUCKS**  
PASEO TRIUNFO

# Vacunas Covid

esto es lo que debes saber

buzon@radionet1490.com



**AstraZeneca, Pfizer BioNTech, Sinovac y CanSino son las dosis que se aplican con mayor frecuencia por lo que la OMS comparte información adicional**

**POR:** STAFF/REVISTA NET

**IMÁGENES:** CORTESÍA

**O**xford AstraZeneca, Pfizer BioNTech, Coronavac Sinovac y CanSino son las cuatro farmacéuticas que han creado las principales vacunas contra el Covid-19, tras la pandemia. La **Organización Mundial de Salud** (OMS) nos informa lo que debemos saber sobre estas dosis y su aplicación.

En el estado de Chihuahua se han vacunado más de 953 mil 670 personas, hasta el 31 de mayo, y la inmunización continúa, por lo que pronto todos estaremos "blindados" contra el coronavirus. Pero, si tienes dudas sobre las vacunas, a continuación te decimos algunos datos clave de la OMS sobre cada una de ellas.

## **Oxford AstraZeneca**

La vacuna AstraZeneca está indicada a partir de los 18 años cumplidos y es de dos dosis de 0.5 ml aplicadas por vía intramuscular en el brazo de menor uso, con un intervalo entre ambas de 8 a 12 semanas (56 a 84 días). Esta recomendación en cuanto al intervalo entre la primera y segunda dosis surge por indicación de la OMS.

Algunas de las reacciones más comunes que se han identificado son fiebre, dolor en el sitio de inyección, fatiga, dolor de cabeza, muscular y de articulaciones, las cuales desaparecen dentro de las 48 horas posteriores a la vacunación, pero no en todos los casos se presentan.

La vacuna tiene una eficacia del 63.09 por ciento contra la infección sintomática por SARS CoV2.

Esta vacuna se ha aplicado a personas mayores de 60 años en Chihuahua.

## **Pfizer BioNTech**

La vacuna de Pfizer-BioNTech se recomienda para personas de 12 años de edad en adelante y es de dos aplicaciones con 21 días de diferencia, de acuerdo con la OMS. La dosis tiene una eficacia general de 7 días después de la aplicación de la segunda dosis.

Algunas molestias posteriores a la dosis: dolor en el sitio de inyección, fiebre, fatiga, dolor de cabeza, muscular y de articulaciones, los cuales desaparecen dentro de las 48 horas posteriores a la vacunación. Al igual que con la vacuna de AstraZeneca, tampoco se recomienda aplicar compresas en el sitio de inyección.

La eficacia es de 95 por ciento sin evidencia de infección previa con SARS CoV2.

Las dosis de este laboratorio se han aplicado a personal del sector Salud, personas mayores de 50 años, embarazadas y algunos casos de personas de 60 y más en el estado.

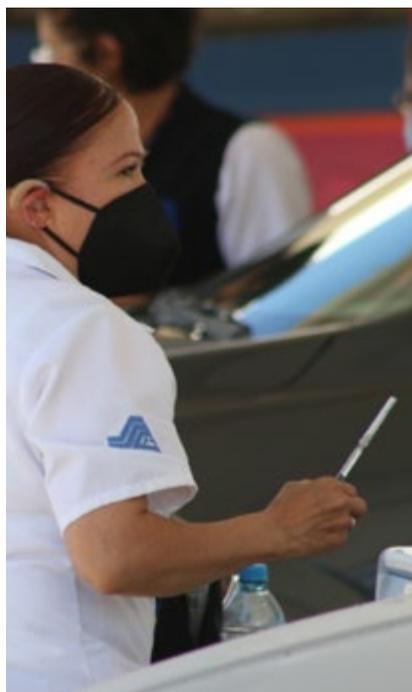
## **CanSino Biologics**

La vacuna fue diseñada por el Instituto de Biotecnología de Beijing y CanSino Biologics Inc. Los resultados de análisis han demostrado que la vacuna CanSino tiene una eficacia general del 68.83 por ciento para la prevención de todas las infecciones sintomáticas de la enfermedad 14 días después de la vacunación y de 65.28 por ciento 28 días después de su aplicación.

