



NET
Información Total

10 años de edición completa gratuita

MAKAHUI

25 AÑOS

UNA TRAGEDIA, UNA HISTORIA
Y UN LEGADO

La exposición más importante del norte de México

**7 EXPO
MRO**
MUSEO DE LA CIUDAD DE JUÁREZ

OCTUBRE
11-13, 2017
JUÁREZ,
MÉXICO

www.expo-mro.com



Diviértete este verano con Amigo Kit de Telcel



Mayor cobertura y velocidad

ZTE
BLADE V7

MOTOROLA
MOTO G5

ALCATEL
SHINE LITE

Hasta **1500 MB** para:

México,
E.U.A.
y Canadá



Telcel la mejor Red con la mayor Cobertura



Aplica al adquirir un Amigo Kit y elegir el paquete de datos "Amigo Sin Límite". Con Amigo Sin Límite todas las llamadas de larga distancia de 30 segundos o más se cobren minutos y SMS. Descarga y en las llamadas de 3000 o más minutos 1000 o 1500 Megabits por segundo (Mbps) para uso compartido entre Facebook, Twitter y WhatsApp (dependiendo del paquete comprado). Los minutos y mensajes de texto (SMS) descargados aplican para llamar o enviar mensajes de texto (SMS) con destino a México, E.U.A. y Canadá. El uso de los servicios de voz y SMS descargados se encuentra sujeto a la Política Anualizada en el Uso de Servicios Descargados disponible en www.telcel.com/politicasdescargados y a la Política de Uso de Servicios Sin Previsión disponible en www.telcel.com/sinprevision. Los SMS no aplican para envío de mensajes a números cortos ni para la participación en juegos, juegos o concursos. Los minutos no aplican para llamadas a marcaciones cortas o de cobro revertido (11800 o 11900). El uso de las aplicaciones Facebook, Twitter y WhatsApp está limitado a los MB incluidos para uso de las aplicaciones referidas en función de la carga totalada y está sujeto únicamente a las aplicaciones oficiales propiedad de Facebook (visite los dominios www.facebook.com y m.facebook.com), Twitter (visite los dominios www.twitter.com y m.twitter.com) y WhatsApp (visite los dominios www.whatsapp.com y m.whatsapp.com). NO ESTÁ INCLUIDO: 1) la carga y descarga de fotos, así como la reproducción y funcionalidad para compartir, imprimir, cargar o descargar videos fuera de las aplicaciones oficiales; 2) el redireccionamiento a cualquier liga (link) o URL fuera de las aplicaciones oficiales, aun cuando esta haya sido compartida y/o aceptada a través de fotos; 3) el servicio de llamadas o servicio de voz a través de las aplicaciones oficiales; y 4) compartir una ubicación o consultar la ubicación de cualquier contacto, aun cuando esta haya sido compartida y/o aceptada a través de las aplicaciones oficiales. El uso de las funcionalidades no incluidas se cobrará de los MB incluidos en la carga totalada o en el paquete contratado y, al término de éste, se cobrará bajo demanda conforme a su tarifa por MB instalada para el paquete de datos actual. Al término de los MB incluidos para uso de redes sociales y/o mensajería instantánea, el uso de las aplicaciones oficiales y/o uso en internet de las redes sociales y mensajería instantánea se cobrará de los MB instalados en la carga de datos del paquete actual y, al término de éstos, bajo demanda conforme a su costo por MB instalada para el paquete de datos actual. Consulta con equipos de Atención al Cliente en Amigo Kit en www.telcel.com, Centros de Atención al Cliente y Distribuidores Autorizados Telcel, Equipos y OMI de los equipos sujetos a disponibilidad en punto de venta. Los precios publicados incluyen el IVA de 16% de conformidad de México. Sin límite en www.telcel.com, Centros de Atención al Cliente y Distribuidores Autorizados Telcel. Los servicios de telecomunicaciones ofrecidos por Telcel se prestan con base en la modalidad en el Plan Técnico Fundamental de C-020 del Servicio Local Móvil vigente. Registro Público de Telecomunicaciones Potosí: 84501, 84502, 84503, 84504, 84505, 84506, 84507 y 84508. Vigencia al 31 de julio de 2017.



80
Veranos
#80AñosEntuCamino

Del Rio
en tu camino

BÚSCANOS EN  DEL RIO MX

GRAN Venta ANUAL



EN ROPA, CALZADO Y ACCESORIOS
PARA TODA LA FAMILIA

AHORA HASTA

50% ^{ADemás} **9**

DE DESCUENTO

MENSUALIDADES
SIN INTERESES

EN ARTÍCULOS MAYORES

12 ^{Y HASTA} **36**

MENSUALIDADES
SIN INTERESES
(SOBRE PRECIO DE OFERTA)

MENSUALIDADES
PARA PAGAR

📍 PLAZA JUÁREZ MALL
www.cimaco.com



 **cimaco**[®]
Lo Mejor Para Vivir Bien

*CAT 0% INFORMATIVO. CONSULTE RESTRICCIONES, MARCAS Y MODELOS PARTICIPANTES EN TIENDA. DESCUENTOS APLICAN SOBRE PRECIO NORMAL Y NO SON ACUMULABLES CON OTRAS PROMOCIONES. MENSUALIDADES SIN INTERESES APLICAN CON TARJETA DE CREDITO CIMACO Y BANCARIAS PARTICIPANTES. VIGENCIA AL 7 DE AGOSTO 2017.

4

entrevista

Un ser querido convertido en diamante, ¿Moda o aferrarse al dolor?

8

de portada

Makahui, 25 años. Una tragedia, una historia, un legado.

22

reportaje

Cementerio Nuclear de Samalayuca.

35

Sabores de Juárez

En Falconi, las donas son hechas con el corazón.

44

arte & cultura

Arte Col, un puente de Juárez para el mundo.

colaboradores

Eduardo Lara
Juan Muñoz
Valeria Goche
Gustavo Cortez
Verónica Palafox
César Hernández
Israel Hernández

fotografía

Omar Ponce
Javier Vargas
Yvoní Vidaña
Carlos Soria
Mónica Padilla

directores

Lic. Alonso De Santiago / Director General
Lic. Valeria Goche / Directora Editorial
Mtro. Alejandro Velasco / Director de Noticias
Mtra. Victor López Calzedillas / Director Comercial

revista NET

Lic. Joaquín García Valle / Relaciones Públicas
Lic. Adriana Baca / Diseño Gráfico y Comercial
Lic. Israel Hernández / Secretaría Regional en Chihuahua
Lic. Lourdes Argüelles / Proyectos Especiales

RADIONET 1490AM netnoticias.mx

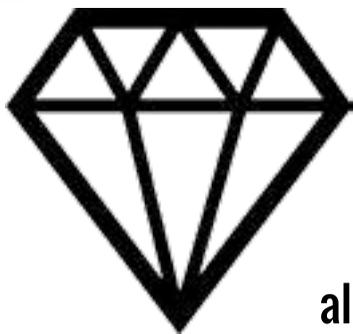


ACGM
CERTIFICADO 2017
ACGM-125



Por: Redacción / Imágenes: Carlos Soria y Pixabay

Un ser querido convertido en **DIAMANTE** ¿MODA, aferrarse al **DOLOR?**



CIUDAD JUÁREZ, CHIH.-

Incrementa en México la costosa moda de convertir las cenizas de un ser querido en diamante, sin embargo la tanatología no aprueba esta decisión, a decir de la especialista, **Rosa Elena Domínguez Olmo**.

Se trata de una práctica que hasta hace poco tiempo era desconocida en este país, pero desde 2016 se incrementó en México el número de personas que deciden transformar las cenizas de su ser querido en un costoso diamante.

Para transformar a la persona fallecida en una joya, se envían sus restos a laboratorios en Suiza, de las cenizas se extraen los minerales como el carbono, el fósforo y el boro y se produce el diamante sintético en tonalidad azul.

Este proceso dura alrededor de 24 semanas, y en México es realizado a través de la firma española Algo-danza.



De acuerdo a datos del periódico El Universal, durante 2016 un total de 16 familias mexicanas tomaron esta decisión, el costo más bajo para realizar esta joya es de alrededor de 200 mil pesos.

¿Pero realmente será algo apropiado llevar al ser querido en una alhaja?

Para la especialista en encontrarle un sentido al proceso de la muerte, esta decisión no es la correcta, ya que asegura que cuando un ser querido muere es necesario hacerle un duelo y para cerrar ese duelo se requiere un desprendimiento, es decir, dejar ir.

“No podemos apropiarnos del cuerpo de la persona, o en este caso de las cenizas.”

Incluso considera que se trata de una total falta de respeto y una afrenta a la persona fallecida. **“Es rebajar a una persona, aún y cuando ya haya fallecido a calidad de objeto so pretexto de guardar su recuerdo.”** Mencionó.

La especialista cuestionó el hecho

de qué pasaría si el portador de la joya sufre el robo de la misma o si muere;

¿En manos de quién quedaría?

“Es algo macabro y frívolo.” Señaló.

Domínguez Olmo sugiere que esta práctica debe ser analizada seriamente desde la perspectiva de la bioética.

“Los restos de nuestros difuntos no nos pertenecen, dejemos a nuestros difuntos que descansen en paz.”

Dijo que esto, lejos de convertirse en un recuerdo, afecta psicológicamente a la persona al no hacer un duelo. **“Si queremos recordar a una persona, debemos recordarla por su trascendencia, por los actos que tuvo en vida, por eso que dejó.”**

Lo que sí es recomendado por la tanatología, es el conservar objetos del ser querido, los cuales tengan algún valor sentimental.

Mencionó que un duelo sano tarda en fortalecerse entre uno y dos años, y que de los bienes materiales, la persona se va desprendiendo poco a poco

o los va heredando a otras generaciones.

“Pero lo dramático de esto es igualar las cenizas de un ser humano con un objeto.” señaló.

De acuerdo a los datos proporcionados por la firma española, para la transformación en diamante se requiere de 600 gramos de ceniza, y en una cremación promedio se obtiene aproximadamente un kilogramo y medio.

La tanatóloga tampoco recomienda el conservar la urna de las cenizas en casa, asegura que aunque haya quienes expresen que se sienten mejor al hablar con ellas, esto no es verdad y si así sucede, la persona requiere de ayuda psicológica.

“Los seres humanos no somos un objeto, lo mejor que podemos hacer con un ser querido que muere es darle una buena sepultura y honrarlo con su recuerdo de acuerdo a las creencias de cada quien”, concluyó. **N**



“Los restos de nuestros difuntos no nos pertenecen, dejemos que descansen en paz.”



UACJ

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE CIUDAD JUÁREZ

OFERTA ACADÉMICA POS GRA DOS

INICIO DE
GENERACIÓN
ENERO 2018

INFORMES:

correo:
posgrados@uacj.mx

Tel:
(656) 688 2100
ext. 2596

www.uacj.mx

 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE CIUDAD JUÁREZ

 @UACJmx

Consulta la convocatoria en: www.uacj.mx/cip/Paginas/Posgrado.aspx

CON APOYO CONACYT

- Especialidad en Endodoncia
- Especialidad en Ortodoncia
- Especialidad en Prótesis Bucal Fija y Removible
- Maestría en Estudios Interdisciplinarios de Género
- Maestría en Estudios Literarios
- Maestría en Psicoterapia Humanista y Educación para la Paz
- Maestría en Ciencias de los Materiales
- Maestría en Ingeniería Civil
- Maestría en Ingeniería en Manufactura

- Maestría en Matemática Educativa y Docencia
- Maestría en Tecnología
- Maestría en Ingeniería Industrial
- Doctorado en Ciencias de los Materiales
- Doctorado en Tecnología
- Doctorado en Ciencias Químico-Biológicas

SIN APOYO CONACYT

- Especialidad en Odontopediatría
- Especialidad en Periodoncia

CONVOCATORIA

Con el objeto de reconocer trayectorias notables de Gente Mayor se convoca a toda la ciudadanía a presentar CANDIDATOS al Premio:

GIRASOLES VIDA ACTIVA 2017

PRIMERA: Los candidatos podrán ser de cualquier género, de 75 o más años de edad, residentes de Ciudad Juárez o El Paso.