El esquema consiste en una sola dosis de 0.5 ml, aplicada por vía intramuscular en el brazo, al igual que las otras y no se ha determinado si a futuro, se requerirá de la aplicación de algún refuerzo, por lo que el esquema que se considera actualmente es de dosis única.

Según los estudios de esta vacuna, las reacciones adversas dentro de los 28 días generalmente no fueron graves y se resolvieron en un corto periodo de tiempo (no más de 48 horas). Las más frecuentes fueron dolor, enrojecimiento, inflamación e irritación en el sitio de aplicación.

Esta vacuna se ha aplicado ya al personal Educativo en Chihuahua.



## **CoronaVac de Sinovac**

La eficacia para la prevención de casos confirmados de la vacuna CoronaVac de Sinovac en los estudios de Fase III en Turquía, después de la segunda dosis fue de 91.25 por ciento, de acuerdo con información de Salud del Gobierno Federal.

La vacuna de Sinovac ha sido autorizada en 32 países, con 260 millones de dosis distribuidas, de acuerdo con expertos de la OMS.

Las reacciones después de aplicar la dosis que fueron identificadas en los ensayos clínicos son de tipo no grave, y pueden desarrollarse en el transcurso del primero o segundo día después de la vacunación: dolor en el sitio de aplicación, sarpullido, enrojecimiento de la piel, dolor de cabeza, fatiga, dolor muscular, fiebre o diarrea.

Estas dosis se han aplicado en algunos municipios del estado.

## **Para considerar antes de la vacuna**

Deben reprogramar la aplicación de la vacuna las personas que presenten fiebre mayor a 38 grados centígrados, trastornos de tipo hemorrágico no controlados, menos de 14 días de haber recibido otra vacuna o las que recientemente han tenido Covid-19 y aún continúan con síntomas de este

padecimiento, recomienda Salud Federal.

Además las personas que viven con VIH y están controladas, podrán vacunarse si no presentan las condiciones descritas anteriormente. Las personas que no están controladas deberán recibir asesoría de su médico tratante, para considerar la posibilidad de la vacunación después de realizar una evaluación individual de riesgo-beneficio.

La vacuna puede ofrecerse a una mujer lactante que forme parte de un grupo considerado prioritario para vacunarse. La OMS no recomienda interrumpir la lactancia tras la vacunación.

Personas que muestren cualquier tipo de reacción alérgica a la vacuna o a cualquiera de sus componentes deben evitar vacunarse. Si tienes dudas adicionales consulta a tu médico. **N**

## **Lo que necesita saber**

- Las vacunas contra el Covid-19 son seguras y efectivas.
- Puede tener efectos secundarios después de vacunarse, pero son normales.
- Por lo general, el organismo necesita dos semanas después de haber recibido la vacuna completa para generar protección (inmunidad) contra el virus que causa el Covid-19.
- Si no se vacunó, busque una vacuna. Siga tomando todas las precauciones hasta estar totalmente vacunado.
- Si está totalmente vacunado, puede reanudar las actividades que hacía antes de la pandemia.



En esta temporada de calor evita riesgos en tu salud y la de tu familia



**HACE  
¡MUCHO  
CALOR!**

## ¡Mantente siempre hidratado!

Toma bastante agua purificada, hervida o desinfectada.

Utiliza lentes de sol, gorra o sombrero.



## Evita exponerte al sol entre las 11:00 y 16:00 horas.

Viste ropa ligera de colores claros y utiliza sombreros o sombrilla.

Evita permanecer dentro de los vehículos por tiempos prolongados.