SEGUNDA: Deberán estar vigentes en algún tipo de actividad o haberla dejado recientemente y tener una trayectoria destacada por conocimientos, liderazgo, creatividad, en beneficio individual o social.

TERCERA: Los candidatos deberán ser propuestos por una persona o una organización, quien entregará un resumen de no más de dos hojas con datos de trayectoria, logros obtenidos y anexos probatorios que evidencien su dicho. Indispensable cubrir una entrevista personalmente. Las propuestas se reciben en instalaciones de Girasoles.

CUARTA: De considerarlo necesario, se solicitará una entrevista con los candidatos a efecto de corroborar hechos y circunstancias para el análisis de jueces.

QUINTA: Un Comité Ciudadano seleccionará al mejor candidato para obtener el premio "GIRASOLES VIDA ACTIVA 2017", consistente en una Presea de Reconocimiento, y \$25,000.00 en efectivo.

SEXTA: EL FALLO DE LOS JUECES SERA INAPELABLE.

SEPTIMA: La presente convocatoria tiene VIGENCIA DEL 1º AL 31 DE AGOSTO DE 2017. La premiación se efectuará en ceremonia pública en Septiembre 26 de 2017.

Para mayor información llamar a GIRASOLES a los teléfonos 207-7789 y 207-7790.
Saturnino Herrán # 454, Col. Álamos de San Lorenzo. Cd. Juárez, Chihuahua.



MAKAHUI

25 AÑOS

UNA TRAGEDIA, UNA HISTORIA
Y UN LEGADO



María señalando a su hija

Revivir la tragedia siempre será difícil, pero el dolor sería mayor de no recordarla.

CIUDAD JUÁREZ, CHIH.-

“Mi princesa, ahí está mi princesa”, señala María Isidra con el dedo la pequeña pantalla del celular donde se reproduce un video en el que su hija, Bárbara, junto a otros bailarines del grupo **Makahui** comparten risas y pláticas a bordo del camión rumbo a una presentación; ninguno de ellos sobrevivió al accidente.

El 14 de julio de 1992, partió de Ciudad Juárez “El Lobo”, que en ese momento trasladaba al ballet folklórico Makahui, pero más que miembros de un grupo de danza, llevaba hijos, hermanos y amigos quienes, en un viaje lleno de aventuras y grandes experiencias, encontraron la tragedia cinco días después.

No era la primera vez que Makahui

se iba de viaje, su gran disciplina y pasión por la danza ya los habían llevado por diferentes estados de la República y su excelencia les había dado el campeonato nacional (el primero de muchos) de 1991 en la Ciudad de Mé-



Su gran pasión era el folklor

xico.

Poco después fueron invitados a la Feria de Chiapas donde el gobierno de Guatemala quedó enamorado de su presentación y los invitó a participar en el Festival de Santiago Apóstol, en Antigua.

A partir de entonces todo fue ilusión y anhelo, arduos ensayos y múltiples actividades para reunir el dinero que necesitarían: ¡Se iban de gira por un mes!

Sí, un mes era el tiempo programado del viaje que haría Makahui por varios países, empezando por Guatemala pasando por Honduras, Costa Rica, Nicaragua y El Salvador.

“Cuando nos dijeron (que se iban de gira) lo vimos como algo bien grande, bien imposible porque íbamos a durar un mes fuera de casa y visitar varios países de centroamérica y fue algo bien anhelado”, relata Susana Córdova, sobreviviente del accidente.

En las instalaciones del **Centro de Bachillerato Tecnológico, Industrial y de Servicios (CBTIS) 114** se dan cita los familiares de 6 de las víctimas del fatal accidente,



Leticia García
Carpio, mamá de
Griselda González



Ana María Monte-
longo, mamá de
Víctor Montelongo.



Hortencia y
Vicente Malanche,
papás de Valentín.

así como dos sobrevivientes.

El sólo cruzar el umbral del plantel los llena de sentimientos encontrados, pero quieren que su historia, que sus hijos e hijas, sean recordados.

Preámbulo y presagio

"Un día antes llegaron en la mañana a mi casa todos", recuerda Ana María Montelongo, su hijo, Víctor Montelongo, de 16 años, falleció en el accidente.

"Empezaron a lavar los cubre-sientos, empezaron a lavar su vestuario ahí conmigo, les hice de comer a todos, se bañaron, se cambiaron y estuvieron todo el día en mi casa. Como a las tres se fueron a la escuela porque tenían algo que hacer, y al otro día salían", relata.

En el caso de Héctor Hernández, que entonces tenía 19 años y le apodaban "El Güero", fueron varias semanas de preparaciones, pues entre permisos en el trabajo para poder participar en la gira y trámites para su pasaporte mexicano, tenía gran emoción y expectativa por el viaje, cuenta su hermano José Antonio. **"Esa era su pasión"**.

El día de partida a la gira llegó, y todos los bailarines se deshacían en maletas y preparativos. María Isidra

madre de Bárbara Delgadillo Flores, de 16 años, comenta que su hija estaba emocionada porque su deseo era dar a conocer el folklor mexicano en otros países.

Valentín Malanche, lavaba con sus compañeros al "Lobo" y se alegró cuando vio que sus padres, Hortencia y Valentín, alcanzaron a llegar a despedirlo, pues ellos mismos volvían de un viaje.

"Recuerdo que le dio mucho gusto que lo hubiéramos alcanzado, y a nosotros también. 'Qué andan haciendo, por qué no se fueron', le dijimos. 'Andamos lavando el Lobo —porque así le decían al camión— porque ya nos vamos'", explica la señora Malanche con una sonrisa en el rostro.

"Yo lo recuerdo como un día triste, no como otros días que nos despedíamos, no sentía yo que mi hija... como que algo no estaba bien en el viaje, porque sabíamos que el camión acababa de llegar", dice a su vez Leticia García Carpio, mamá de Griselda González, de 17 años; ella no logró sobrevivir.

Por su parte, Susana menciona que algunos compañeros tenían cierta vibra extraña, en ocasiones decían preferir que todo el viaje se cancelara. Finalmente el camión enciende el motor, Víctor Montelongo le da un beso a

su madre y sube.

"Cuando el camión prendió, que se iba a arrancar, él se hizo hacia la puerta, cuando se paró en la puerta me miraba como muy triste, nomás me decía adiós y me miraba", dice Ana María, a quien, aunque los lentes de sol le ocultan los ojos, no así sus lágrimas en la entrevista.

Todos los jóvenes terminaron de despedirse de sus familias y se acomodaron en los asientos, las mujeres de un lado y los hombres del otro y entre tanto, María despide a Bárbara diciéndole **"corre, hija, que te deja el camión"** y ella le responde **"ay, sí, mami. Que me deje"**.

3 mil 500 kilómetros hasta Antigua, Guatemala

Ese 14 de julio en la tarde fue el último día que muchos de los padres hablaron por última vez con sus hijos; en el caso de Leticia pudo comunicarse en unas cuantas ocasiones con Griselda.

"Me dijo cuando llegó a México y cuando llegaron a Chiapas, y fue cuando yo ya no tuve contacto con ella (...). Ella siempre (se escuchaba) contenta, se oía el bullicio en el camión, cómo se iban ellos divirtiendo a su modo, ella me platicaba que se la pasaban bien suave, que hacían escalas, se paraban a hacer comi-



Tumba de los Makahui en el panteón Jardines Eternos.

da, discada, se metían a ríos que se topaban, para ellos era otra experiencia, porque no era su primer viaje”, dice.

Susana explica que durante los cinco días del viaje se estableció una especie de rutina a bordo del “Lobo”: **“Dormíamos, comíamos, jugábamos, escuchábamos música y luego nos volvíamos a dormir, era cíclico”**.

Por su parte, Ana Carolina Urenda, viuda del entonces director del CBTIS 114, Adolfo Cardona, que perdió la vida en el accidente, relata que los bailarines iban felices, y que aunque al llegar a Chiapas el “Lobo” tuvo una descompostura, ellos iban ilusionados y anhelando la primera presentación de su gira.

Habiendo cruzado la frontera México-Guatemala, Susana añade que al haber perdido un día por las fallas en el camión, ya iban arreglándose para su primera presentación, **“íbamos a llegar barridos a bailar”**, dice.

¿Hablaron con Valentín durante el viaje?, pregunto a Valentín padre y a Hortencia.

“No, nada. Hasta el mero día que nos hablaron”.

En la Cuesta de las Cañas, Guatemala

Una parada en Quetzaltenango, ya en Guatemala, para comer y prepararse precedió a los últimos 45 kilómetros del viaje antes de llegar a Antigua, donde participarían en el Festival de Santiago Apóstol.

Viajaban emocionados, contando chistes para ocultar el nerviosismo del inicio de sus



Susana Córdova, sobreviviente. A la fecha sigue practicando la danza folklórica.

presentaciones internacionales, las mujeres se maquillaban, los jóvenes se aseguraban de cuidar hasta el último detalle, algunos dormían.

Eran aproximadamente las 6 de la tarde, empezaba a caer el anochecer y llegaban a la Cuesta de las Cañas, en el kilómetro 43.5 de la carretera al occidente de la capital guatemalteca.

“Alcancé a ver un letrero que decía ‘frene con motor’”, empieza a relatar Carolina Urenda. **“Yo vi que iba fallando el freno del camión”**.

Con voz queda, contó a Revista Net que vio al conductor del camión y su auxiliar tratar de maniobrar para disminuir la velocidad, pero la unidad iba de bajada y ganaba aceleración, se acercaba una curva; a la izquierda la montaña, a la derecha un precipicio de más de 50 metros y al frente un muro de contención.

“Tuve la oportunidad de decirle a todos los alumnos que se agarraran, que se agarraran del camión porque íbamos a tener un accidente”, recuerda.

Le dijo a su esposo, el director del CBTIS, Adolfo Cardona lo que sucedía, y éste maniobró con dos de sus hijos, los lanzó a los árboles con el camión en movimiento.

Su otra hija, Cristal, iba por la parte media de la unidad.

“Me agarré de los tubos, mi esposo se quedó con dos niños y mi niña la mayor iba en medio, pensé ‘para qué me la traigo al frente, tiene más probabilidades de vivir’”, dice con una trágica ironía pues su hija, Cristal, de 8 años, no sobrevivió.

Vicente Correa, uno de los Makahui, se despertó con el olor a llanta quemada y dijo “huele a quemado” en varias ocasiones, recoge una nota periodística de 1992, y después escuchó: “¡Nos quedamos sin frenos! ¡Agárrense, agárrense!”.

El camión se precipitaba hacia el muro



HAY MUCHOS MEXICANOS CON HERIDAS GRAVES!



Sólo 16 lograron salvarse. Fue un milagro, dicen.

Imágenes recogidas en un diario local y en el periódico "Alarma!", de Guatemala.

de concreto.

"De repente todo se puso negro"

Susana Córdova estuvo ahí a sus 17 años y en su momento declaró a los medios que no recuerda prácticamente ninguna imagen de lo sucedido, puros sonidos y sensaciones.

"Todos estos 25 años siempre me he acordado de lo que sentí, de lo que dije, de lo que oí, pero no de lo que vi, todos mis recuerdos han sido en negro. Nunca perdí el conocimiento pero no recuerdo de lo que vi", se excusa.

Sobrevivientes contaron que el camión dio varias vueltas antes de impactarse contra el suelo y Susana entonces oyó gemidos y lamentos de sus compañeros, recuerda a su profesor Salvador Estrada, a quien dicen a la fecha "Chava", de cariño, que les pedía calma.

"(Nos decía) que los que podían andar fuera del camión vieran la forma de ayudar a los demás (...) él no podía moverse. Yo le gritaba a mis dos mejores amigos y no me con-

testaban".

El grupo Makahui no llega a Antigua

Medios locales guatemaltecos relatan que donde esperaban al ballet folklórico Makahui se empezaron a preocupar por la tardanza de éste, y recogen también que automovilistas que pasaban por la misma carretera donde se desbarrancó el camión únicamente vieron una gran columna de polvo, por lo que avisaron a las autoridades.

Fueron soldados y bomberos quienes ayudaron a las primeras labores de rescate, el panorama era desalentador y con las primeras informaciones sobre la procedencia del camión y quiénes eran los pasajeros comenzó a regarse, como pólvora, la noticia en Guatemala y en México, pero sobre todo en Ciudad Juárez.

Tocan las puertas de las casas, suena el teléfono en las salas

"Eran como las 7 de la tarde y sentí cómo me dolió el corazón", dice Ana Montelongo al explicar un terrible presentimiento al anochecer de aquel 19 de julio de 1992.

El teléfono en casa de los Malanche sonó, y Lorenzo, hermano de Valentín, **"como que sintió algo, como que quería y no quería contestar",**

comparte Hortencia.

En la vivienda de la familia de Bárbara tocaron la puerta y una vecina prorrumpió en disculpas pues llevaba espantosas noticias.

"Perdóneme por lo que le voy a decir. Bárbara tuvo un accidente, los muchachos tuvieron un accidente".

Desde entrada la noche del domingo, 19 de julio, y durante los siguientes días todo fue primero incertidumbre, y después un dolor indescriptible no sólo para las familias de las víctimas del accidente, sino también para los alumnos del CBTIS 114 y toda una comunidad que no podía creer que sus jóvenes, su más reciente orgullo, su campeón nacional de danza folklórica, encontrara tan trágico destino.

Las instalaciones de la preparatoria se convirtieron en sede de confusiones y llanto, llegaban listas y más listas, con nombres de heridos, con identidad de fallecidos y al día siguiente el terrible resultado: 24 miembros de Makahui habían perdido la vida.

Las víctimas: José Barraza, Héctor Hernández, Valentín Malanche, César de la Rosa, Alejandro Luna, Jorge Martínez, Jorge Arias, César Apodaca, Víctor Montelongo, Víctor Escobar, Aracely y Cecilia Regalado, Adriana Márquez, Sonia Guzmán, Ana Lilia Arellano, Ana Luisa Loya, Bárbara Delgadillo, Griselda González, Jesús

Lee y el profesor Gerardo “Choco” Cisneros.

Además de Adolfo Cardona, entonces director del plantel, su hija Cristal, Alejandro Padilla y Carlos Aguilar, los chóferes.

Doce de los dieciséis heridos fueron trasladados de inmediato hasta Ciudad Juárez en un avión de la Fuerza Aérea Mexicana. Cuatro se quedaron en hospitales guatemaltecos debido a la gravedad de las lesiones. Los cuerpos llegaron después.

En Ciudad Juárez una muchedumbre se unió en solidaridad con los dolientes, y un impresionante cortejo fúnebre, con 23 carrozas al frente, cada una de ellas con un cuerpo, los llevó del Aeropuerto Internacional Abraham González hasta el Centro de Comercio Exterior, actual Academia de la Policía Municipal.

En medio de tanta confusión, María Isidra se enteró hasta ese momento del destino de su hija Bárbara.

“Mi hija estaba casi enfrente de mí, yo no la veía, no la quería ver. Cuando vi que mi hija estaba ahí, pues ya, se me agotó la última esperanza de que estuviera viva”.

La familia del profesor “Choco”, decidió llevarse a Chihuahua.

Los deudos, una nueva familia

Este accidente se guarda en los corazones de muchos juarenses, y los seres queridos de las víctimas se unieron en una nueva familia, así como eran

los muchachos y como fueron en las generaciones venideras.

Entre ellos se conocen y se procuran, se saludan con alegría y llevan en la espalda el recuerdo de sus bailarines.

Guardan videos y fotografías como un gran tesoro, así como recortes de muchas de las notas periodísticas que se publicaron en el momento, y cuando las compartieron para la realización de este reportaje, fue como si las vieran por vez primera, había rostros de consternación y voces quebradas.

Los sobrevivientes llevan a sus compañeros siempre en la mente, explica Susana, quien señala que aunque el accidente marcó un antes y un después en su vida, sus amigos siguen con ella.

Las autoridades del CBTIS 114 inauguraron la Plaza Cívica Makahui poco tiempo después, en cuyo perímetro, colocadas en media luna, cual coreografía, se erigen 24 fuentes con una placa cada una que lleva el nombre de esas 24 víctimas.

Los jóvenes descansan en el panteón Jardines Eternos, todos juntos en una tumba que lleva todos sus nombres y en el centro un medallón que representa su gran pasión por la danza.

El profesor, Salvador Estrada, quien también sobrevivió, declaró un año después del accidente:

“De un total de 40 elementos sólo quedamos 18, pero volveremos a levantar al grupo”.

Y así se hizo.

Desde entonces el grupo Makahui fue sinónimo de excelencia, y hasta la salida de Chava al frente del mismo, en 2009, ganó alrededor de 8 campeonatos nacionales, a los que se incluyen múltiples preseas a los miembros como “mejor bailarín” o bailarina.

Las polkas de Chihuahua son su especialidad, pero Makahui siempre contó con un amplio repertorio de cuadros representativos de los diferentes estados de la República y así también con una sala llena de vestuarios que lucir para disfrute de todo tipo de espectadores.

Makahui siguió viajando, aún lo hace a la fecha.

A 25 años de la tragedia, la familia de esos bailarines que se adelantaron en el camino mientras hacían lo que más amaban, pide a la comunidad que no se olvide de ellos, a los padres que apoyen a sus hijos si éstos desean bailar y elevan oraciones al cielo, donde seguramente ellos les escuchan. **N**

valeria_goche@radionet1490.com



La nueva familia. De izquierda a derecha: Laura de la Rosa, hermana de César de la Rosa, Leticia García, Hortencia y Valentín Malanche, Susana Córdova, José Antonio Hernández, Ana María Montelongo, Pedro Daniel Hernández, hijo de José Antonio y sobrino de Héctor Hernández y María Isidra.



A JUAREZ CREATIVA INITIATIVE



EXPO-MRO, la expo industrial más importante del norte de México

Compradores y proveedores se dan cita en un solo lugar para iniciar, crecer y proyectar sus negocios

ahorrando tiempo e inversión en promoción.

OCTUBRE 11-13, 2017 JUÁREZ, MÉXICO

CENTRO DE CONVENCIONES CUATRO SIGLOS
Horario de 10:00 AM - 6:00 PM
Entrada gratuita para visitantes

Seis ediciones previas de la **EXPO-MRO** demuestran que cada vez más empresas participan como expositores o compradores para obtener los múltiples beneficios que una exposición de este nivel les ofrece.

Beneficios de asistir como visitante:

- Encuentros de negocios B2B (si eres encargado de compras, llámanos ¡serás nuestro invitado de honor!)
- Conferencias magistrales
- Nuevas secciones especializadas
- Expositores (proveedores) de México y los Estados Unidos
- Asesoría directa de fabricantes y distribuidores
- Networking y mucho más...

La Expo-MRO es todo un **éxito para la industria porque fortalece la cadena de proveeduría** ¡Te conviene participar!

Importantes empresas presentes en la 7a. Expo-MRO



Mayores informes y venta de módulos

Av. de las Industrias 2091, Parque Industrial Bermúdez, Ciudad Juárez, Chih.
Tel. +52 (656) 625-6735 • administracion@exposden.com • www.expo-mro.com

Evento organizado por



Ayudado por



Síguenos en las redes sociales





BICENTENARIO de la Bicicleta

pedaleando por Juárez

Por: Eduardo Lara / Imágenes: Omar Pólito

CIUDAD JUÁREZ, CHIH.-

Cada vez es más común toparnos con grupos de ciclistas que transitan por Ciudad Juárez, motivando a la ciudadanía a poner una mayor atención a quienes utilizan las dos ruedas para transportarse y que buscan concientizar a las personas en una mejor cultura vial.

El Pleno de la Asamblea Legislativa aprobó un punto de acuerdo para declarar “2017, año del Bicentenario de la Bicicleta”.

El diputado promotor, **Víctor Hugo Romo Guerra** comenta que la intención fundamental es seguir impulsando el uso del transporte verde, no contaminante y óptimo para la salud de los ciudadanos.

En Ciudad Juárez el uso de la bicicleta ha sido un tema que ha tomado un cauce interesante en los últimos años, pues a pesar de la falta de in-

fraestructura, los ciclistas continúan tomando las calles para trasladarse de un punto a otro en espera de que las vialidades puedan ser adaptadas pensando también en ellos y evitar en mayor medida los riesgos a los que diariamente se enfrentan.

Más que grupos ciclistas, una gran familia

Decenas de juarenses acuden a diferentes grupos ciclistas para rodar con sus compañeros por las transitadas vialidades de esta ciudad, es el caso de **Misael Valencia**, médico veterinario que desde hace dos años inició la aventura de recorrer los rincones de esta frontera en dos ruedas y ahora es uno de los líderes del equipo ‘Unlimited Bike’.

“Soy médico veterinario, todo tipo de profesionistas conforman el grupo, pero nos une la bicicleta, nos confiamos la vida, se ha hecho una hermandad muy bonita y ojalá que

más juarenses se unieran a este movimiento que ayuda incluso a la ecología”.

Durante las rodadas se puede percibir el gran compañerismo que existe entre los miembros de los grupos y en cómo confían uno del otro, así nos comenta **Eduardo Dávila** de 28 años, quien es estudiante de ingeniería. **“Estos eventos enseñan a la comunidad que existimos. En lo personal, me han dejado el compañerismo, a veces voy por la calle y me topo a los del grupo y nos saludamos o nos echamos la mano si necesitamos ayuda”.**

Las edades no existen cuando se trata de **“darle a la bicla”**, pues hay desde niños que acuden con sus hermanos o padres, hasta jóvenes y personas mayores que salen a rodar por gusto, entrenamiento o simplemente para pasar un rato en familia, así es como se vive en el mundo de los ciclistas, que cada día crece más en nuestra ciudad.

“Para mantener el equilibrio hay que seguir rodando”.

Andar en bicicleta trae consigo un sin fin de beneficios, el más importante, es que ayuda a mantener un cuerpo saludable y libre de estrés, pues según especialistas, el pedalear puede auxiliar a tener un ritmo cardíaco más sano, así como a disminuir dolores de espalda, acelerar el metabolismo, controlar nuestro peso, aumentar la capacidad respiratoria y mejorar las articulaciones.

Además, médicos recomiendan montar la bicicleta ya que ayuda a controlar el estrés y la depresión, debido a que la cantidad de ejercicio realizada provoca que más oxígeno llegue al cerebro, lo que a su vez, permite pensar con mayor claridad. También, el pedalear facilita la liberación de endorfinas u **“hormonas de la felicidad”**, por lo que aconsejan andar sobre dos ruedas por lo menos diez minutos al día o hasta 60 para aquellos más avanzados.

Anahí Mateo Jiménez, ingeniero

y ciclista profesional comenta que **“para mantener el equilibrio hay que seguir rodando”**, haciendo alusión a que pedalear ayuda a conservar un cuerpo y mente sanos, no sólo para el deporte, sino para cualquier aspecto de la vida cotidiana.