**Lava y desinfecta frutas y verduras, antes de consumirlas.**



**Lava tus manos frecuentemente con agua y jabón.**



**Pon especial atención en niñas, niños, mujeres embarazadas, personas con enfermedades crónicas y adultos mayores.**



**EN CASO DE PRESENTAR ALGÚN MALESTAR ACUDE A TU CENTRO DE SALUD MÁS CERCANO**



PROTECCIÓN CIVIL  
CHIHUAHUA





VDEVENUS  
**Arely**  
 Romo

**dentro y fuera del consultorio**

veronicapalafox@gmail.com

*Una doctora cuya convicción por la salud  
 inicia en ella misma y se refleja  
 a sus pacientes*

## COLABORACIÓN

VERÓNICA PALAFOX

IMÁGENES: JORGE FÉLIX

**C**uenta la mitología romana que Esculapio, dios de la medicina y la curación, poseía una vara con una serpiente enrollada que tenía la capacidad de devolver la salud a quien tocara con ella e incluso podía devolver la vida a los difuntos. Zeus, preocupado de que el reino de los muertos quedara vacío, anuló ese último poder, dejándole el de la sanación. Actualmente se reconoce a esa vara como uno de los símbolos de la Medicina.

Este mito es la raíz de la idea tan difundida de que los médicos son infalibles y que el fracaso en su profesión es algo, digámoslo así, prohibido. Esto les confiere, permanentemente, una fuerte sobrecarga de estrés, al parecer nadie les perdona no tener su propia vara de Esculapio.

Incluso, dentro del propio gremio, se considera mal visto el autocuidado y existe una postura de heroísmo en la que los médicos deben sacrificar su propia salud a favor de la del paciente.

### **Saltar al vacío**

Cuando cuestiono a Arely Romo por su experiencia como médica durante la pandemia, me habla justamente de ese heroísmo que se espera de ella y sus colegas, y de su lucha por hacer permanente y bien aceptado el autocuidado en el desempeño de sus funciones.

**“Buscar nuestra protección no es de ninguna manera falta de vocación, en ninguna otra profesión te piden que te lances al vacío sin protección, por ello yo me opuse al trabajo médico en el módulo Covid-19 hasta no contar con medidas que garantizaran nuestra propia salud”,** platica Arely.

**“En Medicina Familiar del Sistema de Salud hacemos lo mejor que podemos con lo que tenemos, nos enfrentamos a una sociedad con salud precaria y malos hábitos alimenticios, nuestro trabajo, que debería sustentarse en la prevención, es complejo. No podemos ser la respuesta a todo: la Organización Mundial de la Sa-**

*lud (OMS), determina que la salud es el buen estado físico, psicológico y social del ser humano y está claro que estos tres factores no están en manos del médico”.*

## **Medicina: la profesión soñada**

Arely tenía escasos 5 años cuando una vendedora de enciclopedias tocó a la puerta de su casa, la mujer, en el intento de realizar su trabajo, le preguntó a la pequeña: — y tú, ¿qué quieres ser de grande? — Ella sin pensarlo dos veces respondió que doctora, y a pesar de que en el camino estuvo tentada a estudiar otras profesiones, la medicina ganó: **“pensé en ser arqueóloga, estudiar Literatura y Letras, Artes Visuales, admiro mucho a los artistas, son dones, ¡qué privilegio!”**, cuenta Arely.

La doctora explica que su amor por la Medicina fue casi inmediato cuando ingresó a la carrera: **“hice trámites en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ) y entré. Recuerdo la primera clase de disección, la curiosidad por aprender más me convenció que era lo que quería estudiar, al terminar hice el Internado en el Hospital General y mi servicio social en Buenaventura, Chihuahua, es ahí cuando mi vida cambia”.**

Arely había vivido hasta ese momento en casa de sus padres y mudarse a ese municipio le abrió universos que no había contemplado y la guiaron por el camino del autodescubrimiento que la llevó a ser quien es hoy en día.