Para andar en bici en Juárez, hay que tomar en cuenta algunas de las recomendaciones que ciclistas hacen a la ciudadanía para iniciar con la aventura de pedalear y evitar accidentes son:

1. Revisar la bicicleta antes de salir

- Presión de llantas
- Frenos
- Cadena y cambios
- Luces
- Altura del asiento

2. Llevar un kit básico de herramientas y refacciones

3. Mantener el carril (generalmente por la extrema derecha)

4. Respetar las señales de Tránsito

5. Respetar banquetas y cruces peatonales

6. Mantenerse visibles a los auto-

movilistas ya sea con chaleco reflejante, portar colores llamativos o usar luces

7. No circular en sentido opuesto a la calle

8. Utilizar comunicación vial con los automovilistas, principalmente al incorporarse o cambiar de carril

9. Utilizar casco

10. No reaccionar agresivamente ante conductores desinformados.

Así que ahora ya lo sabes, puedes tomar algunos minutos al día para rodar ya sea por tu cuenta o en grupo para mantener el cuerpo y además ayudar a la ecología del planeta. Hay en Juárez varios equipos ciclistas que organizan rodadas todas las semanas a diferentes horas como ‘Unlimited Bike’ que circulan martes y jueves a partir de las 19:20 horas por avenida Tecnológico, sin embargo, en redes sociales se puede encontrar un amplio número de opciones para cada tipo de persona. 📧

 eduardo_lara@radionet1490.com





DALIA
RESIDENCIAL



Construimos historias

Conoce un nuevo concepto de
VIVIENDA RESIDENCIAL

¡Iniciamos Pre-Venta!



 (656) 411 2557

 / Enalte Desarrollos



Cine Victoria, historia viva

Por: Valeria Goche / Imágenes: NetNoticias

CIUDAD JUÁREZ, CHIHUAHUA.-

El famoso **Cine Victoria** está a punto de dejar atrás su etapa de abandono, enmarcada por escombros, montones de basura e incendios, para dar paso a un nuevo esplendor con la remodelación de su fachada y próxima recuperación del interior.

Antes, circular por la avenida 16 de Septiembre, dominaba un panorama gris, por el polvo, contaminación y fal-

ta de mantenimiento.

Después de la Constitución, al norte de la vialidad, el Mercado Juárez y al sur, al llegar a la calle Francisco I. Madero, el Cine Victoria.

Durante años se habló tanto del abandono de ese famoso edificio como de las intenciones de las autoridades por recuperarlo, sin embargo, siendo éste propiedad privada, poco se podía hacer.

Pero fue en julio del 2016 cuando Willian Devlyn, miembro de la familia propietaria del inmueble, finalmente

Carlos Alazraki



CARTA DIRIGIDA AL COMENTARISTA ARGENTINO

(TU COMENZASTE)

Imbécil de Mierda:

Fíjate que no estoy muy acostumbrado nunca a contestar insultos de retrasados mentales como tú y tus invitados. Y no contesto porque son muy inferiores a mí.

Así que esta vez decidí contestar tus idioteces pero como si yo fuera Argentino - Mexicano.

Ahí te va

Te platicaré por qué en México nuestro fútbol es una mierda:

Porque no nos interesa mejorarlo.

Somos tan ricos que nuestra liga es un enorme éxito comercial y económico.

Somos tan, tan ricos que hasta nos damos el lujo de contratar a jugadores argentinos por una migaja de pan.

Nos importa tanto nuestro campeonato que tenemos estadios llenos y con un muy buen rating.

Sigamos...

Somos tan buenos que el 98% de los mundiales hemos ido a los mundiales. Y después de jugar el cuarto partido, perdemos el quinto y nos regresamos a vacacionar a la playa o a Europa o a Estados Unidos.

Tres semanas después del Mundial, ya se nos olvidó todo y otra vez a la rutina del campeonato.

Vemos que jugadores argentinos queremos contratar y así lo hacemos.

Que ustedes son mejores que nosotros en fútbol, ¡No hay duda!

Pero...

¿Y en el resto?

No compiten.

Nosotros somos mucho más grandes que ustedes.

Mucho más ricos que ustedes.

Estamos en el G-20 y ustedes en el G-40.

¡¡Jajajaja!!

Nosotros escogemos a nuestros políticos corruptos pero ustedes escogen a

Evita Perón, al asesino de Videla y a la retrasada mental de Cristina Kirshner. Nosotros somos el país 8 del mundo en recibir turismo.

Ustedes como el 42.

Nosotros somos el segundo país productor de plata y ustedes no la conocen.

Nosotros somos socios de Estados Unidos y Canadá y ustedes de Ecuador y Perú.

Nosotros somos el sexto país productor de petróleo y ustedes el noventa y dos.

Ustedes son tan acomplejados que se creen ¡¡¡italianos!!!

Jajajaja

Ustedes tienen al drogadicto y enfermo mental de Maradona nosotros...

Y así me pudiera seguir y seguir.

Pero ya no le voy a seguir.

Solamente te digo una cosa:

La violencia genera violencia.

Y tú comenzaste.

Lo siento por nuestros queridos jugadores argentinos radicados en México. Saben lo que les queremos y les respetamos.

Lo siento también por el maravilloso pueblo argentino que como decimos aquí en México son a toda madre.

Lo siento también que existan come mierdas como tú y tus compañeros del programa.

Y lamento mucho que no hayas tenido la edad para ir a defender a tu país en Las Malvinas.

Eres tan imbécil que seguro no hubieras regresado.

Y así les hubieras hecho un favor a los televidentes argentinos.

Mi correo es:

 razon@alazraki.com.mx

¿HASTA DÓNDE PODRÍA LLEGAR TU EMPRESA

SI TUVIERAS UN EQUIPO ALTAMENTE COMPROMETIDO?

"TE AYUDAMOS A MEJORAR"



¡COMUNÍCATE CON NOSOTROS PARA CONOCERLO!





CEMENTERIO

**NUCLEAR DE
SAMALAYUCA**

EL RECUERDO DE UN DESASTRE



CIUDAD JUÁREZ, CHIHUAHUA.-

El escándalo desatado en Ciudad Juárez entre 1983 y 1984 aún tiene eco este 2017, pues el “cementerio nuclear” de Samalayuca permanece en la mira internacional a través de una vigilancia colectiva y la constante exigencia a autoridades mexicanas de información actualizada.

El director de Protección Civil de Ciudad Juárez, **Efrén Matamoros Barraza**, explica que la Comisión Nacional de Energía Nuclear y Salvaguardias (CNENS) realiza visitas periódicas a la zona, la última aproximadamente en 2015 y que organismos de otros países le piden a la misma reportes e informes sobre el estado del área.

“Vino la CNENS. Ellos vienen y

nos solicitan el apoyo para ir al lugar a dar una inspección. Se hace el recorrido, traen su equipo, instrumentos, llevamos lo de nosotros y se detecta”, dice.

Señaló que en los años del desastre, la lectura superaba los 4 o 5 mil niveles de radiación.

“Hasta los trajes de quienes llevaron todo en los camiones los enteraron”, recuerda.

1984, Ciudad Juárez

“Lo más difícil fue que haya sido primera vez, no había protocolo ni procedimiento para hacer las cosas”.

Así recuerda Edmundo Orozco que fue la experiencia, luego de que una

máquina de telemetría fuera desmantelada y su contenido radioactivo, una bomba de Cobalto 60, esparcido en varios puntos de la ciudad, principalmente en el **Yonke Fénix**.

El hombre, actualmente de 69 años, trabajaba en ese establecimiento cuando todo ocurrió, y hoy en día sigue en la empresa, que a raíz del incidente hubo de trasladarse a su ubicación actual, sobre la carretera Panamericana, y platica que entonces todo el terreno, en la Benemérito de las Américas, y equipo quedó clausurado.

Edmundo recuerda que en ese entonces el escándalo alcanzó niveles internacionales ya que, al no haber antecedentes de un incidente de este tipo en la ciudad, no había la experiencia para manejar la contingencia.

Por su parte, Matamoros Barraza añade que en su momento fue vaciado toda clase de material en el actual



depósito, de unos 100 por 100 metros de extensión, desde los restos del metal contaminado, las varillas para construcción que se fabricaron, equipo del yonke que manejó los residuos y hasta la camioneta donde un incauto empleado transportó inicialmente la bomba de Cobalto 60.

Luego todo fue bañado con concreto y la zona restringida al público, en ese entonces las lecturas de niveles de radiación rebasaban los 5 mil, señaló Matamoros.

“Se enterraron sillas, camionetas, todo lo que estuvo en contacto, se hizo el agujero, se desechó, hasta concreto le pusieron por esa razón (la radiación). En un momento se manejaba que había gente que lo había desenterrado. No. Para desenterrarlo hay que quitar todo el cemento”, explica.

Fue en enero de 1984 cuando las alarmas saltaron, por casualidad, en Nuevo México, cuando un laboratorio detectó la presencia de radiación.

Una vez se informó a las autoridades en Ciudad Juárez, comenzó el escándalo y una serie de acciones focalizadas para contener la contaminación, que para entonces se había extendido debido a que el Cobalto 60, contenido en una máquina de telemetría que hasta diciembre de 1983 había sido propiedad del **Centro Médico de Especialidades**, fue desmantelada sin las debidas precauciones.

Ese material se trasladó en una camioneta común hasta el citado Yonke, donde se vendió a fundidoras de metal, que ya lo habían convertido en varilla para construcción y ya se había vendido a constructoras de varios estados del país.

“Gente que compró de esa varilla

les tiraron la casa, no sé si después hayan logrado recuperar algo”, apunta Edmundo.

A raíz de este incidente, el Yonke Fénix se convirtió en el primero, quizá de toda América Latina, en contar con detector de radiación, y de esta forma, todo el material que entra, permanece, y sale de sus patios está monitoreado, explica.

Actualmente, afirma que las grandes recicladoras tienen estos equipos, conocidos comúnmente como “portales”, además de otros portátiles, como el Contador Geiger, equipo con el que también cuenta la Dirección de Protección Civil.

Las circunstancias fueron las mejores capacitadoras, añade Edmundo, aunque él no es un inspector certificado, cuenta con mucha experiencia en el área de la detección de radiación, ha capacitado a otro personal, y comenta que actualmente sus servicios en la materia ya no son necesarios ante la existencia de más información y más capacitadores.

Ciudad Juárez está preparada

El titular de la dependencia municipal explicó que desde entonces hubo muchos movimientos en cuanto a reglamentos y protocolos, se ha procurado un mayor control en los equipos similares al que entonces fue desmantelado y las instituciones médicas deben seguir un riguroso procedimiento para desecharlos.

“Los que sacan rayos equis, o hasta los propios dentistas y todo, ya no pueden deshacerse de ellos (los equipos), aparte del riesgo, es una situación jurídico-legal para ellos”, apuntó.

El funcionario afirmó que existe un

control muy cercano de parte de la **Comisión Nacional de Energía Nuclear y Salvaguardias**, y que para desechar equipo de ese tipo, debe haber comunicación directa con ellos para darle al material la disposición apropiada.

Señala que en la última revisión que se hizo del lugar, se inspeccionaron no sólo los aproximadamente 100 por 100 metros que constituyen el cercado donde se encuentra el depósito, sino que se hicieron lecturas en más de 500 metros a la redonda del mismo, para asegurarse de que ya no existe radiación peligrosa.

En su punto álgido, el sitio registraba muy altas lecturas, por arriba de los 4 o 5 mil niveles de radiación, pero Matamoros Barraza afirma que en la última inspección el aparato no arrojó más de 50, por lo que se considera que el área está sin riesgos.

Comentó, sin embargo, que será la CNENyS la que haga en su momento la declaratoria oficial, y el sitio continuará restringido hasta entonces.

Protección Civil actualmente tiene **“dos aparatos y al personal capacitado para, en cuanto nos dan aviso de algo, nosotros vamos al lugar y sacamos la lectura que pudiera haber y nos hacemos cargo, y damos aviso inmediatamente a las autoridades para que nos hagan indicaciones”**.

Finalmente, comentó que los reportes por presencia de radiación son muy poco comunes, pero en cualquier caso, y con la experiencia del Cobalto 60, las autoridades ya tienen un antecedente y la preparación para actuar si se volviera a presentar una contaminación similar. ■

GOBIERNO DEL ESTADO A TRAVÉS DE LA SECRETARÍA
DE INNOVACIÓN Y DESARROLLO ECONÓMICO
E INSTITUTO NACIONAL DEL EMPRENDEDOR

C·O·N·V·O·C·A

A LAS MICROEMPRESAS DE LOS SECTORES:

METALMECÁNICO

GASTRONÓMICO

COMERCIO Y SERVICIOS

A
PARTICIPAR
EN EL

«FONDO FRONTERA JUÁREZ»

REQUISITOS:

- Constancia de situación fiscal
- Tener de 1 a 10 empleados
- Copia de identificación oficial (por los dos lados)
- Comprobante de domicilio (de luz, por los dos lados)
- Sólo empresas que tengan venta a público en general.

Informes:

OFICINAS GUBERNAMENTALES
JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN
(OFICINAS DE PUEBLITO MEXICANO)
chihuahua.com.mx/fondofrontera

BENEFICIOS:

- EQUIPO DE CÓMPUTO
- EQUIPO TECNOLÓGICO
- DISEÑO PÁGINA WEB
- SOFTWARE EMPRESARIAL
- ASESORÍA EMPRESARIAL Y ASESORÍA TÉCNICA

Fabiola Armendáriz
fabiola.armendariz@chihuahua.com.mx
(656) 629 33 00 EXT. 54900

Martha Messina
martha.messina@chihuahua.com.mx
(656) 478 05 32

Alejandra Álvarez
alejandra.alvarez@chihuahua.com.mx
(614) 442 33 00 EXT. 3409

Anel López González
anellopezgonzalez@gmail.com



SECRETARÍA
DE INNOVACIÓN
Y DESARROLLO ECONÓMICO





**“No me canso,
porque trabajo por amor”:
Luz María Morales**



Fotografía: Yvoné Vidaña

www.yvonevidana.com

Una menuda figura, sonriente y educada a “**los modos de antes**”, nos recibió en la sala de su hogar, todo ahí refleja la personalidad de esta mujer, enfermera de profesión y que con más de ochenta años de edad, sigue trabajando de manera ininterrumpida en las entrañas de un hospital, que es como su segunda casa desde hace treinta años.

Si a esos treinta le sumamos otros 13 en otros hospitales y unos cuantos más que no quiso agregar, tengo frente a mí a una profesional con más de 43 años de experiencia tan sólo en Ciudad Juárez, a **Luz María Morales Lara**, mejor conocida como la respetable Señora Morales, encargada de material quirúrgico y preparación de quirófanos durante el turno nocturno

del **Hospital Poliplaza**.

La Señora Morales, nació en Santiago Maravatío, Guanajuato, tierra de relajadas plazas repletas de árboles, a muy temprana edad se muda con su familia a Salvatierra, en el mismo estado, población colonial que, por cierto, es la primera en Guanajuato que recibe el título de ciudad, y en donde ingresa a un colegio de religiosas, comunidad que siembra, muy dentro de ella, su férrea fe católica.

Su voz es suave y apresurada, es una voz que refleja la personalidad de esta dama, animosa por servir, con una energía que emana por todos sus poros y que, para ser honesta, me causa un poco de envidia, ¡ya la quisiera yo para un domingo!

La Señora Morales, cuando era la joven Luz María solamente, ingresó a estudiar enfermería a los 14 años, en el antiguo hospital San Vicente de Paul en Chihuahua, hasta que un incendio que arrasa con las instalaciones, le impide concluir sus estudios

“**A ver, espéreme**”, la interrumpo, “**me quedé en que era de Guanajuato y de repente me brinca a Chi-**

huahua, ¿en dónde me perdí?”, una traviesa risilla ilumina más aún su cara y me cuenta, que unas amistades de la familia, la invitaron a estudiar dentro de su comunidad religiosa, que se abría camino en el estado grande y que ella, muy entusiasmada por la idea, convenció a sus padres de dejarla embarcarse en esa aventura.

Pese a ser hija única y de que la sociedad guanajuatense de la época era muy conservadora, los progenitores de Luz María no pudieron oponerse a esta oportunidad de educación y autorizaron el viaje, no sin visitarla frecuentemente y sin imaginar que la niña jamás regresaría a su tierra, que Chihuahua la enamoraría y se afincaría aquí.

Tras algunos años de estudio en Chihuahua capital, las mismas amigas que la trajeron de Guanajuato, ahora ya profesas religiosas, fueron enviadas a atender, a principios de los 60's, el servicio de enfermería de la Cruz Roja de Ciudad Juárez y ni tardas, ni perezosas, hicieron extensiva la invitación a Luz María, quien se trasladó a esta frontera, para hacerla su casa



“He sido muy feliz, Dios me ha dado mucho, sobre todo salud y fuerza”

definitiva.

Pero, ¿Por qué enfermera?

Un suspiro, durante el cual ordena sus memorias, antecede a una respuesta que me conmovió, **“yo deseaba servir a Dios, de una manera práctica, que a través de mí, las personas lo sintieran, y un día, muy joven, visitando a un enfermo, en su cara de dolor, vi a Dios, en ese momento comprendí en donde estaba mi destino”**.

Inmediatamente mi mente sacó las verdaderas cuentas, si la Señora Morales tiene 82 años cumplidos e inició sus estudios y prácticas de enfermería a los 14, entonces estoy ante la friolera de 68 años de experiencia en la materia.

Durante esos años, esta mujer también se las arregló para tener vida privada, y ande usted que un día conoció a un hidrocálido (es decir oriundo del estado de Aguascalientes), del que se enamoró y se casó con él, no sin antes ponerle una condición que jamás permitió fuera desacatada: me caso contigo, pero nunca voy a dejar de trabajar.

Y como sobre aviso no hay engaño, al día de hoy Luz María sigue laborando, ni el alumbramiento de sus dos hijas, la muerte de su padre, posteriormente de su marido y su madre, la han detenido.

Hacemos una leve pausa, tras la que le cues-

tiono por el futuro, su futuro.

Sus ojos desvían mi mirada al hablar de sus planes de jubilación para el año próximo, **“no quiero, sólo de pensarlo me da mucha tristeza, pero debo entender, mis piernas me fallan y en el hospital están preocupados por mí, yo estoy muy bien, sólo mis piernas...”**, sacude la cabeza, espantando una nubecilla negra que la quiere habitar.

Recupero su mirada y con cierta picardía me cuenta que su retiro incluye el proyecto de abrir un nuevo negocio, pero que está enfrentando la negativa de sus hijas, **“que ya no quieren que haga nada”**, obvio está que le recomendé que no les haga caso y que tal vez sería mejor idea dedicarse a viajar, una lista de lugares comenzó a salir de

nuestras mentes.

Verla hacer planes con tanta alegría, me hace reflexionar en cuántos de nosotros no podemos ni salir de la cama por las mañanas, mientras Luz María anhela más años para salir corriendo a cumplir su turno hospitalario o emprender nuevos retos.

Tiene años asignada al turno nocturno, fue la manera que encontró para no descuidar su casa, para supervisar el crecimiento y desarrollo de sus hijas, para no faltar.

Durante todos sus años de servicio ha visto morir a muchos, ha bautizado **“en emergencia”** a otros tantos y no pierde oportunidad de brindar apoyo emocional y espiritual a los pacientes que en turno, le toca atender.

Es más, hasta le presto mis lentes

a cierto médico cuando éste olvida los suyos, para entrar a quirófano, me confiesa entre risas.

Muchos reconocidos doctores de la ciudad han trabajado con el soporte y apoyo de la Señora Morales, quien, como el primer día, ése de la revelación de su espíritu de servicio, encuentra a Dios en el rostro de cada enfermo, y como tal, se brinda a cada uno, con amor, respeto y entrega totales.

Nos despedimos de esta mujer, entre abrazos y besos, y en el camino de regreso, no puedo evitar pensar, cuan perfecta sociedad sería la nuestra si todos amáramos tanto nuestro trabajo, como la Señora Morales. ■

 veronicapalafox@gmail.com

Amigo Kit

Diviértete este verano con Amigo Kit de Telcel

Hasta **1500 MB** para:

México, E.U.A. y Canadá

en México

Telcel la mejor Red con la mayor Cobertura

BLADE V7 | MOTYL 65 | SHINE LITE

telcel



Enfrenta EL Calor con ALIMENTACIÓN

Por: César Hernández / Imágen: Pixabay.com

En esta época de calor es importante que tomemos todas las medidas necesarias para soportar las altas temperaturas, y más allá de beber abundantes líquidos, te decimos cómo puedes enfrentar la temporada con los alimentos que consumes.

La nutrióloga **Vanessa Padilla** nos recomienda algunos alimentos que podemos aprovechar para ayudar a contrarrestar el calor como lo son:

•Lácteos

Lo importante es utilizar menos grasas para evitar elevar la temperatura, por lo tanto lo mejor es buscar productos lácteos reducidos en grasa y en azúcar, tales como Yogurt natural al cual se le puede agregar fruta congelada.

•Cereales

Se recomienda usar panes y cereales integrales debido a que esto retrasa su misma absorción lo que provoca que no se acumule tanta grasa y así el cuerpo no aumenta la temperatura.

•Pseudocereales

Este pequeño grupo se integra por granos como lo son la quínoa y el amaranto, este último nos brinda mucha energía mientras que la quínoa tiene muchas vitaminas y minerales.

•Carnes

En el apartado de las carnes lo ideal

es consumir pescado, atún o sardina pues éstas presentan los niveles más bajos de grasa.

•Frutas

Las frutas más recomendadas son: Sandía, Melón, Durazno y Ciruela. Éstas cuatro son de un contenido de agua importante además de reponer el sodio que se desprende de nuestro cuerpo.

•Verduras

En este apartado lo mejor utilizado son las ensaladas pero al igual se puede ingerir jugos frescos o congelados de diferentes verduras como lo son la zanahoria, el betabel y la naranja, al igual se recomienda consumir jícama, pepino y alfalfa.

•Leguminosas

Tales como alubias, frijoles, garbanzos o lentejas, se aconseja mezclarlas con tu ensalada favorita.

Por último los sueros se recomiendan sólo si se tuvo una jornada bastante intensa o hubo mucha pérdida de líquidos durante el día.

Recuerda, lo importante de estar siempre hidratado con agua pura y tomar las debidas precauciones para no sufrir las consecuencias del característico calor juarense. **N**

VIVE EL
VERANO

Totalmente Fitness

**EL MEJOR GIMNASIO
EN CIUDAD JUAREZ**

\$0

**INSCRIPCIÓN
EN CUALQUIER
MEMBRESÍA**



Llámanos: **648 21 41**

*Promoción válida del 1 al 31 de julio del 2017
*Exclusivo socios de nuevo ingreso

[facebook.com/TotalFitness.Social](https://www.facebook.com/TotalFitness.Social) [instagram.com/TotalFitnessmx](https://www.instagram.com/TotalFitnessmx)

www.totalfitnessmexico.com



Subdelegado de Economía Federal

LAS PIRÁMIDES

Cada dos o tres años aparecen en nuestra sociedad los esquemas de negocios piramidales, conocidos técnicamente y en todo el mundo como “**Esquemas PONZI**”, y recibiendo ese nombre por su inventor, el italiano **Carlo Ponzi** quien en los años 1920’s ideó una propuesta de inversión en la que invitaba a los inversionistas a comprar cupones postales italianos a muy bajo costo, con la promesa de obtener altas ganancias en poco tiempo y con la condición de que invitaran a otras personas que invirtieran en el citado negocio. Al final no hubo suficientes inversionistas y solo los primeros ganaron dinero, como siempre sucede en estos esquemas por un principio económico y matemático básico de saturación de mercado, el cual explico más adelante.