**“En Buenaventura vivía en el Centro de Salud, así que estaba disponible 24 horas los siete días de la semana, fue una experiencia que me llenó de aprendizajes imborrables, como lo fue atender mi primer parto y confirmar lo sabio que es el cuerpo femenino al dar vida”.**

En su camino de crecimiento y aprendizaje, conoció personas inolvidables, entre ellas Cinthia: **“una vecina chilena que había escapado junto con su marido, antropólogo, de la dictadura en su país. Me enseñó a cosechar, aprendí que entrar en contacto con la naturaleza es volver a**

**mi misma, ella me llevó a ver por primera vez un campo de luciérnagas, fue impresionante”.**

**“Recuerdo también a Laura, quien al ver que yo no comprendía por qué las personas que se presentaban a consulta tenían los dedos negros, me llevó a ver la pizca de nuez, así aprendí que eso era consecuencia de su trabajo, en aquel municipio monté caballo y pude observar en su limpio cielo la espectacularidad de la Vía Láctea”.**

## **“Nos enfrentamos a una sociedad con salud precaria”**

Cuando concluye su servicio social ingresa a la especialidad como Médico Familiar en el estado de Aguascalientes, **“antes de irme trabajé un mes en una farmacia de similares, fue estremecedor ver la precariedad con que se vive en ese trabajo, la injusticia de comprender que tantos años de estudio y sacrificio valen 50 pesos por consulta y que había días en que ni siquiera atendía a un paciente, lo dejé porque hubo un intento de extorsión en mi familia, estuve un par de meses en Casa Amiga y llegó el tiempo de irme a la Especialidad”.**

## **Predicar con el ejemplo**

Arely platica que en su autoconocimiento comenzó a interesarse por temas que cambiaron su forma de ver la vida: **“en Aguascalientes me volví ávida lectora e inicié mi búsqueda espiritual, entré en contacto con el activismo feminista, adopté un perro y gracias a una amiga, que me explicó el impacto ecológico que tenía mi manera de comer, me volví vegetariana y para 2018, tomo una conciencia plena de mi papel dentro del planeta y me convierto al veganismo”.**

Cuando me intereso en la diferencia entre vegetarianismo y veganismo, Arely me explica que va más allá de no consumir ningún producto animal: **“al principio comía hue-**

**vo y lácteos, después comprendí que, así como dentro del feminismo no aceptaba la explotación de mi cuerpo, de la misma manera no debía explotar otros cuerpos, incluidos los animales y ese es uno de los principios del veganismo, donde no hay jerarquías entre las especies, el equilibrio está en una convivencia, no en una supremacía de los humanos sobre el resto”.**

**“Desde el principio conté en esta decisión con el apoyo de mi familia, ¡mi mamá ha adoptado algunas de mis prácticas veganas!, aunque sí he recibido críticas y burlas, dentro de la claridad de mis convicciones. Entiendo que no me comprendan y no entro en confrontamientos, mi mundo culinario se ha expandido, descubrí nuevos sabores, una gran cantidad de opciones, además, como me encanta cocinar, se ha vuelto una gran experiencia”**, platica Arely.

Dentro de los sabores que ha encontrado en su camino como vegana está el del mazapán, dulce tradicional mexicano hecho a base de cacahuete al que, junto con una amiga, ha añadido combinaciones de sabor para crear Mazalove, marca bajo la que elaboran mazapanes artesanales los domingos en el famoso “Bazar del Monu”, en esta frontera.

Todas esas experiencias la conforman ahora como una mujer y profesional congruente y comprometida, trabaja día a día por los derechos del médico, para contar con equipo de autocuidado en el desempeño de su labor, aporta al planeta su respeto a todo ser vivo, brinda tiempo de calidad a trabajos relacionados con la lucha feminista y se da un espacio para producir alimentos acordes a sus creencias.

Hay tanto más de que hablar con ella, pero el espacio aquí sería insuficiente, así que por el momento me despido de Arely, no sin antes reiterarle mi reconocimiento y admiración por su estilo de vida y convicciones, y claro, asegurarle que el domingo me dará una vuelta al Monu, por mis mazapanes de Mazalove. **N**



**BÚSCAME EN FACEBOOK**

Tenemos Mucho Que Decir

DECOLOR

# Eiry

## y la mirada de su amo

 [jorge.felix@radionet1490.com](mailto:jorge.felix@radionet1490.com)

*Una labrador retriever se ha convertido en el apoyo y la fiel compañera de Karlo, un joven que padece debilidad visual*



**TEXTO E IMÁGENES:**

JORGE FÉLIX

**E**iry es una labrador retriever de 10 años y no es como cualquier otra mascota, ya que es un perro guía, también llamados lazarillos o perros de asistencia. Gracias a su entrenamiento logra ayudar todos los días a **Karlo Salvador Mireles**, quien padece de debilidad visual, para realizar las tareas diarias de su vida y así lograr valerse por sí mismo.

**“Yo inicié más o menos por ahí del 2004 mi experiencia con un perro guía, ahorita en pandemia le ha tocado un año bastante descansado, pero ellos van a donde uno va dependiendo de las actividades que tenga”,** comenta Karlo.

El dueño de Eiry es músico profesional, por lo que constantemente va de un lado a otro, siempre acompañado de su guía: **“andamos en teatros, restaurantes y giras musicales y no hay una limitación en ese sentido y es mucha la ayuda que me brinda para lograr desarrollarme profesionalmente y no depender de nadie para hacerlo”.**

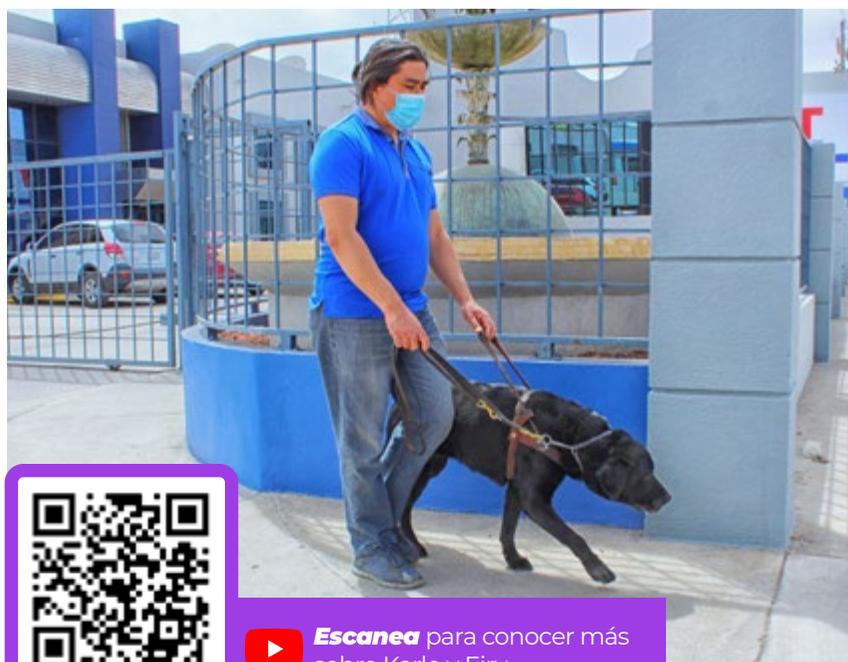
Para lograr ser un perro guía, Eiry recibió una capacitación desde muy corta edad y fue asignada a Karlo durante 7 años como comodato, este es su último año de servicio, ya que todos los lazarillos deben jubilarse al cumplir los 10 años para llevar una vida tranquila como un perro normal.

## **Funciones de un lazarillo**

**“Hay que entender que un lazarillo lo único que hace es llevarte de un punto “A” a un punto “B” de forma segura, y ubicar ciertos objetos dentro de la forma de socializar de los humanos, como encontrar una puerta o unas escaleras y memorizar trayectos que hacemos”.**

Para Karlo la parte más compleja en el proceso de caminar con un perro guía es entregarle tu confianza al lazarillo para que te lleve a donde deseas ir: **“gracias al arnés, que es donde se pueden sentir los movimientos del perro, uno sabe cuándo se detiene, cuándo sube, cuándo baja, cuándo se mueve a la derecha, izquierda, y nosotros hacemos lo mismo, como cuando somos guiados por una persona, vamos siguiendo sus pasos”**, platica el músico.

Un perro guía está entrenado para contemplar al humano como parte de su espacio, por lo que no pensará solamente en él, también en la persona a la que está sirviendo, analizando el terreno para



asegurarse que es seguro para su usuario. Su alimentación y cuidados son como las de cualquier otro perro, pero con la diferencia que cuando portan el arnés deben cumplir con una labor, además de pasar desapercibidos cuando no se encuentran en función.