En los meses recientes se ha estado invitando a los Juarenses a participar en estos esquemas que ahora se hacen llamar **La Flor de la Abundancia, El Telar de la Abundancia, Empoderamiento Femenino, Colaboración Colectiva, etc.**, y ahora aprovechando la facilidad de las redes sociales como Facebook y Whatsapp. Se invita a conocidos, familiares y amigos a “invertir” una cantidad de dinero con la promesa de recibir en unos días o semanas de 5 o 10 veces la cantidad que inviertas, pero siempre y cuando inviten y metan a otras 2, 3, 4 o 5 personas más. Si no meten más personas no ganan y tampoco recuperan su dinero.

Estos esquemas Piramidales o Ponzi tienen un error básico matemático de saturación de mercado. Supongamos que un familiar te invita a participar en La Flor de la Abundancia y te dice que metas \$5,000.00 para recibir en unos días más \$25,000.00 y que para ello solo tienes que invitar a 4 amigos o conocidos a que también participen de esta extraordinaria oportunidad de inversión. Toma tu calculadora del celular y haz este sencillo ejercicio: Si tu invitas a 4 personas

(1er nivel) esas personas tendrán que invitar a 16 (4x4, 2o nivel), esas 16 tendrán que invitar a 64 (16 x 4, 3er nivel); y así sucesivamente, para el quinto nivel se requerirán 1,024 amigos y familiares, para el décimo nivel 1’048,576 ¡¡¡PERSONAS!!! Esto es más de la mitad de la población total de nuestra ciudad; ¡¡IMPOSIBLE!! Histórica y estadísticamente está comprobado que solo el 12% de las personas que invierten en una Pirámide gana dinero, el 88% restante pierde.

Estas son las características que identifican una inversión o negocio Piramidal o Ponzi:

- Tienes que aportar una cantidad de dinero en **EFFECTIVO**.
 - Tienes que invitar a 2, 3 o 4 familiares o amigos.
 - Los iniciadores de esta inversión son personas o empresas que no se conocen bien.
 - Las reuniones o juntas son en casas, a escondidas o te piden no divulgar mucha información (para que solo tú y los tuyos ganen dinero...)
 - Te ofrecen la posibilidad de volver a invertir en un nivel más debajo de tu pirámide o que tú mismo seas uno de tus invitados, para que ganes no una, sino dos o tres veces...
 - No hay creación de un activo, no hay productos que respalden la inversión, solo se traspasa el dinero de una mano a otra.
 - En ocasiones se involucran productos “atractivos”, “extraordinarios” o “milagrosos” como diamantes, casas en la playa o curas para el cáncer.
 - **TU GANANCIA DEPENDE DE QUE METAS MÁS PERSONAS.**
- Ten mucho cuidado con este tipo de invitaciones y fraudes, recuerda que cualquier negocio o inversión en la que tu ganancia dependa de que ingresen más personas es un esquema piramidal y es un fraude.



El ISSSTE convoca al

1^{er} Concurso de Fotografía

Miradas por un BUEN TRATO

Tema: "Equidad y no discriminación"

Si eres joven entre 12 y 29 años y tienes cámara o celular.

¡PARTICIPA!

Jurado:

- Pedro Tzontémoc
- Yolanda Andrade
- Juan Carlos Valdéz
- Lorena Campbell
- Nacho Guerrero

PREMIOS
Categoría A



\$70,000.00



\$40,000.00



\$30,000.00

PREMIOS
Categoría B



\$30,000.00



\$15,000.00



\$5,000.00

MÉXICO
GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



Consulta las bases en
www.gob.mx/issste



ISSSTE
INSTITUTO DE SEGURIDAD
Y SERVICIOS SOCIALES DE LOS
TRABAJADORES DEL ESTADO



Antonio Gómez,

15 años reuniendo familias

CIUDAD JUÁREZ, CHIHUAHUA.-

“Separados por la distancia o por el tiempo, yo puedo ayudar a encontrar familiares perdidos”

dice el criminólogo Antonio Gómez, al hablar del servicio que ofrece a la comunidad sin esperar algo a cambio.

Antonio Gómez Ávila de 57 años de edad ha ayudado a reencontrarse a personas con sus seres queridos desde hace 15 años.

Egresado de la Escuela Superior de Psicología con certificación en criminología y del Centro Universitario de Ciudad Juárez, Antonio ha obtenido varios diplomados en criminología, criminalística y sistemas de seguridad

pública y privada.

Compartió en exclusiva para Revista Net que su trabajo se basa en una retrospectiva con la persona que quiere tener contacto con su familiar ausente ya que la búsqueda inicia con los datos generales de la persona y parte de su pasado.

El investigador relata que los últimos 5 casos que ha atendido son de personas mayores de edad y que de alguna manera se sienten abandonados, en base a eso y a la autorización previa se da inicio a la localización del ser querido.

“En algunos casos me he llevado 3 semanas, un mes y en otros casos hasta 3 meses para poder encontrar a la persona, pero finalmente, siempre los encuentro”, refirió Antonio.

Antonio comparte que cuando uno viene a este mundo ya tiene designado a lo que se va a dedicar y en su

caso asegura que estaba predestinado que sería un gran investigador, porque desde pequeño, relata, tenía esa “facilidad y don”.

Gómez señala que tiene habilidades especiales y es por eso que quiere servir con ellas a las personas de bajos recursos económicos.

Explica que se identifica con una situación monetaria familiar difícil, por lo que si puede ofrecer sus conocimientos en apoyo, lo hace desinteresadamente.

“Desde muy pequeño acostumbraba a encontrar cosas que las demás personas no podían encontrar, yo lo relaciono con intuición y corazonada”, manifestó el profesionista oriundo de Ciudad Juárez.

El trabajo que hace Antonio conlleva una serie de pasos para dar con el paradero de las personas ya que aplica investigación documental, in-



investigación de campo, y también se basa en contactos que tiene en diferentes entidades de México e incluso en otros países.

También localiza a personas que están relacionadas con casos de tipo fiscal o en otros temas específicos y es con este tipo de clientes como se puede hacer de recursos económicos para sostener a su familia.

Algo muy particular de la manera de trabajar de Antonio Gómez es que toda la comunicación entre él y la persona que quiere contactar a un ser querido se da vía telefónica. **“Trato de evitar al máximo que la persona genere gastos de movilidad, solamente tiene que tener tiempo aire su teléfono celular para platicar un**

promedio de 30 minutos para saber los datos generales de la persona a buscar y un poco de historia”.

Referente al servicio social que realiza, la familia de Antonio está contenta aunque algunas veces le cuestionan “¿por qué regala su trabajo?”, él les responde que no busca el agradecimiento sino el servicio que puede brindar a través su habilidad y destreza para reunir familias.

Agregó que lo que hace es un esfuerzo personal donde no intervienen títulos ni diplomas. **✉**

 gustavo_cortez@radionet1490.com

“Todo lo que tengo se me ha sido dado y esto es por nuestra inteligencia superior, por nuestra inteligencia universal y por Dios mismo”.



Escucha las
RECOMENDACIONES
de los especialistas en todo lo relacionado con los
AUTOS

Jueves 21 Hrs.

CHECK ENGINE
RADIO NET 1490 AM
con Luis Aguirre

Encuétranos en: **netnoticias.mx**

Rótulos para
Camiones en

Zebra
Gráfica

Rotulamos cualquier
tipo de vehículo

ESPECIALISTAS EN TRACTOCAMIONES

También
hacemos:
rótulos para:

VENTANAS
MAGNETICAS
LONAS, MANTAS
DISEÑO GRÁFICO
SEÑALAMIENTOS
MICROPERFORADO
IMPRESIÓN EN PLAYERAS



NÚMEROS
PARA LAS
CAJAS

NÚMEROS
DOT US

NÚMERO
ECONÓMICO
DE LA UNIDAD

LOGOTIPO
DE LA
EMPRESA

2
3
5
1
8

TRANSPORTES
ELP/JRZ
656 207-0703

56

Llámanos al:
656 207-0703
915 235-1191



Precio Especial a Flotillas
zebrajuarez@hotmail.com

facebook.com/zebragraphix1



TASA
DESDE **11.99%**
+ COMISIÓN **0%**
POR APERTURA DESDE
+ ENGANCHE DESDE **0%**
+ BONO DE HASTA **\$20,000** MN**

BONO DE HASTA **\$15,000** MN**
O MENSUALIDADES DESDE
\$3,730 MN*

BONO DE HASTA **\$17,000** MN***
O MENSUALIDADES DESDE
\$4,370 MN*

SÓLO EN JULIO

TOYOTA
INNOVA

JUÁREZ: t.(656) 616.3333 www.toyotainnova.com.mx
Paseo Triunfo de la República #5115, Col. Partido Díaz Cd. Juárez, Chih.



En Falconi, las donas

son hechas con el corazón

Texto e imágenes: Eduardo Lara

CIUDAD JUÁREZ, CHIH.-

Sin duda uno de los postres favoritos de los mexicanos, especialmente de los juarenses, son las donas, un bizcocho muy popular y que es común encontrarlo en pa-

“En Juárez hacía falta algo más, hacían falta donas”

-Mario Falconi

naderías y tiendas de supermercado.

Sin embargo, en Ciudad Juárez una familia ha dedicado más de 25 años a la elaboración y venta de este panecillo que alegra el corazón de cientos de juarenses que visitan la fábrica en

busca de un sabor extraordinario.

Desde muy temprana hora se prenden las máquinas freidoras, y se comienza a cernir la harina y el azúcar con canela para darle una consistencia inigualable a **Falconi Donas** que no sólo se conforma con que su producto se consuma recién hecho, sino que siempre busca que no falte el ingrediente secreto en cada una de sus recetas: el amor por la repostería y hacia sus clientes.

Poco a poco comienza a inundarse una pequeña cocina ubicada en la co-



lonia Melchor Ocampo de aromas que despiertan ese apetito matutino por el pan recién hecho y que pueden percibirse a pocos metros del local instalado sobre la calle Juan de la Barrera.

Pero, ¿cómo nace la idea de hacer donas?

“Esta experiencia nace a raíz de darnos cuenta que hacía falta algo en la ciudad, hacían falta donas, había compañías que surtían a las tienditas, pero no daban abasto y me surgió la idea de surtirlas, pero primero tuve que aprender hacer las donas y tomar cursos”, comenta Mario Muriel Falconi, fundador de Falconi Donas.

En realidad la familia Falconi comenzó esta travesía alrededor del año 1991, llevando su producto a colonias que no tenían la oportunidad de conseguir donas de excelente calidad y fuera de lo convencional.

Pero fue hasta el año 2001 que comenzó a tener la visita del público ahí en el pequeño local, donde la gente iba por recomendación o ya los conocían por “las tienditas”, fue entonces que se inició con este concepto de vender donas cien por ciento caseras al público en general.



Diariamente entran y salen clientes que describen estas donas como las mejores de Juárez, basta con observar cómo cierran los ojos y se enamoran del sabor recién hecho al momento de probar alguna de las rosquillas.

“Yo vengo cada 15 días sin falta, me encantan las de Nutella, queso crema, la de maple con tocino, pues todas, no hay a cuál irle porque están buenisimas”, comenta

uno de los clientes que se va con una sonrisa tras completar su pedido.

¿Cuál es la satisfacción que se siente tras 25 años de ofrecer donas a los juarenses?

“La verdad es que no haríamos esto si no nos gustara, nosotros comemos nuestras donas diariamente, los sabores los probamos, y si nos gustan, entonces los ofrecemos”, comentan los fundadores.

Actualmente, el negocio cuenta con 40 sabores diferentes, en donde las que más gustan son las de queso crema con coco, las de Nutella con nuez, maple con tocino, las que llevan mazapán y las de galleta, sin embargo, se esperan nuevas presentaciones para el gusto de los clientes.