**“A mí me ha tocado estar con personas media hora o una hora y no se dan cuenta de que el perro se encuentra ahí. Si quieren abordar al lazarillo, antes deben avisarle a la persona que lo lleva, nunca llegar directamente, ya que en ese momento se convierten en un obstáculo para el perro, y nosotros, las personas con discapacidad, no sabemos que están tratando de hacerle una caricia, hay que ayudar a no ser obstáculos”**, recomienda Karlo.

## **Obtener un perro guía**

Para tener a un perro guía de apoyo, es necesario realizar una solicitud a la Escuela para Entrenamiento de Perros Guía, ubicada en la Ciudad de México, ser una persona activa, ya sea por trabajo o estudio y comprobar que realmente necesitas el uso de un perro guía para realizar tus labores diarias. También se debe cubrir el gasto económico y permanecer 28 días en las instalaciones para recibir la

capacitación en el manejo del perro, entre otros requisitos.

Un lazarillo puede cambiar la vida de las personas que padecen una deficiencia visual, pues al convertirse en sus ojos les brindan la oportunidad de llevar una vida casi independiente, por eso es importante aprender a convivir con estos perros entrenados y entender que no son mascotas, sino animales de trabajo. **N**



Para obtener un lazarillo se debe enviar una solicitud a la Escuela para Entrenamiento de Perros Guía y comprobar que eres una persona activa, además de cubrir el gasto económico y recibir una capacitación por 28 días.

**Facebook:** Escuela para Entrenamiento de Perros Guía para Ciegos I.A.P.

**Teléfono:** 55 5673 1587

**Citas:** [www.perrosguia.org.mx](http://www.perrosguia.org.mx)

**Dirección:** Canal Nacional 1075, Ciudad de México, 04960



# De Chihuahua para el mundo

denisse.hernandez@radionet1490.com

## Andrea Meza la ingeniera, activista y modelo que porta la tercera corona de Miss Universo para México y la primera para su estado

**POR:** DENISSE HERNÁNDEZ /  
REVISTA NET

**IMÁGENES:** CORTESÍA

**A**ndrea Meza Carmona es la primera chihuahuense en convertirse en Miss Universo, además de ser la tercera mexicana en obtener el título después de Ximena Navarrete y Lupita Jones, demostrando que, pese a su timidez, la belleza no solo es externa, se emana de una preparación interna y mucha capacidad.

Una sonrisa perfecta y una inteligencia admirable son solo algunas de las cualidades que le dieron la victoria a la joven de 26 años, pues en todas sus participaciones destacó por su seguridad, presencia y su carisma natural.

Es importante destacar que Andrea es una mujer preparada y consciente de los problemas que envuelven a nuestro país. Estudió una Ingeniería en Sistemas en la **Universidad Autónoma de Chihuahua** (UACH), es promotora de turismo en Chihuahua y fue nombrada embajadora Contra el Acoso Callejero en Ciudad Juárez por el **Instituto Municipal de las Mujeres** (IMM).

En entrevista para la **Revista Net**, la ganadora de la edición 69 de Miss Universo explica que cada acción puede generar un cambio en la vida de otras personas: **“si podemos hablar y alzar la voz sobre la violencia contra la mujer y el cierre de brecha de género y todos estos temas que no se suelen hablar como se debería, ya estaremos contribuyendo para realizar un cambio”**.

### Un momento mágico

La noche del 16 de mayo la tensión y los nervios rodeaban las instalaciones del foro Hard Rock Live en Hollywood, Florida, pues Andrea logró posicionarse entre las tres finalistas para ganar la corona y la esperanza de los mexicanos de tener otra corona, después de 11 años, renació.

La competencia era reñida, **Julia Gama**, representante de Brasil y **Janick Maceta**, de Perú, eran dignas representantes de su nación, sin embargo, fue la chihuahuense quien, con su belleza, pero sobre todo su inteligencia para contestar cada una de las preguntas, cautivó a las juezas del certamen.