“Son sabores que uno no encuentra en cualquier lado, ni del lado americano, además eso de que te las preparen al momento no lo había visto más que en Los Ángeles”, dijo otro de los consumidores.

Es común ver como vehículos de todo tipo llegan al establecimiento, desde autos modestos hasta lujosos Jaguar, BMW, entre otros que buscan ese sabor exquisito que sólo una buena

dona recién hecha puede brindar.

Incluso, los empleados manifiestan que personas han venido desde Canadá para probar las donas, “y miré que Canadá es tierra de donas”, nos co



mentan.

“Los sabores son caseros, no usamos endulzantes artificiales, ni colorantes, las donas con fresa, limón, plátano, la gente se come la fruta real”, comentó la señora Lucio Márquez.

“La satisfacción que el cliente se vaya contento”, nos reitera Mario Muriel Falconi y su esposa Maria Eugenia Lucio Márquez, quienes manifiestan que han sido muchos años de trabajo y mucho esfuerzo, así como de sacrificios que ahora ven coronados con el reconocimiento de los clientes. ■



“Donas para todo tipo de personas es nuestra meta”

Las redes sociales han sido de mucha ayuda hoy en día, para posicionarse como un establecimiento a nivel local y hasta internacional, pues con casi 23 mil seguidores en Facebook, la familia Falconi ha potenciado su negocio a otro nivel, en donde personas de otros puntos de la República le solicitan la apertura de una nueva sucursal, en Monterrey, México, Michoacán, entre otros municipios con el único objetivo de probar las donas que sólo los juarenses tienen la oportunidad de degustar por ahora.

Sabores que enamoran

Guía Hotelera

Juárez



Hotel El Paseo
 Av. Paseo Triunfo de la República
 #4850, Col. Monumental
Reservaciones
 Tel. (656) 611-5000
reservaciones@hotelsuiteselpaseo.com



Hotel Conquistador
 Prof. Ejército Nacional 8805
 Col. Partido Iglesias
Reservaciones
 Tel. (656) 648-0448
hotelconquistadorinn.com



Hotel City Junior
 Juárez Consulado
 Ave. Paseo de la Victoria #3781
 Col. Partido Senecu
 Tel. (656) 688-3550
www.cityjunior.com.mx

Nvo. Casas Grandes



HOTEL PIÑON
 Av. Benito Juárez #605
 Col. Centro, Nuevo Casas
 Grandes, Chih.
Teléfonos:
 (636) 694-0655
 (636) 694-0166



Hotel Cityexpress
 Ave. Tomas
 Fernández #7810
Reservaciones
 Tel. (656) 227-0200
cityexpress.com.mx



Hotel Plaza Juárez
 Av. Lincoln No. 722, Zona Pronaf
Reservaciones
 Tel. (656) 613 1310
hotelplazajuarez.com



Hotel Chula Vista
 Paseo Triunfo de la República
 #6089, Col. Universidad
Reservaciones
 Tel. (656) 618-6295 y 617-1207
operacion.hotel@gmail.com
www.hotel-chulavista.com

El Hotel mas nuevo en la Ciudad



HOTEL DUBLAN
 Av. Benito Juárez #4211
 Col. Dublán
Teléfono:
 (636) 694 6868
 Nuevo Casas Grandes, Chih.

DISFRUTE DE NUESTRA ATENCIÓN, COMODIDAD Y SERVICIO...

Chihuahua



Sntenario
 HOTEL
 CHIHUAHUA
 Av. Homero # 340
 Col. Revolución
Teléfono:
 614 481 0099
 Abierto las 24 horas
www.hotelsntenario.com



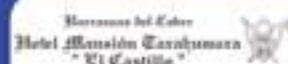
Av. Niños Héroes #102
 Colonia. Centro
Teléfono:
 614 415 0000
posadatierrablanca.com.mx

Ojinaga



HOTEL
 Armendáriz
Hotel Casa Armendáriz
 Calle Zaragoza No. 713 y 9A
 Ojinaga, Chih.
Reservaciones:
 Tel. (626) 453 1198

Barrancas del Cobre



Hotel El Castillo
 Municipio de Urique,
 Barrancas del Cobre
Teléfono: 635 578 3030
Reservaciones:
mansion.ibm@gmail.com
www.hotelmarcionibarrancas.com.mx

Camargo



Hotel Santa Fe
 Carretera Panamericana Km 67
 Salida Sur - CP 33710
Teléfonos:
 01 800 823 3939
www.santafehotel.com.mx



Cabañas de Santa Rosalía
 Calle Juárez #401
 Col. Centro - CP 33700
Teléfonos:
 (648)462-0214 • (648)462-0170

Cuahtémoc



MICROTEL
 INN & SUITES
 BY WYNDHAM
 CUAUHTÉMOC
Corredor Comercial
 Manitoba
 Km. 6 #650, Col Manitoba
 Cd. Cuahtémoc Chihuahua,
 C.P 31607
Tel. (625) 587 7555

Delicias



Hotel Dorado Inn
 Av. 6a. Norte 102-A
 Col. Centro C.P. 33000
 639-472-1281
 639-472-1437



JUÁREZ
INDEPENDIENTE
GOBIERNO MUNICIPAL 2016-2018

En cuestión de
Obra Pública

iVamos Bien!



Rehabilitamos 3 Grandes Avenidas
más de **250 mil mts²**

Con estas obras beneficiamos las
vialidades de nuestra Ciudad.



Con la construcción de más de
mil cuartos independientes

Con esta obra beneficiamos familias
evitando hacinamiento y problemas
de salud pública.



Rehabilitamos camellones en las
principales Avenidas

Con esta obra mejoramos la imagen
urbana de nuestra Ciudad.



con más de 61 vialidades **Pavimentadas**

con **Asfalto y Concreto Hidráulico**

Con esta obra beneficiamos
a más de 20 colonias
de la Ciudad.

iSeguimos Trabajando!



CIUDAD JUÁREZ, CHIH.-

La Policía Municipal en Juárez tiene una unidad de trabajo muy especial, en la que los protagonistas son los agentes caninos, quienes ayudan a que Ciudad Juárez permanezca segura.

Trabajar, entrenar y, en general, convivir con los perros le da un toque distintivo a las labores de sus compañeros humanos pues con ellos a un lado sienten más que nada apoyo y confianza.

“A mí me da un orgullo ser parte del grupo porque siempre me han gustado los canes, y más me gusta cuando empezamos a hacer búsquedas de narcóticos o algo, es una satisfacción para mí”, señaló uno de los manejadores caninos.

Para poder elegir a un perro que trabaje como oficial canino, se ven las aptitudes en los ejemplares desde que son cachorros, se busca a aquellos de naturaleza activa y curiosa, pues así será más fácil trabajar con ellos.

“Es un juego para ellos, una diversión. Buscar el juguete, huelen, desarrollan su olfato más que nada”, explica el comandante al frente de la unidad canina de la SSPM, Juan Jiménez Silva, quien también destaca el vínculo que se desarrolla entre las personas y el perro.

“Es un lazo muy bonito el saber que el perro, cuando llegas, está feliz por verte y cuando salimos a trabajar es un compañero más”, agrega.

Por su parte Laura Gastelum, la médica veterinaria zootecnista a cargo de la Policía Canina de la SSPM, se encarga de desmentir algunos mitos en torno al peligro sanitario al que supuestamente están expuestos los ejemplares caninos.

Asegura que la realidad es otra.

“Es totalmente falso, en este caso el perro se trabaja de otra manera”, dijo, y explicó que lo que motiva al animal a buscar es el juguete.

Detalló que durante su entrenamiento para la búsqueda de narcóticos, se utiliza un juguete denominado Kong.

Para entrenar a los agentes caninos, en lugar de comida se coloca el narcótico, y así lo asocia al juguete, poco a poco, se va retirando este último y es así como, finalmente, el ejemplar, pensando en encontrar el Kong, es que localiza las drogas.

Al cuestionarla sobre la salud de los animales al estar en contacto con los enervantes, dijo que “no les afecta en absolutamente nada, el perro está totalmente apto para ese tipo de trabajo”. ■

 ANIMALES
TRABAJANDO

agentes

K9

por la seguridad de Juárez

Por: Valeria Goche / Fotografía: Cortesía SSPM

Las Delicias

Pastelería



Pastelería y Repostería Fina
para sus eventos

FUENTE DE
Chocolaje
Y DE
Chamoy



Le ofrecemos calidad y
presentación en sus
eventos de XV años,
Bodas, Fiestas Infantiles y
Cumpleaños.



Te esperamos en:

Ave. Rafael Pérez Serna
Plaza San Nicolás • Local 409-15
(atrás de la Iglesia de San Lorenzo)
Tel. 656 617-9007



TE MERECE UNA COMPRA
INTELIGENTE COMO TÚ



Nueva
X-TRAIL
2018

BONO HASTA
\$10 MIL

BONOS
HASTA
\$40
MIL

TASAS
BAJAS DEL **5%**

SEGURO GRATIS

NISSAN JIDOSHA
AUTOS COMO TÚ 車

P. TRIUNFO DE LA REP. 6211
TEL. 617 2222.

www.nissanjidosha.mx



LLEVAMOS EL SABOR DE HABANEROS AL OTRO LADO DE LA CIUDAD!

NUEVA
SUCURSAL LINCOLN

¡ESPÉRALO!



Av. Lincoln (frente a las Oficinas de Gobierno Del Estado)

habanerosmx.com



DILO CON
LETRAS



VECTOR

ANUNCIOS LUMINOSOS

LETRAS DE CANAL



LOVE IT!
FURNITURE

FRONTIER
COWBOY
TACOS & BBQ

CTV
LUMINOSOS

ILUMINAMOS TU MARCA

656.511.6359

656.266.3182

3M contactovector1@gmail.com



EMPRESARIO JUARENSE REPORTA UN CRECIMIENTO DE **34%,** LUEGO DE IMPLEMENTAR **EL SEA**

Por: Gustavo Cortez Escareño



CIUDAD JUÁREZ, CHIH.-

Gerardo Jiménez es un emprendedor juarense que, como la gran mayoría, desea que su empresa crezca, pero no solo en lo comercial, sino que sus empleados laboren dentro de un ambiente agradable.

Esto último ayuda a que todos hagan su trabajo con gusto, ya que es ahí donde pasan buena parte de su vida y es por ello que decidió invertir en el **Sistema Eficaz de la Actitud (SEA)**.

Jiménez comenta que platicando con un colega sobre sus planes de expansión, éste le dijo que antes de implementar cualquier estrategia de

crecimiento, primero debería poner en práctica dicho sistema.

Gerardo afirma.

“Yo siempre he sido una persona que piensa que lo más importante en una empresa es la gente y es donde se debe de invertir aunque muchos empresarios no están de acuerdo”.

Menciona que su empresa empezó a invertir en el programa SEA y los resultados se empezaron a ver sobre todo en la actitud del personal, porque no siempre había responsabilidad, a veces los empleados llegaban tarde y

*El contenido de esta publicidad es responsabilidad del cliente



no se cumplían con las metas, narra Gerardo.

“Las sesiones eran semanales de forma general y luego sesiones por hora y finalmente cada persona tenía que seguir el programa en línea”.

“Tuvimos comentarios de personas, sobre todo mayores, que nos compartieron que nunca pensaron que fueran a cambiar en la relación con su familia y en el nivel de compromiso con su trabajo”, pero así fue.

El trato entre compañeros se ha vuelto mucha más estrecho y fuerte en el trabajo dijo Gerardo.

“Este programa está enfocado en la persona, no tanto a la empresa y es entonces cuando mis com-

pañeros se dan cuenta que es un programa para ellos para su crecimiento personal, donde se pregunta ¿para qué estás aquí? y donde se tocan los temas de autoridad, responsabilidad y liderazgo que terminan por impactar en tu casa, con tu familia, en la escuela y trabajo”.

Agregó que es una satisfacción personal el haber iniciado con el SEA, porque se refleja lo aprendido en todos los ámbitos donde la persona esté participando.