**“¡Viva México!”**, fueron las palabras que anunciaron el triunfo de Andrea Meza, quien con una sonrisa enorme y una emoción evidente, re-

cibió la corona, la cual fue colocada por su antecesora **Zozibini Tunzi**, Miss Universo 2019.

La modelo y maquillista profesional demuestra que tiene un gran corazón, pues en ningún momento deja de agradecer el amor y apoyo que sus padres **Santiago Meza**, empresario de Delicias, y **Alma Carmona** le han brindado para que ella pueda alcanzar sus sueños y asegurar que son el pilar de su vida.

**“Sin mi familia no sería la persona que soy, no hubiera logrado las cosas que he logrado, ya que ellos siempre están apoyándome, tanto en los momentos difíciles como en los más felices de mi vida y todo se los debo a ellos, sin duda”**, dijo Andrea Meza para Revista Net (*Edición #158 Juárez*), ganadora de Mexicana Universal en la edición 2020.

### Primeras palabras como Miss Universo

*“Es un honor muy grande portar esta corona y esta banda. Cuando dijeron mi nombre inmediatamente me pregunté —¿esto está pasando en realidad?— He estado soñando con este momento durante muchos años. Nunca pensé que sería capaz de hacerlo. Ahora me queda claro que somos capaces de lograr lo que queremos”*.



**Escanea** para conocer más de la nueva Miss Universo orgullosamente chihuahuense

## Los looks que le dieron la victoria

Si algo dejó sin aliento a todos los asistentes y televidentes fue el traje típico de alebrije que usó Andrea, previo a la final de Miss Universo, y fue diseñado por el mexicano **Avelino Roque Osorio**.

La obra de arte fue confeccionada con colores llamativos en conjunto con un jumpsuit transparente con bordados y pedrería. En la cabeza llevaba un alebrije con lentejuelas y plumas exóticas, además portó unas bellas alas que le dieron un toque único.

Al ver la seguridad que Andrea impone en las pasarelas con sus elegantes vestidos, nadie pensaría que la chihuahuense en algún momento de su vida fue una chica tímida e introvertida: **"me gustaba estar en**

**mi computadora trabajando en solitario, era de las que me congelaba si me ponías a exponer frente al salón de clases, jera un terror!"**. Sin embargo, dejó el miedo y se convirtió en el tipo de persona que ella admira: **"las que logran esa capacidad de mostrarse tal cual frente a miles o millones de personas, sin miedo a ser juzgadas"**.

Para el desfile en traje de baño, la chihuahuense deslumbró con un bikini amarillo de dos piezas, además de un espectacular pareo azul largo y fino que le cubría toda la parte trasera.

En la pasarela de vestido de noche, Andrea Meza lució un increíble diseño inspirado en el Universo del mexicano **Edgar Lozano**, con el que resaltaba su figura. Complementó su look con el cabello recogido y

un maquillaje muy sobrio, dándole el protagonismo a su rostro y al vestido que dejaba al descubierto sus largas piernas.

Su último traje de gala fue un vestido rojo lleno de lentejuelas, chaquiras y flecos. El responsable de la increíble pieza fue el diseñador michoacano **Ivis Lenin Ayala Pacheco**, originario de Nueva Italia y dijo que está inspirado en las musas del Cine de Oro.

Andrea demostró que ninguna meta es imposible, pues ella pasó de estar detrás de una computadora, a hablar frente a millones de espectadores: **"que tus sueños no te den miedo, trabaja por tus sueños porque estos sí se alcanzan teniendo disciplina y determinación. Todos tenemos la capacidad de cumplir nuestros sueños, solo hace falta enfocarnos y no perderlos de vista"**. **N**

**Busto**  
90 cm

**Cintura**  
60 cm

**Cadera**  
90 cm



### Ganadora de la 69 edición

- 26 años
- **Carrera:** Ingeniería en Sistemas
- Promotora del Turismo en Chihuahua
- Activista por los derechos de las mujeres



# MISS universo 2021

**A**ndrea Meza es la tercera mexicana en ganar Miss Universo y la primera chihuahuense en lograrlo. La corona vuelve al país después de 11 años debido al buen desempeño de la ingeniera, activista y modelo.

### Ximena Navarrete (2010)

**Ganadora en la 59 edición**

Segunda mexicana en llevarse

la corona de Miss Universo

Es originaria de Guadalajara, Jalisco

y tenía 22 años cuando ganó el certamen



### Lupita Jones (1991)

**Ganadora en la 40 edición**

Primera mexicana en ganar Miss Universo

Es originaria de Mexicali, Baja California

y ganó el certamen a los 24 años

Estatura 1.82 mt.



Fondo Unido - United Way Chihuahua se complace en anunciar a las

## Empresas Grandes Donantes 2020

• **APTIV** •

 **BOSCH**

  
CardinalHealth

**EDUMEX**  
*a 3M company*

*Johnson & Johnson*

 **LEAR.**

 **YAZAKI**

y a todas y todos sus colaboradores

Cada año, Fondo Unido – United Way Chihuahua reconoce a las empresas que otorgan el 80% de los ingresos anuales. En esta ocasión, 7 empresas obtuvieron el distintivo por sus aportaciones correspondientes al año 2020.

Fueron reconocidas las empresas APTIV, BOSCH, Cardinal Health, Edumex, Johnson & Johnson, Lear y Yazaki, por el trabajo y esfuerzo realizado en conjunto con Fondo Unido – United Way Chihuahua y por el increíble compromiso que demostraron para retribuir a la comunidad.

Durante el evento virtual el Ing. Oscar Domínguez, presidente del patronato de Fondo Unido – United Way Chihuahua, presentó los resultados de la organización durante 2020 y felicitó a los líderes de estas empresas por su "compromiso, liderazgo y energía que nos ayuda a hacer grandes cosas en la comunidad".

Erika Ramírez, Directora de Fondo Unido - United Way Chihuahua, destacó los logros de estas empresas "especialmente en momentos tan duros, como lo fue el 2020, que hasta ahora sigue poniéndonos

a prueba. Contar con el respaldo de empresas socialmente responsables, siempre dispuestas a apoyar a quienes más lo necesitan, es una fuente de esperanza y sin duda el trabajo conjunto que estamos realizando será parte clave en los próximos meses mientras nos enfrentamos al reto de ayudar a nuestra comunidad a salir adelante de esta crisis".

José Ferrão, presidente internacional de United Way, agradeció a estas empresas por su generosidad, no solo por el dinero que aportan, sino por el hecho de que lo hacen desde el corazón para retribuir a las comunidades de las que son parte.

Especialmente en un año tan retador para la Industria de la Transformación y Servicios, celebramos el respaldo de estas grandes empresas y sus colaboradores, ya que la suma de los esfuerzos de cada uno hicieron posible que beneficiáramos a más de un millón de personas en 16 estados del país.



Escanea para conocer más acerca de  
Fondo Unido - United Way Chihuahua



EN LA MEJOR  
UBICACIÓN,  
AL MEJOR PRECIO.

## AQUÍ ENCONTRARÁS:

Casas desde 195.6 m<sup>2</sup> de construcción en terrenos de 198 m<sup>2</sup>  
Cámaras de seguridad en caseta y cerco electrificado.  
Casi todas nuestras casas frente a parque.  
Espacio para dos autos por casa.  
Amenidades para toda la familia.



### Visita nuestra casa muestra

Calle Valle de Arareco casi esquina  
con Blvd. Manuel Gómez Morín

**JUSTO ATRÁS DE PLAZA SENDERO**



Agenda tu cita



(656) 411 25 57



Bárcena Residencial



www.enalte.mx



# Tu casa tan refrescante como un buen momento.

PRODUCTO  
ONICCE  
DICTAMINADO



El calor se queda afuera con



**ISOBLOCK GCC**

Block térmico de concreto

(656)  
**686 17 17**

[www.gcc.com/productos](http://www.gcc.com/productos)



**Rompe con el  
trabajo infantil**



**Las niñas y los niños deben  
trabajar en sus sueños,  
no en el campo.**

El trabajo infantil,  
es un **delito** ¡Repórtalo!