“Parte de los resultados obtenidos después de implementar el programa es que la empresa creció un 34 por ciento a comparación de otros años” refirió el empresario.

Gerardo recalcó que el activo dentro de una empresa son sus empleados,

por ello invertir en este tipo de programas es de gran beneficio para las compañías.

Lo anterior es un testimonio de lo que se puede esperar en empresas si se apoya al personal con este programa que les permite ser ellos mismos.

“La gente es mucho más consciente y comprometida y tienen buena actitud”, destacó Gerardo que felizmente comparte el éxito que SEA ha tenido en su empresa. 

 gustavo_cortez@radionet1490.com



Si usted quiere saber más sobre el SEA, visite www.sistemadeactitud.com o comuníquese vía correo con: humberto.calzada@sistemadeactitud.com

CIUDAD JUÁREZ, CHIH.-

En el Museo de Arte de Ciudad Juárez, ubicado en la zona Pronaf, tuvo lugar la exposición internacional denominada “Arte Col, Col Arte, UN PUENTE”, la cual da espacio a artistas de diversos colectivos para que encuentren aceptación e integración a través de la expresión artística.

Col Art o Arte Col es la abreviación de Arte Colectivo, palabras que proponen como significado que puede ser social y cultural, artísticamente hablando, al realizar obras únicas por un trabajo en esfuerzo entre un grupo determinado de personas.

“En esta exposición lo que se trata de buscar es el trabajo colectivo tanto de artistas colaborando con otras personas, ya que en las obras han participado reclusos, mujeres, hombres, estudiantes, profesores”, declaró la directora del Museo de Arte de Ciudad Juárez, Rosa Elba Vázquez.

Manifestó que en esta exhibición la gente podrá disfrutar de una obra hecha por artistas juarenses por lo que esta pintura viajará a otras partes del mundo representando a esta tierra fronteriza.

Para esta obra que representará a Juárez a nivel mundial participaron los colectivos: Rezizte, Jellyfish, Xolombia Espacio Cultural Fronterizo, Arte Vecinos, Jane Terrazas-Herminia Sandoval, Mario Romero Cruz “Mr. Cruz”, Mónica Requejo García, La Lovely y Dios Perro. La técnica es mixta sobre tela, mide 2.40 x 5.80m y aún no cuenta con un título.

En la obra se puede observar plasmado el tema de los feminicidios, la violencia hacia la mujer, la muerte que surge en la frontera a raíz de los asesinatos, la desaparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa entre otros temas locales trabajados en colores pastel, serigrafía, óleo etc.

Son dos meses y medio lo que esta exposición estará para el deleite de los fronterizos así que harán una



ARTE COL, UN PUENTE, de Juárez para el mundo

Por: Gustavo Cortez Escareño / Imágenes: Carlos Soria



serie de actividades alrededor de la exposición, por lo que se invita a la comunidad a visitar la muestra.

Además compartió que son 8 piezas de gran formato y otros tamaños más pequeños como posters, dibujos y obras en acuarelas. **“Van a ver un poquito de todo y hay unos documentos históricos de cuando empezó el movimiento en 1968”**.

El artista Marc Kuhn, quien estuvo de visita en nuestra localidad, declaró que México es mucho más abierto entre los artistas para este tipo de colaboraciones pero aun así dijo que está en crisis el arte a nivel mundial, por lo que las expresiones modernas buscan a donde ir.

El iniciador del movimiento dijo que espera que el siguiente año se puedan

cumplir 50 años de Art Col, ya que es un movimiento histórico a nivel mundial por lo que compartió que pudiese estar de regreso en nuestra localidad y hacer una gran verbenas en esta ciudad fronteriza y El Paso Texas.

Dijo que Ciudad Juárez podría ser en un futuro uno de los grandes impulsores de este movimiento, ya que existen los jóvenes y el talento para ello. **“Son los jóvenes los que deben de continuar mi idea”**.

“A través de Art Col las personas tienen la oportunidad de conocer, aceptar, elegir amistades, encontrar y convivir con los demás en paz”, compartió Marc Kuhn.

El proyecto, coordinado por Kuhn y Rossana Durán, es un movimiento

que resurge a finales del 2005 en Tepoztlán, Estado de México pero fundado en Zürich en 1968 (cuatro años después del inicio del pop arte) por tres pintores Albert Willen, Sherif al Sheroufi y Marc como iniciador, quien nació el 02 de octubre de 1940 en Suiza.

El Arte-Col ha sido un movimiento histórico e internacional y en el cual han participado más de 300 pintores profesionales de 40 países y cientos de miles de aficionados al arte, produciendo grandes telas donde plasman sus sueños e ideas y como visualizan el mundo en el que vivimos. ■

 gustavo_cortez@radionet1490.com



STARBUCKS
PASEO TRIUNFO



STARBUCKS
TRES TORRES



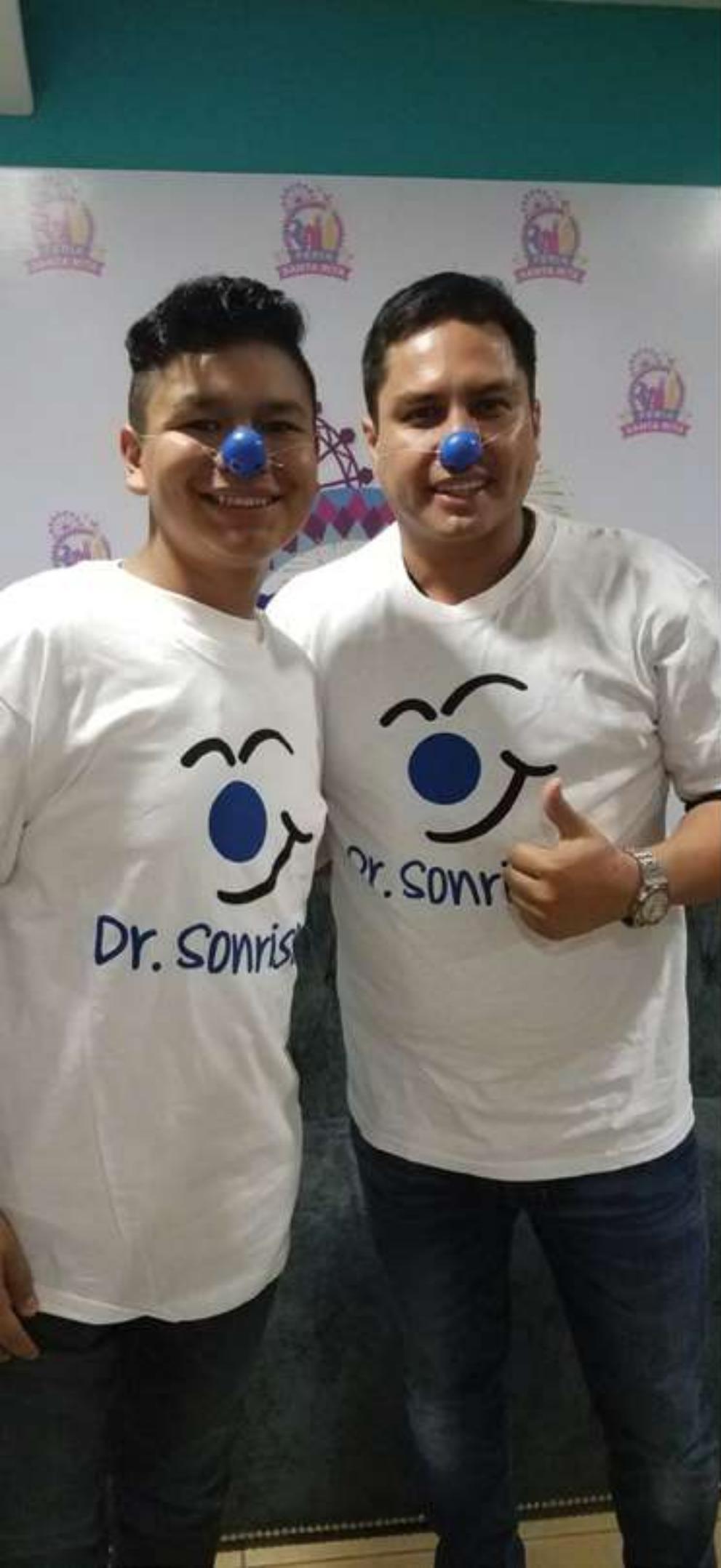
Cold Brew

*Vanilla
Cold Brew*

Ficelle Lomo

Ficelle Caprese

¡DESCUBRE TU SABOR!



JULI3N 3LVAREZ, rey de los palenques y cumplidor de sueños

Texto: Israel Hern3ndez / Im3genes : M3nica Padilla

3ngel no imagin3 que la vida le tendr3a regalos por partida doble, ya que adem3s de salir vencedor ante un dif3cil c3ncer de huesos, pudo ser testigo de la generosidad de su 3dolo: Juli3n 3lvarez, en el Palenque de Santa Rita.

Se trata de **3ngel Aziel Howlet Ruelas**, de 14 a3os, quien en compa3a de su madre y voluntarios de la organizaci3n **Doctor Sonrisas**, fue a conocer al artista antes de su concierto en la feria.

Ayudado con un par de muletas para desplazarse, lleg3 al recinto en medio de un mar de fan3ticos que tambi3n deseaban ver y quiz3 hablar con el creador del Norte3o Banda.

Cuando por fin toc3 su turno, Juli3n pregunt3 a 3ngel acerca de su escuela y pasatiempos, y el joven result3 ser amante de la danza y los deportes, pero su pasi3n desmedida son los autos cl3sicos adem3s, claro, de la m3sica de banda.

Alegre y divertido, cont3 al artista sobre su lucha contra la enfermedad y el camino



que le queda por delante, ya que aunque superó el osteosarcoma, ahora espera un trasplante de médula ósea.

El chiapaneco quedó conmovido de la historia que Ángel tiene para contar, y le preguntó si se quedaría al concierto.

La respuesta fue negativa, ya que el joven y sus acompañantes no alcanzaron una de las 4 mil entradas disponibles para el espectáculo, por lo que únicamente podrían estar en esa breve convivencia en los camerinos del Palenque.

De inmediato, Álvarez pidió a su equipo que les buscaran un lugar y, desde la cuarta fila, pudieron ver la presentación de principio a fin en el redon del recinto.

Un poco de la historia de Ángel Aziel.

Desde los 10 años Ángel sufrió durante las noches de fuertes dolores en las piernas los cuales cada vez fueron más frecuentes, por tiempos más prolongados y más dolorosos a tal punto que no podía caminar con normalidad.

Su diagnóstico entonces fue de osteosarcoma osteoblástico en tibia proximal derecha, es decir, cáncer en los huesos y en ese momento se enfrentaba a un "tratamiento" crítico, debían amputar su pierna, donde se localizaba el tumor primario.

Sin duda uno de los mayores atractivos de la feria en Chihuahua son las presentaciones en el Palenque de Santa Rita, y ahora los organizadores lograron traer al rey del redondel, quien además de demostrar su talento al agotar las localidades en cuestión de horas, enseñó sobre generosidad y humildad. 

Si Si!

 Farid El Si Si

 FarideselSiSi

 FaridTV


Televisa

WWW.FARIDELSISI.COM

DOMINGO 10:30 PM

LUNES 11:30 PM

CANAL 32.1 CABLE 157

CABLE HD 894

EDO DE CHIHUAHUA CABLE 156



¡DEJA AL CALOR Y EL FRÍO AFUERA!



ISOBLOCK GCC
Block térmico de concreto



4 veces
+ térmico
que el ladrillo



Isoblock es un bloque prefabricado de concreto.
Con aislamiento integrado de poliestireno
expandido de alta densidad.

01 800 1111 422

www.gcc.com



#HOTSUMMER

Domino's



SOMOS LA
GENERACIÓN //

